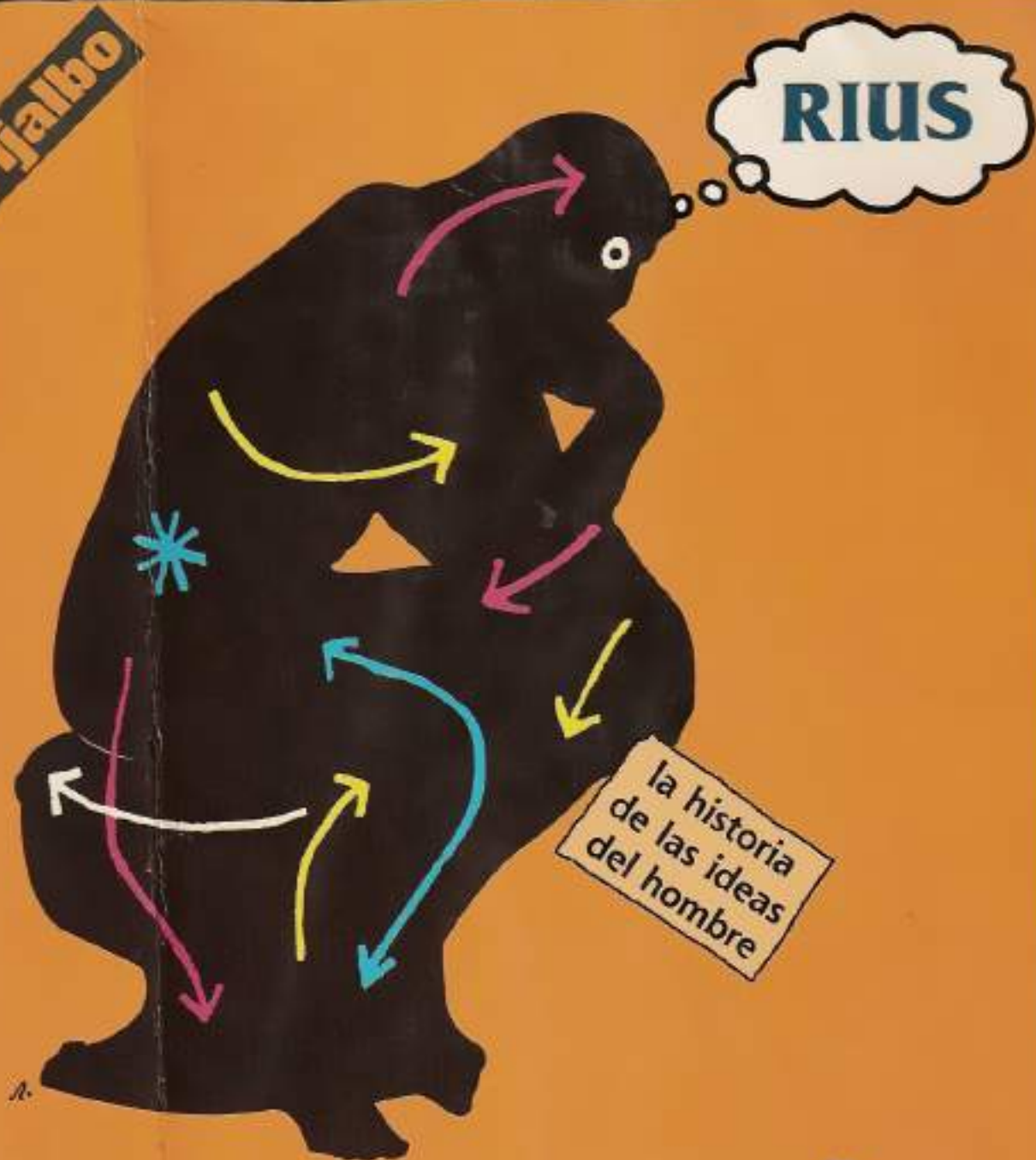


grijalbo



FILOSOFÍA

para principiantes

DE PLATÓN HASTA HACE RATO

RIUS

Filosofía para principiantes

De Platón hasta hace un rato

 DEBOLSILLO

¿QUÉ
COSA RARA ES
LA
FILOSOFÍA?

LA FILOSOFÍA
ES EL ARTE DE
CERRAR LOS OJOS
Y ABRIR LA
MENTE!



FILOSOFÍA ES LA BÚSQUEDA A LAS GRANDES PREGUNTAS
QUE TODOS NOS HACEMOS ALGUNA VEZ EN LA VIDA ÉSTA:



¿QUIÉN:
soy, de dónde
vengo, a dónde
voy?

¿QUIÉN O
QUÉ ME PUSO
EN ESTE MUNDO,
Y PARA QUÉ?

¿A QUÉ
LE TIRAS
CUANDO
SUEÑAS?
(MEXICANO)



LA FILOSOFÍA

(del griego

FILOS = amor,

SOPHIA = sabiduría:

Amor a la Sabiduría)

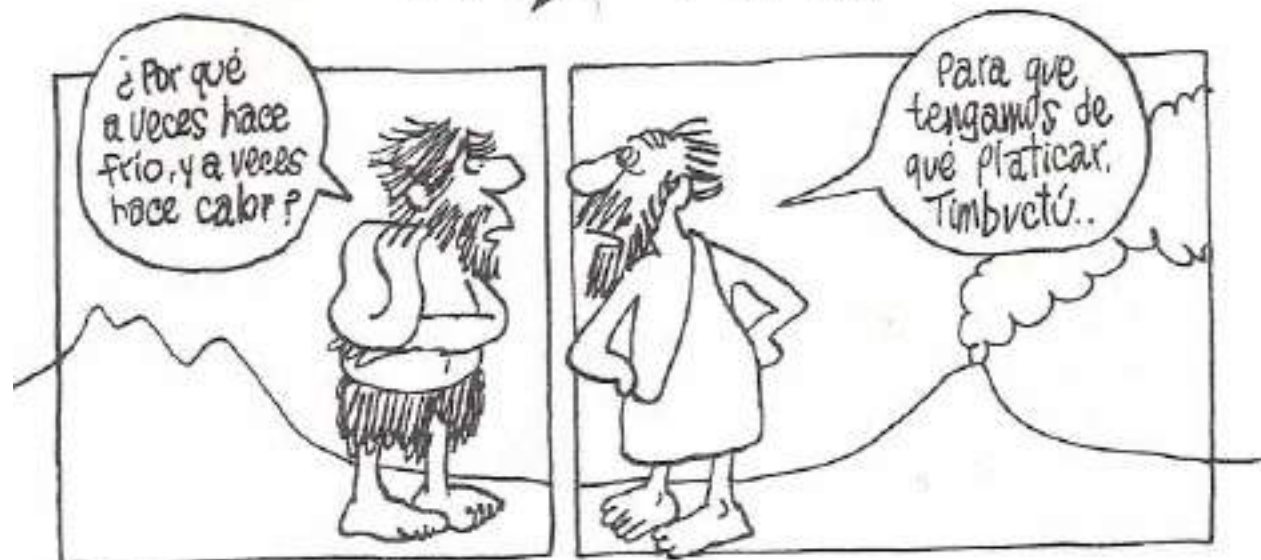
NO ES OTRA
COSA QUE EL
INTENTO DEL HOMBRE
POR SABER,

POR EXPLICARSE EN
USO DE RAZÓN, SU
SITUACIÓN EN EL
UNIVERSO.



RODEADO EN EL PRINCIPIO DE OSCURIDAD, IGNORANTE RESPECTO A TODO;
TEMEROSO DE TODO LO QUE LO RODEABA. EL SER HUMANO LE FUE
PERDIENDO EL MIEDO A LAS COSAS EN CUANTO EMPEZÓ A

RAZONAR



ANTES DE RAZONAR, EL HOMBRE SE ENCERRÓ EN LAS EXPLICACIONES
 MÁGICAS Y ESOTÉRICAS (secretas), EN TABÚES RITUALES Y TRIBALES,
EN EXPLICARSE TODO EN BASE A LOS LLAMADOS MITOS...



Así, DE LA MENTE DEL
HOMBRE NACIERON TODA
CLASE DE MONSTRUOS,
SUPER-BESTIAS,
SUPER-HOMBRES, LLENOS
DE PODERES Y CAPACES
DE HACER LLOVER, DE
LANZAR TRUENOS Y
RELÁMPAGOS, DE HACER
TENDIAR LA TIERRA O
DEVORAR A LA GENTE,
CUENTOS DEL MUNDO Y
EL UNIVERSO DESCONOCIDO..



El sol
es un
gigantesco
dragón que
estupe
fuego..



y la Tierra
está encima
de una TORTUGA
tamaño Caguama.
Añoche lo
soñé..

HOY LA MITOLOGÍA
NOS HACE REIR, O NOS
SIRVE PARA CONTARLA
A LOS NIÑOS COMO
HERMOSOS CUENTOS..
PERO PARA LOS HOMBRES
PRIMITIVOS, LA MITOLOGÍA
ERA LA ÚNICA VERDAD
PARA EXPLICARSE TODAS
LAS COSAS MISTERIOSAS...



(AUNQUE LO
SIGUE SIENDO
HOY PARA
MUCHOS..)



Y SÓLO CUANDO EL HOMBRE
EMPEZÓ A RAZONAR SOBRE LAS
CONTRADICCIONES EXISTENTES EN
LOS MITOS Y VER MÁS ALLÁ DE
SU FANTASÍA. ES DECIR CUANDO
DEJÓ DE PENSAR MITOLÓGICAMENTE
Y EMPEZÓ A HACERLO LÓGICAMENTE,
FUE QUE NACIÓ LA FILOSOFÍA.



PERO SE
CREE QUE
LA
FILOSOFIA
TIENE
MÁS DE
2500
AÑOS DE
EXISTIR
Y SER
PRACTICADA.

¿POR QUÉ SÓLO
2500 AÑOS, SI EL
HOMBRE LLEVA MUCHO
MÁS TIEMPO SOBRE
LA TIERRA?

PORQUE SE
REFIEREN SÓLO
A LA FILOSOFÍA
OCCIDENTAL.

EN REALIDAD, EN
OCCIDENTE EXISTE
UN DESCONOCIMIENTO
CASI ABSOLUTO (Y
MEDIO DESPECTIVO)
HACIA LA FILOSOFÍA
ORIENTAL.

ORIENTE ES
LO ABSTRACTO;
OCCIDENTE, LO
CONCRETO..

OCCIDENTE HA BUSCADO SIEMPRE EXPLICARSE LO MATERIAL DE
ESTE MUNDO. ORIENTE, EN CAMBIO, BUSCA LA PARTE ESPIRITUAL.

DIGAMOS QUE OCCIDENTE
SE QUEDA EN ESTE MUNDO,
Y EL ORIENTE BUSCA LO
QUE ESTÁ MÁS ALLÁ
DE ESTE MUNDO.

¿ENTONCES
HAY DOS CLASES
DE FILOSOFÍA?

EN EFECTO, TENEMOS DOS GRANDES CORRIENTES FILOSÓFICAS
EN EL MUNDO: LA ORIENTAL Y LA OCCIDENTAL.

Y ADEMÁS:

DENTRO DE LA FILOSOFÍA OCCIDENTAL TAMBIÉN EXISTEN DOS
GRANDES ESCUELAS: LA IDEALISTA Y LA MATERIALISTA..

O SEA, LA QUE
EXPLICA TODO CON
ARGUMENTOS DE TIPO
RELIGIOSO: LA
IDEALISTA.

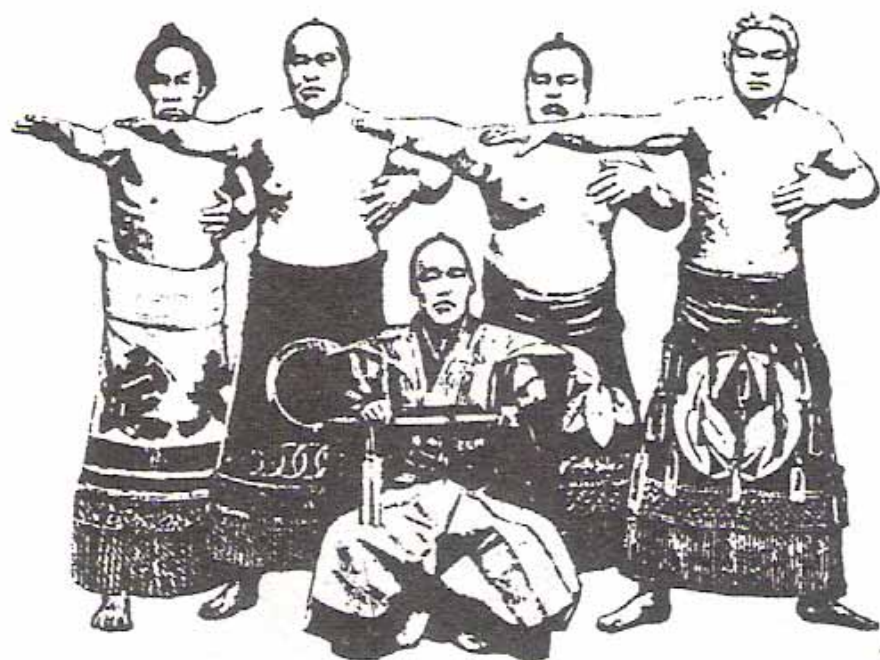
.. Y LA QUE
EXPLICA TODO
CON ARGUMENTOS
CIENTÍFICOS: LA
MATERIALISTA..



En este libro
vamos a tratar
de ver un poco de
esas dos escuelas,
sin inclinarnos
hacia ninguna
de ellas..

¿Y TAMBIÉN
DE FILOSOFÍA
ORIENTAL?

12



TAMBIÉN, PERO NO DEL TODO: ÚNICAMENTE VEREMOS LA
FILOSOFÍA OCCIDENTAL, Y DENTRO DE ELLA LAS ESCUELAS
FILOSÓFICAS QUE HAN SIDO INFLUENCIADAS POR AQUELLAS
CORRIENTES ORIENTALES PROVENIENTES DE LA INDIA, CHINA
Y EL CERCAÑO ORIENTE, O SEA, LAS DE TIPO IDEALISTA...



EN ESTE PRIMER LIBRO -DADO LO EXTENSO DEL TEMA- LA FILOSOFÍA A TRATAR LLEGA HASTA JESUCRISTO. O SEA, LO QUE PODEMOS LLAMAR



FILOSOFÍA PRECRISTIANA



¿ NOS
ARRANCAMOS
CON LOS
GRIEGOS?



MOMENTITO:
ANTES QUEREMOS DECIR ALGO MUY
IMPORTANTE SOBRE EL LIBRO...

1º que éste no
es un libro para
especialistas →



→ SINO PARA
PRINCIPIANTES.

2º/ AUNQUE SE HA TRATADO DE QUE EL LENGUAJE USADO
AQUI SEA EL MAS SENCILLO Y ACCESIBLE A TODO
MUNDO, RECOMENDAMOS QUE SE LEA CON TODA CALMA,
TRATANDO DE ENTENDER EL SENTIDO DE CADA PALABRA.

3º ABRA SU MENTE,
NO SE QUEDE EN
LO QUE USTED "YA
SABE": ACEPTÉ Y
RAZONE LAS COSAS.
AUNQUE CHOQUEN
CON LO QUE USTED
YA CREA..



(ESTO VA PARA
LOS QUE
CREEN EN LOS
DOGMAS,
MARKISTAS O
DE LOS OTROS.)

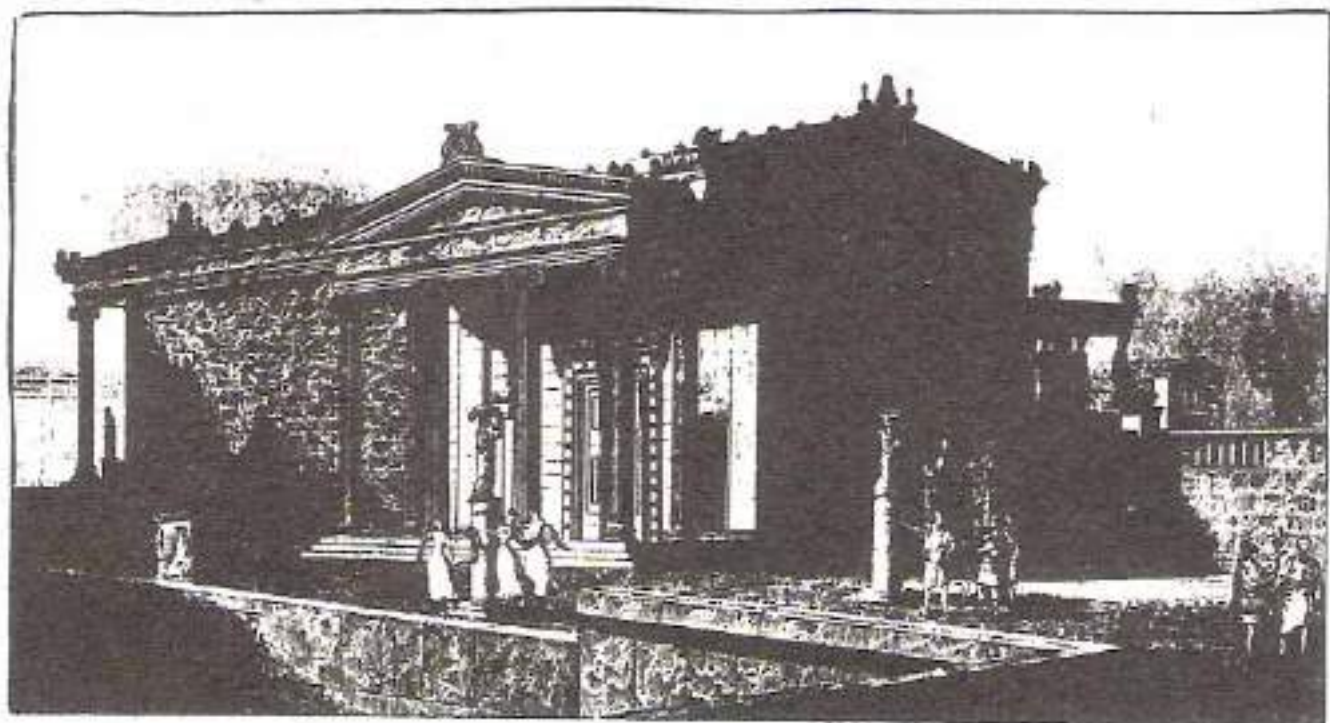
Empezamos
con



los
GRIEGOS



TALES
ANAXIMANDRO
PITÁGORAS
HERÁCLITO
XENÓFANES
PARMÉNIDES
EMPÉDOCLES
ANAXÁGORAS
PROTÁGORAS
SÓCRATES
PLATÓN
ARISTOTELES
ZENÓN



MILETO ERA EL CENTRO MERCANTIL MAS PRÓSPERO DE LA COSTA JÓNICA DEL ASIA MENOR; PUERTO QUE COMERCIABA CON TODOS LOS PAÍSES CONOCIDOS EN EL SIGLO VI ANTERIOR A NUESTRA ERA.

EN MILETO-COMO EN TODA GRECIA-FLORECÍAN LAS ARTES Y LAS CIENCIAS, Y EL AMBIENTE FAVORECÍA A LOS HOMBRES DEDICADOS A PREGUNTARSE LOS "POR QUÉ" DE SU EXISTENCIA..



TALES ↓
(PADRE DE LA FILOSOFÍA GRIEGA)



TALES DE MILETO FUE UN RICO MERCADER Y ASTRÓNOMO QUE A RATOS SE DEDICABA A ESTUDIAR MATEMÁTICAS Y FÍSICA...Y LA NATURALEZA.



CONTRARIO A LOS RICOS MERCADERES DE HOY QUE SE DEDICAN SOLO A PERDER EL TIEMPO..



DEL TAL TALES SE CUENTA QUE UNA NOCHE, POR ESTAR VIENDO LAS ESTRELLAS, SE CAYÓ A UN POZO DE DONDE LO RESCATÓ SU CRIADA...TODO MOJADO Y GOLPEADO.



LA PROFUNDIDAD DEL POZO NO SE COMPARA A LA DE LOS CIELOS, VOTO A ZEUS!

AL PARECER, TALES
ESTABA INTRIGADO
POR CONOCER EL
ORIGEN DE TODO..
¿DE DÓNDE SURGIÓ
TODO Y DE QUÉ
ESTÁ HECHO?
¿Y CÓMO SE HIZO?



AL OBSERVAR Y
ESTUDIAR EL AGUA
EN SUS 3 ESTADOS
-LÍQUIDO, SÓLIDO (hielo)
Y GASEOSO-, EL
DISTRÁIDO TALES
LLEGÓ A UNA
CONCLUSIÓN:

" TODO
PROCEDE
DEL
AGUA."



AL FIJAR TALES AL
AGUA COMO ORIGEN
DE LA VIDA Y DEL
COSMOS, ESTABA
PONIENDO LAS BASES
DE LA FILOSOFÍA
MATERIALISTA: TODO
TIENE UN PRINCIPIO
EN LA MATERIA.

¿EL MUNDO
SE APOYA EN
EL AGUA? ¿Y
LAS ESTRELLAS?
¿Y EL SOL?
TALES ESTÁ
LOQUITO..!





PERO POR LO QUE PARECE, NI EL SE CONVENCIO DE SU TEORIA, PORQUE POCO DESPUÉS SACÓ OTRA:



ESA APARENTE
CONTRADICCIÓN EN
TALES, NO ES TAL :



CUANDO TALES HABLO
DEL AGUA, PENSABA QUE
TODOS LOS SERES VIVOS
NACEN RODEADOS DE
AGUA Y VIVEN SIN
DEJAR DE BEBERLA...



..Y AL MISMO TIEMPO
PENSABA EN EL AGUA
COMO ELEMENTO LLENO
DE VIDA, ES DECIR
DE DIVINIDAD, DE UN
ELEMENTO CREADOR Y
DADOR DE VIDA...

¿Y QUIÉNES
DAN LA VIDA SINO
LOS DIOSSES?



O SEA,
DON TALES
ERA
IDEALISTA!



ASÍ ES: TALES TRATÓ DE DECIR
QUE DETRÁS DE LA REALIDAD
MATERIAL ESTÁ LO DIVINO; QUE
DETRÁS DE LO PERECEDERO ESTÁ
LO ETERNO...(Anaximandro, su
discípulo,
llegó más
lejos al
decir:



LO
FINITO
SÓLO PUEDE
NACER DE LO
INFINITO..

← CIERTO !!



DE CASI TODOS
ESTOS PRIMEROS
FILÓSOFOS NO SE
HAN ENCONTRADO
TEXTOS POR ELLOS
ESCRITOS, SINO MÁS
BIEN ESCRITOS DE
OTROS REFIRIÉNDOSE
A ELLOS, YA QUE
ESTABAN MUERTOS.



TALES DE MILETO (624-548 a.c.)

Aristóteles escribió sobre Tales y su pensamiento :

"Los más de los primeros filósofos pensaron que los únicos principios de todas las cosas eran los que son de índole material, pues afirman que aquello de que constan todos los entes y el último elemento en que se resuelven al corromperse, subsistiendo la sustancia, pero cambiando en las afecciones, es el elemento y principio de los entes. Y por eso piensan que nada nace ni perece, ya que tal naturaleza se conserva siempre; de la misma manera que tampoco decimos que Sócrates llega a ser sin más cuando llega a ser hermoso o músico, ni que perece cuando pierde esas maneras de ser, ya que permanece el sujeto, Sócrates mismo. Así, ninguno de los entes se genera ni corrompe: pues dicen que siempre hay alguna naturaleza, o una o múltiple, de la cual se originan las demás cosas, permaneciendo ella.

"En cuanto al número y a la especie de tal principio, no dicen todos lo mismo, sino que Tales, el iniciador de tal filosofía, afirma que es el agua (por lo que también declaró que la tierra flota sobre el agua); llegando tal vez, a formar dicha opinión por ver que el elemento de todas las cosas es húmedo y que el calor mismo surge de la humedad y que de ella vive (el principio de todas las cosas es aquello de donde nacen); de ahí vino a formar esa opinión, y del hecho de que las semillas de todas las cosas tienen naturaleza húmeda, y el agua es el principio natural de las cosas húmedas. Otros dicen que la tierra descansa sobre el agua. Ésta es la opinión más antigua que se nos ha transmitido y que dicen que sostuvo Tales de Mileto. A saber: que la tierra permanece porque flota como un leño o cosa parecida".

(En LOS FILÓSOFOS ANTIGUOS / Clemente Fernández / SIBAC.

sentencias atribuidas a
TALES DE MILETO



No trabajes por ser bello de rostro; sé más bien bello de obra.

No te enriquezcas con malas artes.

El placer supremo es obtener lo que se anhela.

Triste es la ociosidad, dañosa la intemperancia,
pesada la ignorancia.

Ni aún siendo rico te entregues al ocio.

Enseña y aprende lo mejor.

No te traicionen tus propias palabras
ante los que en ti confían.

No dudes en mirar a tus padres y no tomes
de ellos lo vil, sino lo bueno.

Sea tu oráculo la medida. No creas a todos. Y al
gobernar, gobiérnate primero a ti mismo.

OPINIONES DE CONTEMPORANEOS
DE
ANAXÍMENES :

Anaxímenes y Diógenes hacen al aire, más bien que al agua, el principio de todo
(ARISTÓTELES)

Anaxímenes dice que la naturaleza sustante es una e infinita...a la que llama aire y que se diferencia en sustancias por rarefacción y condensación. (TEOFRASTO)



ANAXIMANDRO, TODO UN SABIO
(DEMASIADO PARA SU TIEMPO)
PENSABA QUE LA TIERRA FLOTABA
EN EL ESPACIO... ¡QUE TODAS LAS
CREATURAS HABÍAN SALIDO DEL
MAR! Y QUE EL HOMBRE HABÍA
EVOLUCIONADO DE LOS PECES..
(SÍ: ES LO QUE ESTAMOS PENSANDO..?)



➡ Anaximandro

(611-547 A.C.)

Su contemporáneo Simplicio, escribió de él con estas palabras :

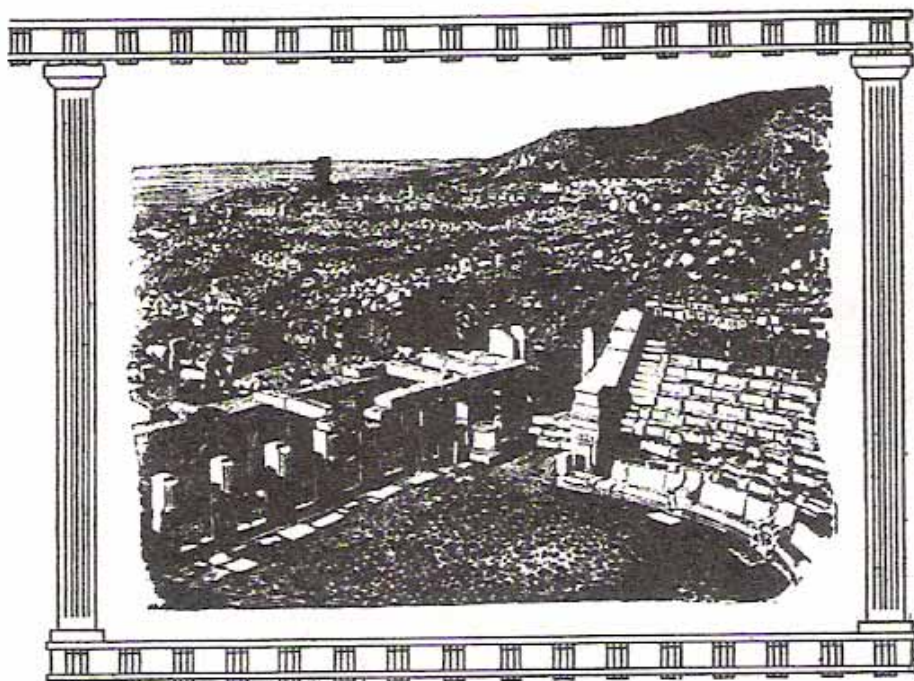
"Anaximandro dijo que el principio y el elemento de las cosas era lo eterno; de donde los seres tienen su origen, allí surge su corrupción, necesariamente. Pues las cosas mismas se hacen justicia mutuamente por sus culpas, según el orden del tiempo. Dijo que el principio y elemento de las cosas era lo eterno, siendo el primero en designar ese principio. Y llama tal, no al agua ni a ningún otro de los llamados elementos, sino a otra naturaleza indeterminada, de la cual proceden todos los cielos y los mundos que hay en ellos."

← Mapa terrestre hecho por Anaximandro

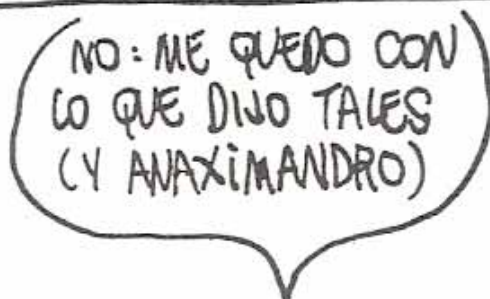
Anaximandro
fue el primer
"evolucionista" al
teorizar que la
naturaleza se va
transformando de
estados simples a
determinados.

(se le adelantó a Darwin)



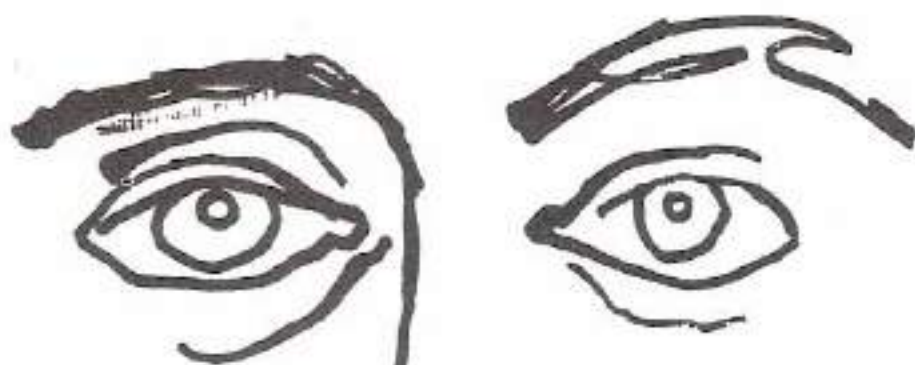
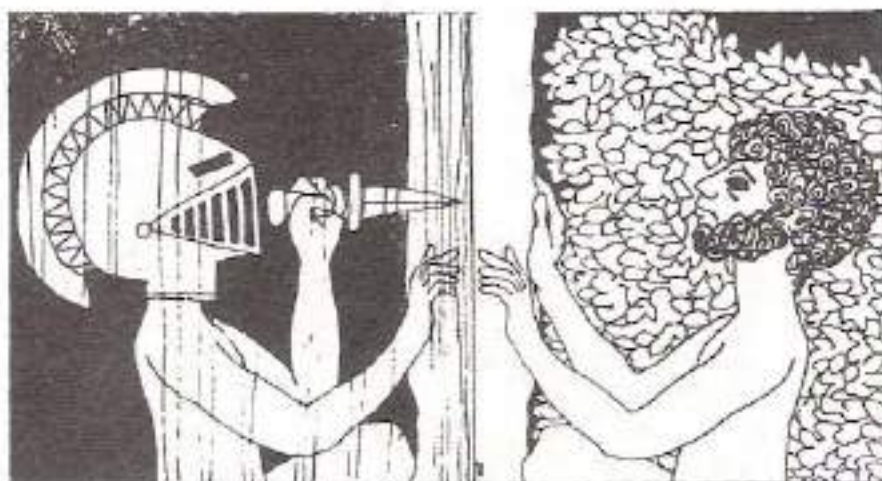


OTRO VECINO
DE MILETO Y
AMIGO DE TALES
PROPUISO OTRA
TEORIA, NO SE
SABE SI PARA
LLEVARLE LA
CONTRARIA A
TALES, O SI DE
BUENA FE :



W) "EL ORIGEN DE LAS COSAS
ES LO INTERMINABLE. NO
OBTANTE, AL MISMO TIEMPO QUE
RECIBEN LA EXISTENCIA, LAS COSAS
LLEVAN CONSIGO LA NECESIDAD DE
MORIR, YA QUE NECESITAN DEJAR
LUGAR A LO NUEVO POR NACER"

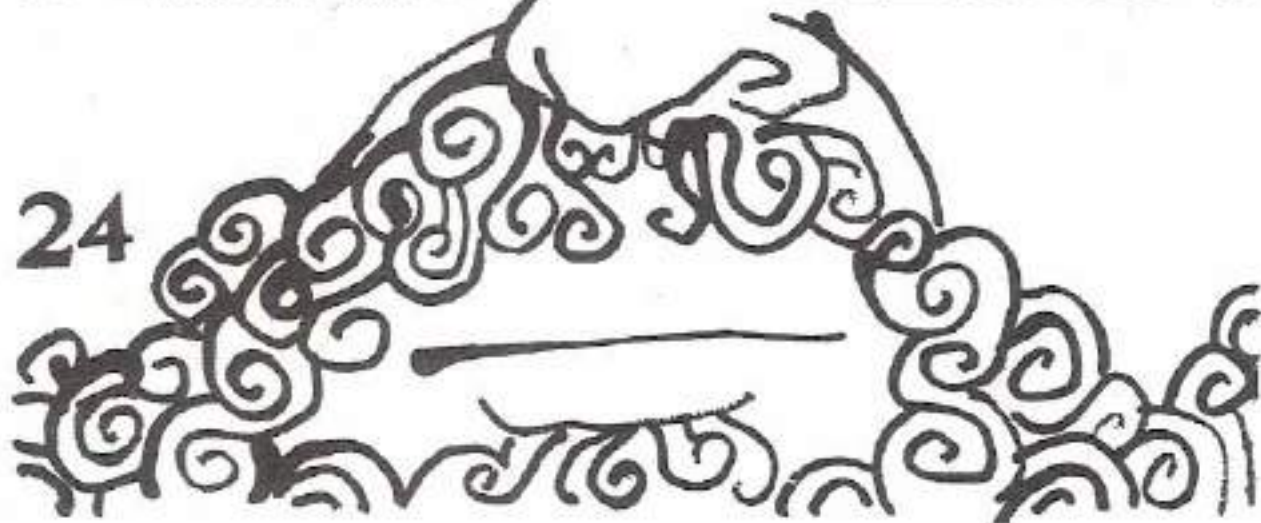
EN ESO ESTABAN,
CUANDO LLEGARON
LOS PERSAS (545a.c)
Y CONQUISTARON
LA JONIA, LO QUE
HIZO EMIGRAR A
LOS FILÓSOFOS A
GRECIA Y AL SUR
DE ITALIA...

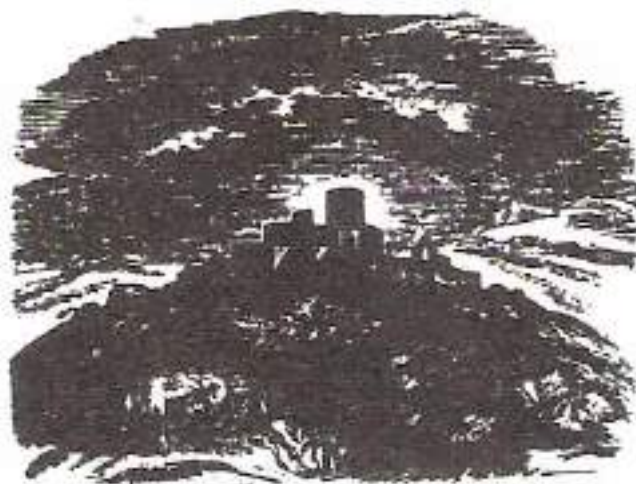


FUE CUANDO SE ASOMÓ →

→ PITÁGORAS

24





➤ A PITÁGORAS SE LE CONOCE ESPECIALMENTE POR SU "TABLA PITAGÓRICA", PERO SE OLVIDA SU PAPEL COMO FILÓSOFO...

Y Fundador
de los Cultos
Secretos llamados
LOS MISTERIOS
ÓRFICOS..



➤ EL "Misterio Orfico" (DE ORFEO, POETA Y FILÓSOFO QUE INFLUYÓ MUCHO EN PITÁGORAS) ERA LA BASE DE UNA ESPECIE DE HERMANDAD-ESCUELA DONDE LOS ESTUDIANTES VIVIAN COMO MONJES, PRACTICANDO EL VEGETARISMO, LA ABSTENCIÓN SEXUAL, COMPARTIENDO LOS BIENES Y ESTUDIANDO LOS PRINCIPIOS MATEMÁTICOS Y ESOTÉRICOS...

¿ Y EN QUÉ
CREÍAN LOS
PITAGÓRICOS ?

 CREÍAN EN LA ENCARNACIÓN
 (TRANSMIGRACIÓN DEL ALMA DE
 UNA FORMA CORPÓREA A OTRA) Y
 PREDICABAN QUE EL PRINCIPIO
 PRIMERO DE TODAS LAS
 COSAS ERA UN
NÚMERO. POR
 ENDE, LA SALUD
 ERA RESULTADO
 DE UNA
 APROPIADA
 RELACIÓN
 MATEMÁTICA EN
 EL CUERPO HUMANO.



TODO EN
 EL UNIVERSO (Y
 EL HOMBRE FORMA
 PARTE DE ÉL) SON
 MATEMÁTICAS...



 "HAY UN PRINCIPIO ABSOLUTO (EL UNO:
 LA DIVINIDAD), EXTERIOR AL TIEMPO Y
 AL ESPACIO, PRINCIPIO QUE CONTIENE EN
 ESENCIA TODOS LOS SERES Y TODAS LAS
 COSAS, VERDADERA FUENTE ETERNA DE VIDA"
 ~> Eso decía Pitágoras, designando al
 2 la dualidad de la Naturaleza: DÍA Y
 NOCHE, FRÍO Y CALOR, MASCULINO Y FEMENINO,
 VIDA Y MUERTE, DERECHO E IZQUIERDO, etc.



PITÁGORAS FUE
MÁS QUE NADA
UN "INICIADO" EN
LA MAGIA (ESTUDIO
EN EGIPTO) Y SU
FILOSOFÍA TIENE
BASES ESOTÉRICAS
DE AHÍ SU IDEA
DE QUE LOS
NÚMEROS TIENEN
UN CARÁCTER
SAGRADO Y SECRETO.



La ciencia moderna vino a dar la razón
a Pitágoras en cuanto a la "CREACIÓN
MATEMÁTICA" del universo, del mundo y del
ser, del mundo animal, vegetal y mineral.

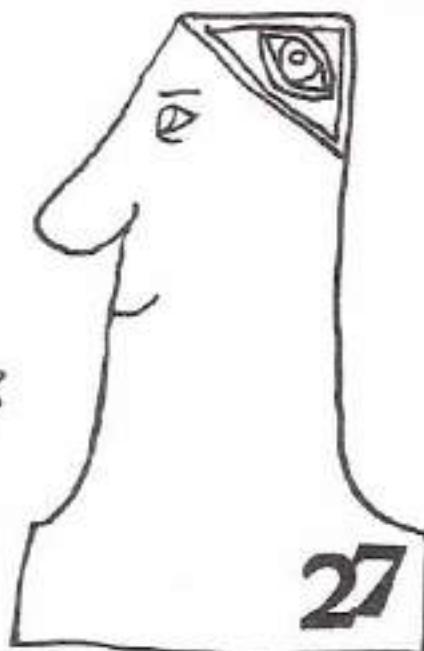


EL NÚMERO
ESTÁ EN LA RAÍZ
DE TODO LO QUE
EXISTE!

¿Y QUIÉN, SI NO UNA MENTE SUPERIOR,
IBA A SER CAPAZ DE CREARLO TODO
EN FORMA TAN PERFECTA Y MATEMÁTICA?



¡Sólo
el Número
UNO!



SIN EMBARGO, NO TODO ERA
MATEMATICAS EN LA SESERA
DE DON PITAGORAS: EL ASPECTO
MORAL DE SU ENSEÑANZA (POCO
CONOCIDO EN LAS ESCUELAS)
CONSTA EN ESTAS 7 MAXIMAS 7.



1

CASTIGA CON SEVERIDAD A TU HIJO CULPABLE DE
LA MUERTE DE UN ANIMAL, ASI SEA UN INSECTO:
EL HOMICIDIO SE INICIA ASI.

2

LA FELICIDAD CONSISTE EN ESTAR DE
ACUERDO CONSIGO MISMO.

3

SÉ SOBRIO: EN UN CUERPO MUY GRUESO,
ENFLAQUECE EL ALMA. NO HAGAS DE TU
CUERPO LA TUMBA DE TU ALMA.

4

NO DES LA MANO ENSEGUIDA: EN LA DUDA, ABSTENTE.

5

LAS MUJERES SON DÉBILES PORQUE ELLAS
NO CUENTAN MÁS QUE CON EL CORAZÓN
PARA SOSTENERSE, Y EL CORAZÓN ES FRÁGIL.

6

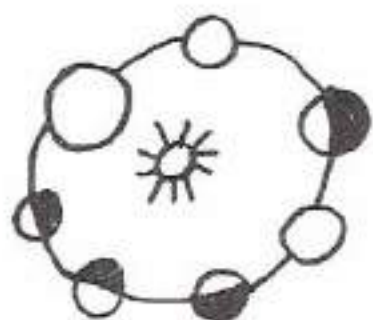
PERDÓNALO TODO A LOS DEMÁS, Y TÚ NO TE PERDONES NADA.

7

NO ASPIRES JAMÁS A LA VANIDAD DE SER
RICO; CONTRIBUIRÍAS A QUE HUBIESE POBRES.

28

POR CIERTO - PARA QUE NO SE CREA QUE PITAGORAS SÓLO ERA UN GENIO MÍSTICO - ÉL FUE EL PRIMERO EN DECLARAR QUE LA TIERRA NO ERA EL CENTRO DEL UNIVERSO, SINO UNO DE TANTOS PLANETAS HABITADOS ALREDEDOR DE UN PUNTO CENTRAL (EL SOL).



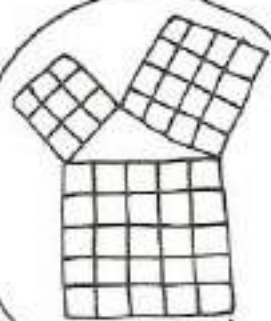
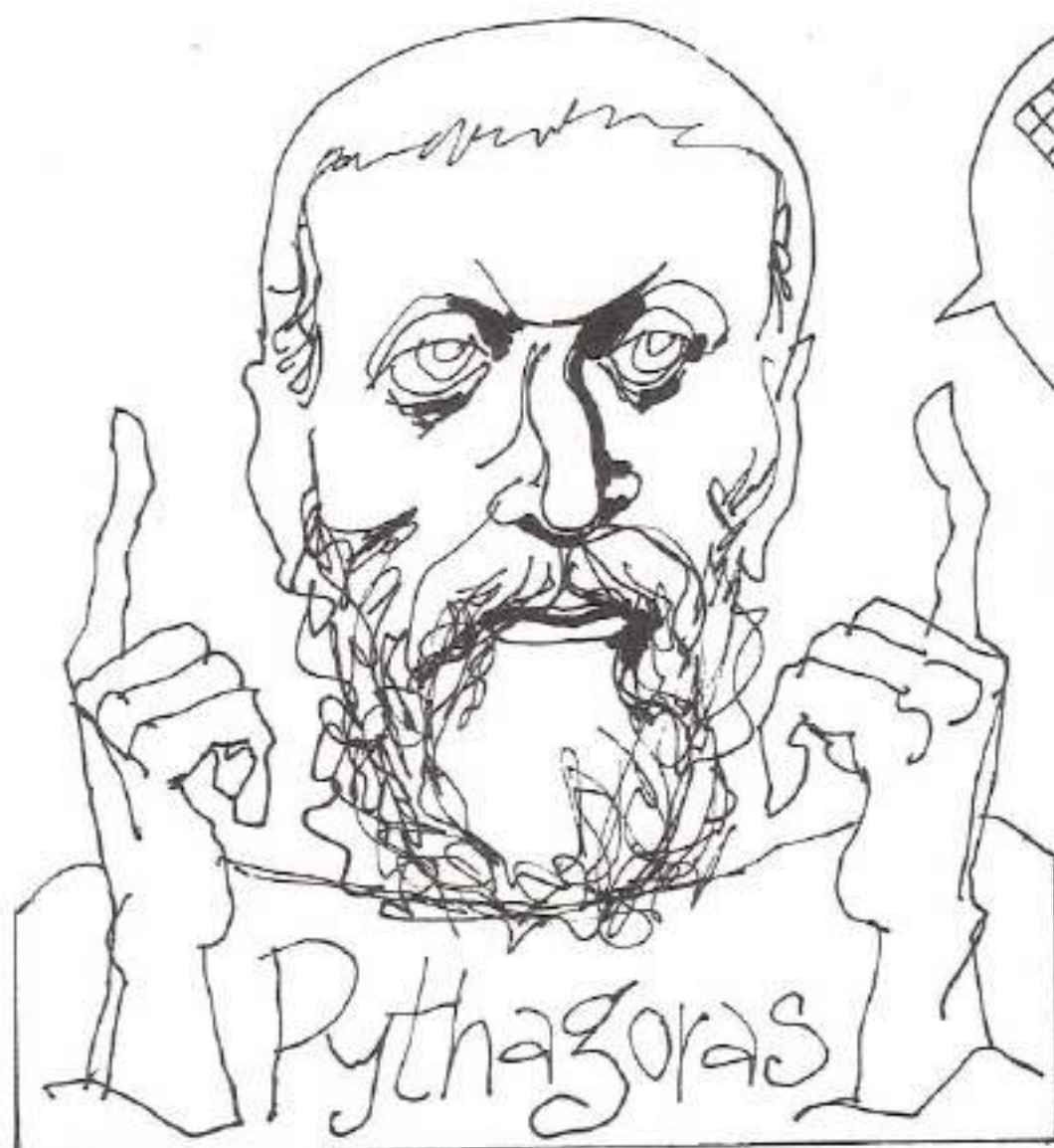
y:



El mundo es
pura armonía
matemática



LO QUE TENDRÍA ENORME INFLUENCIA AL FUTURO: GALILEO Dijo QUE "EL GRAN LIBRO DE LA NATURALEZA SE ESCRIBIÓ CON MATEMÁTICAS"... Y EL GRAN EINSTEIN DIRÍA LUEGO: "DIOS NO JUGÓ A LOS DADOS"...



SI LOS SABIOS DE
MILETO FUERON
DISPERSADOS POR
LA INVASION PERSA,
LA ESCUELA Y
COMUNA DE DON
PITAGORAS FUE
DESTRUIDA POR LOS
ENFURECIDOS
HABITANTES DE
CROTONA, QUE LO
ACUSARON DE
HEREJE, LOCO Y
DEGENERADO...

Pero... ¡no
hay mal que
por bien no
venga!

LA DISPERSION DE LOS GENIOS-MIEMBROS DE LA COMUNA DE
CROTONA PERMITIÓ QUE SUS IDEAS Y CONOCIMIENTOS FUERAN
LEVADOS A TODA GRECIA, AUNQUE YA SIN TODA LA ONDA
MÍSTICA Y METAFÍSICA QUE CARACTERIZÓ A LOS PITAGÓRICOS.



(PERO EL GRAN
PITAGORAS FUE EL
PRIMERO QUE HABLO
-EN OCCIDENTE- DE
LA INMORTALIDAD
DEL ESPÍRITU Y
LA REENCARNACIÓN)



pero vamos
a seguirle
con otros
filosofos
griegos,
digo..

xenófanes,
poeta y cantor.
VAGÓ POR 60 AÑOS
POR GRECIA PREDI-
CANDO QUE LA ÚNICA
SUSTANCIA DE LA
NATURALEZA ERA UN
DIOS OMNIPOTENTE E
IMUTABLE...



EN CAMBIO, DON
HERACLITO DE
ÉFESO AFIRMABA
QUE EL FUEGO ERA
EL ELEMENTO DEL
QUE TODO SE
ORIGINABA...



..Al mismo tiempo
digo que la única
realidad permanente
es el CAMBIO: todo en
el universo lleva su
antítesis; cada cambio
va acompañado de
su signo contrario..

ASI, COMO QUIEN NO QUIERE
LA COSA, LLEGAMOS YA A LAS
DOS CORRIENTES DE OPINION
QUE HABIA EN GRECIA SOBRE
EL MUNDO :

1

LOS QUE
CREIAN QUE
EL MUNDO ERA
ETERNO E
INMUTABLE

2

Y LOS QUE
PENSABAN QUE
ESTABA EN
MOVIMIENTO
Y PERECIA..



O DICHO DE OTRO MODO :

LOS QUE
CREIAN QUE EL
ORIGEN DE TODO
ERA EL ESPIRITU
DE UN DIOS
TODOPODEROSO



Y LOS
QUE CREIAN
QUE EL ORIGEN
DE TODO ESTABA
EN LA MATERIA
(AGUA, AIRE,
FUEGO, TIERRA)



→ NO SE DESESPERE ANTES DE TIEMPO: LO MISMO SE PREGUNTABAN LOS FILÓSOFOS GRIEGOS TRATANDO DE RAZONAR, NO SOLO DE TENER FE... Y LA RAZÓN LES DECÍA QUE NECESARIAMENTE TODO DEBÍA TENER UN PRINCIPIO.. ¿CUÁL ERA ESE DIOS?



→ METAMOS EN ESCENA A OTRO GRIEGO: PARMÉNIDES. QUE TRAE OTRA TEORÍA (ESPERANDO NO NOS HAGA MÁS BOLAS).



El SER es lo que ES. Fuera del SER no hay nada. El SER es eterno, pues no puede provenir de NADA, y ES INMÓVIL, pues no hay otra cosa en que moverse.

→ "LA SUSTANCIA CÓSMICA (el SER) ES UNA UNIDAD ETERNA E INMUTABLE, AJENA AL TIEMPO Y AL ESPACIO: LA RAZÓN SÓLO ADMITE LA REALIDAD DE LA INMUTABILIDAD..."

PARMÉNIDES INICIA ASÍ LA LARGA CADENA DE METAFÍSICOS QUE UTILIZAN ARGUMENTOS SOBRENATURALES...

ES DECIR, EL IDEALISMO PURO, ¿NO?



34



PUES SÍ: AL PLANTEAR LA NO-EXISTENCIA DE DIOS, SINO LA ESENCIA DE DIOS, PARMÉNIDES CIERRA LA DISCUSIÓN AL MATERIALISMO; DIOS NO EXISTE: DIOS ES.

LO QUE EXISTE ES
FINITO, PERO LO QUE
ES NO TIENE NI
PRINCIPIO NI FIN...

Y SI HAY
ALGO O ALGUIEN
QUE CREÓ TODO,
NO PUEDE SER
PERECEDERO :
DEBE SER
ETERNO..

LLAMESE DIOS
O ENERGÍA O
INTELIGENCIA
O RUPERTINO..

OTRO NOTABLE FILÓSOFO -Y MÉDICO- ANAXÁGORAS
ES DE LA MISMA IDEA:

" Si las cosas
en el Universo están
tan convenientemente
dispuestas; debe ser por
obra de una MENTE
TRASCENDENTE "
(nous).

SIN EMBARGO,
ANAXÁGORAS FUE CONDENADO
A MUERTE EN ATENAS, POR
DECIR QUE EL SOL (QUE
ERA UN DIOS PARA LOS
GRIEGOS) ERA SÓLO "UNA
MASA DE PIEDRA Y FUEGO".



¿ME
CONDENAN?
"HACE TIEMPO
Q. LA NATURALEZA
NOS HA CONDENADO,
TANTO A ELLOS
COMO A MÍ!!"

➔ EN EL POLO OPUESTO
A DON ANAXÁGORAS
ESTÁ **EMPÉDOCLE**
QUE LANZA LA TESIS DE
LOS 4 ELEMENTOS COMO
COMPONENTES DE TODO.

A ESTOS ELEMENTOS AÑADIÓ LA
INFLUENCIA DE DOS FUERZAS QUE
HACIAN QUE EL UNIVERSO SE MOVIERA
EN UN RITMO DE VIDA Y MUERTE :

el
AMOR
y la
DISCORDIA.



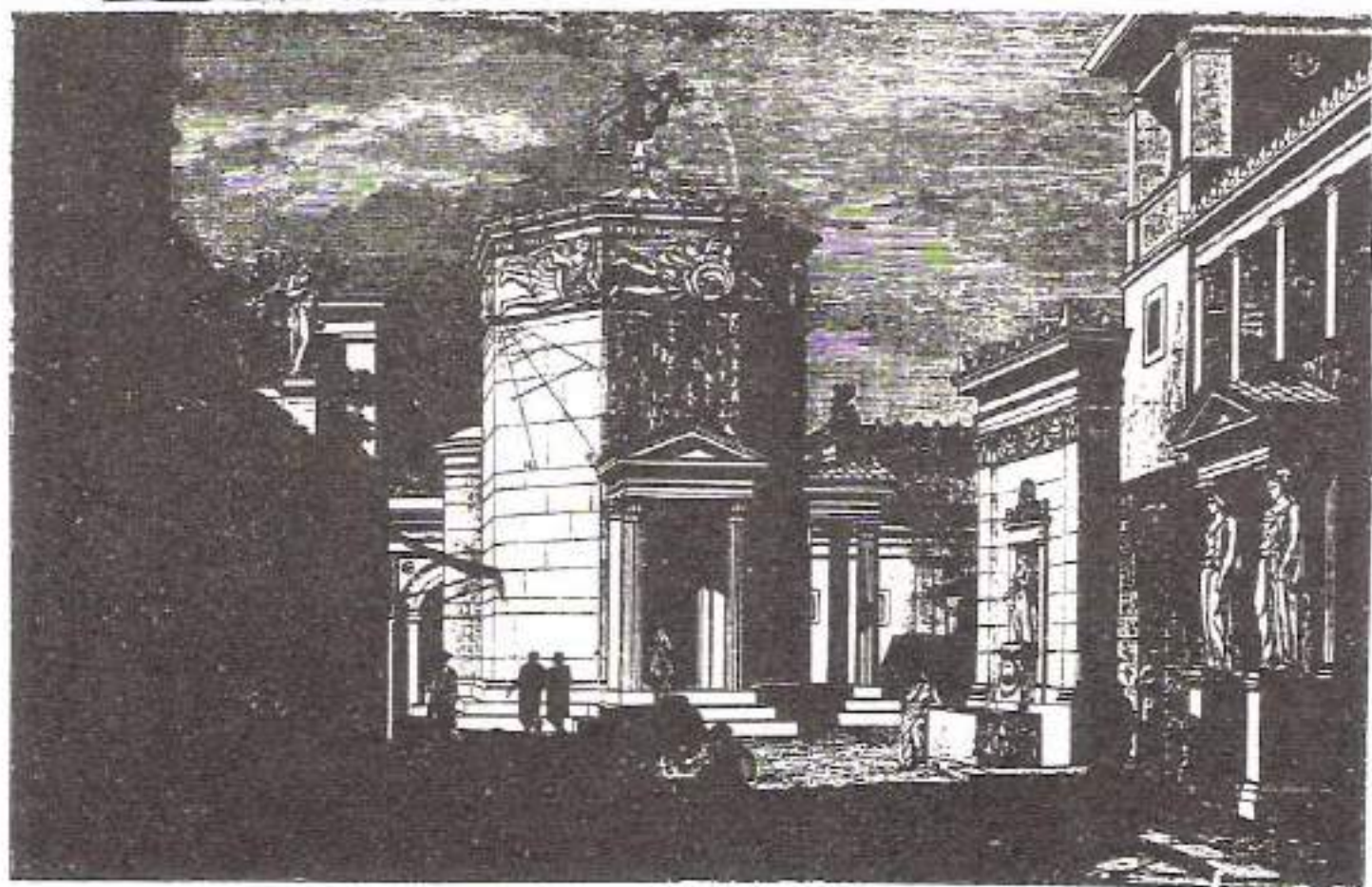
LAS IDEAS DE DON EMPÉDOCLEES ESTABAN BASTANTE COMBINADAS, PUES AL MISMO TIEMPO SOSTENÍA LA IDEA DE QUE LOS HOMBRES HABÍAN SIDO ORIGINALMENTE DIOSES, EXPULSADOS A LA TIERRA POR ALGÚN ACTO DE REBELDÍA, IMPUREZA O VIOLENCIA...



QUÉ HORROR:
ME HAN DICHO
QUE ESE PLANETA
TIERRA ES
CARÍSIMO...!

37

TRAS EL FRACASO DE LA INVASIÓN PERSA EN EL SIGLO V, POR TODA GRECIA SE EXTENDIÓ UN FUERTE MOVIMIENTO INTELECTUAL QUE FAVORECIÓ LA DEMOCRACIA. ATENAS SE CONVIRTIÓ EN EL FOCO CULTURAL QUE IRRADIÓ CIENCIA Y FILOSOFÍA, ARTE Y CULTURA A TODA GRECIA Y A TODOS SUS HABITANTES...



FUE EL
SIGLO
DE
PERICLES



EJEMPLO DE GOBERNANTE SABIO Y
DEMOCRÁTICO, PERO TAMBIÉN Y
SOBRE TODO FUE EL SIGLO DE
LA RAZÓN Y LA SABIDURÍA...
(Y DE **SÓCRATES**)



SÓCRATES NACIÓ EN ATENAS HACIA
EL AÑO 470 A.C., HIJO DE ESCULTOR
Y COMADRONA. LUCHÓ COMO SOLDADO,
ESTUDIÓ Y APRENDIÓ A LEER Y ESCRIBIR
(COISA RARA EN AQUEL TIEMPO) Y
SE DEDICÓ A LEER A ANAXÁGORAS
Y OTROS FILÓSOFOS ANTERIORES.

COMO YA
VIMOS (UN
POCO) LOS
FILOSOFOS
ANTERIORES
A SÓCRATES
ESTUVIERON
DEDICADOS A
BUSCAR LOS
PRINCIPIOS
BÁSICOS DEL
UNIVERSO... Y
NO SE HABÍAN
PREOCCUPADO DEL
HABITANTE DEL
UNIVERSO:
EL
HOMBRE.



¿QUÉ ES EL
HOMBRE, QUÉ ES
EL BIEN Y EL MAL,
COMO DEBE DE
PORTARSE EL
HOMBRE?



39

SÓCRATES, DE QUIEN CICERÓN DIJO QUE "HABÍA BAJADO LA FILOSOFÍA DEL CIELO A LA TIERRA", ESTABA CASADO CON LA MUJER MÁS REGATONA, GRITONA Y CRÍTICONA DEL MUNDO, LO QUE LO OBLIGÓ A PASARSE LA VIDA FUERA DEL HOGAR, HABLANDO Y DISCUTIENDO CON TODO EL MUNDO, CRITICANDO AL GOBIERNO, IRONIZANDO SOBRE LAS COSTUMBRES DE LA GENTE, OBSESIONADO POR UNA COSA: → ENCONTRAR LA VERDAD ←

PERO NO ES SÓLO ENCONTRAR LA VERDAD LO QUE PREOCUPA AL CHAPARRITO: DEBE TAMBIÉN LUCHAR CONTRA UNA CORRIENTE DE SEUDO-FILOSOFÍA QUE HA SURGIDO JUNTO CON LA DEMOCRACIA →



LA IDEA DEL HOMBRE "IDEAL" SE HA TRANSFORMADO EN GRECIA: YA NO ES EL GUERRERO, SINO EL QUE SABE, EL BUEN CIUDADANO..



40

LOS **SOFISTAS** AÚN, SON UNA ESPECIE DE PROFESORES DE LA CIENCIA DE HABLAR BIEN, DE DECIR BIEN LAS COSAS, AUNQUE NO SEAN VERDAD...Y SU CLIENTELA SON LOS ALCOS.Q. QUIEREN HACER CARRERA POLÍTICA. **NO** SON AÚN FILÓSOFOS, SINO ALGO ASÍ COMO DE MAGOGOS...

FRENTE A ELLOS, SÓCRATES RECLAMA "EL DECIR BIEN LA VERDAD"...

→ EL MÉTODO UTILIZADO
POR SÓCRATES PARA
LLEGAR A LA
VERDAD SE CONOCE
EN FILOSOFÍA COMO
"MAYÉUTICA", O
SEA: LA PREGUNTA..



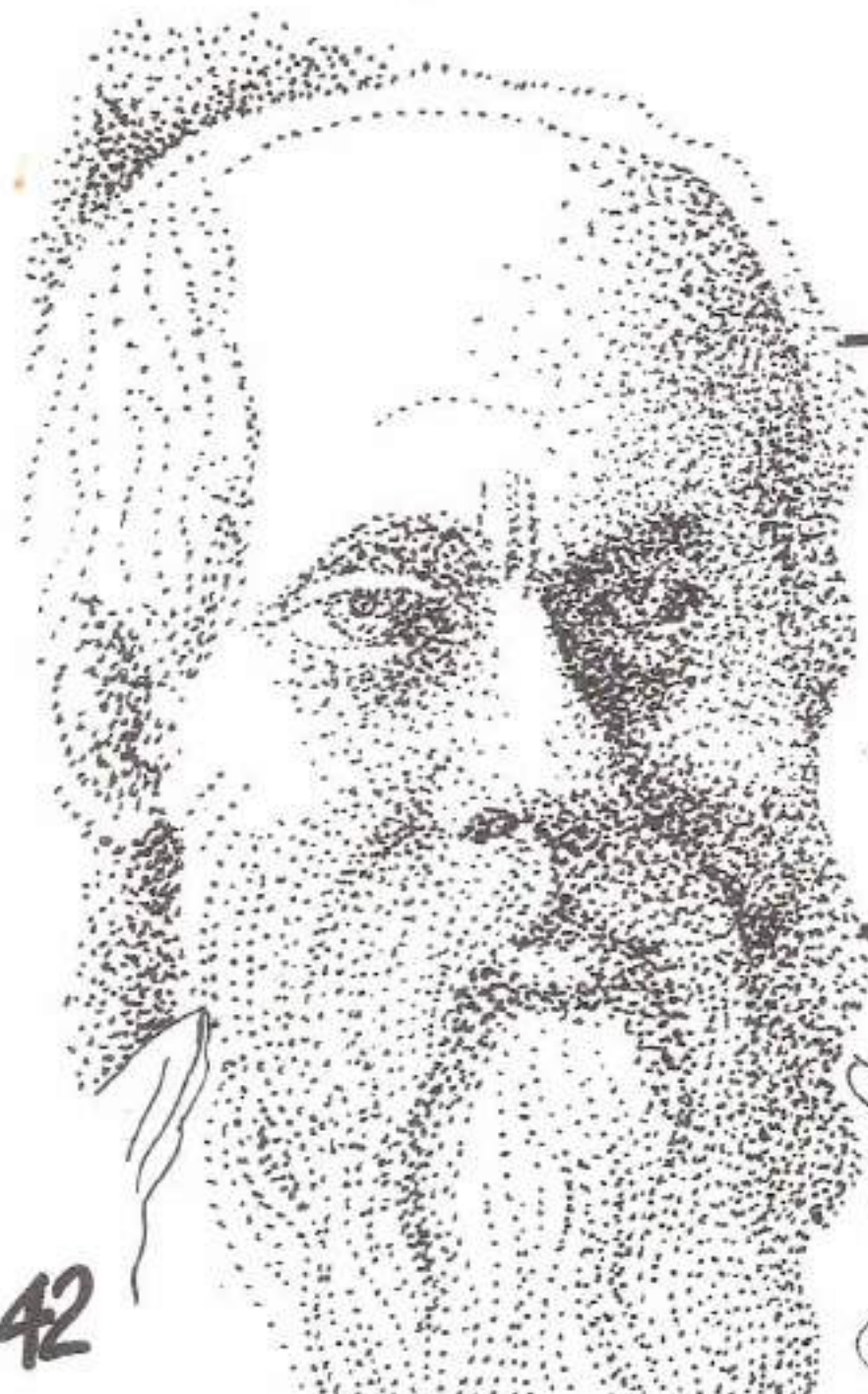
EL INTERÉS PRIMORDIAL DE SÓCRATES ERA LA MORAL: HALLAR
LA DEFINICIÓN, EL CONCEPTO CLARO DE LO QUE ERA EL AMOR,
LA BONDAD, LA JUSTICIA, LA TEMPLANZA, LA COMPASIÓN, ETC.

TENER TAN CLAROS
ESOS CONCEPTOS, QUE
SE LE PUEDAN ENSEÑAR
A LOS HOMBRES..

ES INÚTIL: LOS
HOMBRES SON
MALOS POR
NATURALEZA..

↖ NO! (DECÍA
SÓCRATES)
EL HOMBRE
ES MALO
PORQUE NO
SABE..!

→ ENEMIGO DE LA CORRUPCIÓN, DEL VICIO, DE LA HOLGAZANERÍA Y LA MOLICIE, SÓCRATES SE EMPENÓ EN DEMOSTRAR A CUANTO ATENIENSE LO SOPORTABA, QUE PODÍA SER MEJOR RAZONANDO SU CONDUCTA, AUTOCRITICÁNDOSE Y PENSANDO LAS COSAS. A FUERZA DE RAZONAR, SÓCRATES ENSEÑÓ A LA GENTE A REFLEXIONAR SOBRE SU VIDA, A ENCONTRAR MEDIANTE EL DIALOGO CRÍTICO, LA VERDAD DE CADA UNO Y A VIVIR DE ACUERDO A ESA VERDAD.



EL PENSAMIENTO
JUSTO ES SIEMPRE
INSEPARABLE DE
LA ACCIÓN...

EL MÉTODO SOCRÁTICO
RECIBE EL NOMBRE DE
DIALECTICO, COMO UN
ARTE DE DEBATIR
MEDIANTE PREGUNTAS
Y RESPUESTAS, Y
LEGAR ASÍ A LA
VERDAD... O A LO MÁS
PARECIDO A ELLA.

CONÓCETE A TI MISMO

DECÍA LA INSCRIPCIÓN DEL
TEMPLO DE DELFOS, Y FUE LO QUE
SÓCRATES HIZO Y PREDICÓ TODA SU VIDA,
PARA CONCLUIR CON ESTA OTRA FRASE:

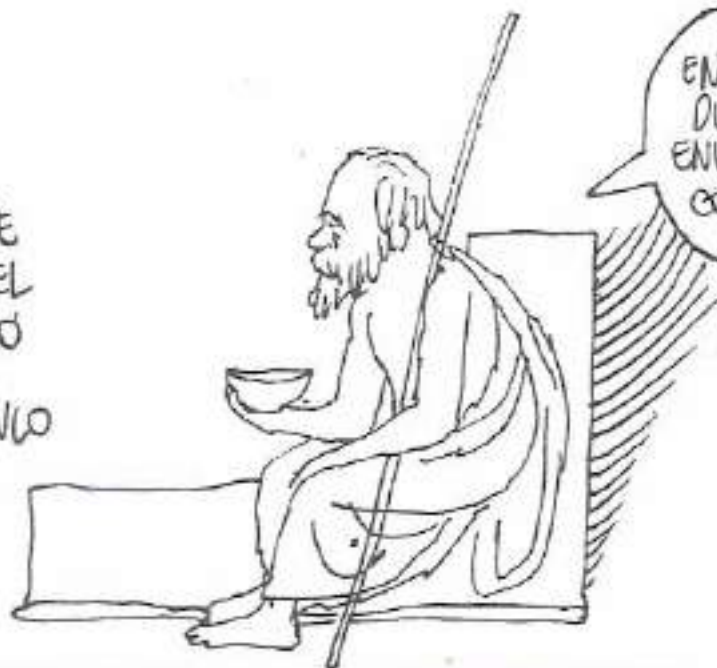
SÓLO SÉ QUE NO SÉ NADA

QUE VIENE
A SER LA BASE
FILOSÓFICA DEL
AGNOSTICISMO.



TRAS LA DERROTA DE ATENAS A MANOS DE ESPARTA, SÓCRATES -A QUIEN RELACIONABAN CON ALQUIBIADES, VENCEDOR DE ATENAS- FUE JUZGADO Y ACUSADO DE "NO HONRAR A LOS DIOSES QUE LA CIUDAD HONRA, DE PROCLAMAR OTROS, Y DE CORROMPER A LA JUVENTUD" ...Y CONDENADO A BEBER LA CÍCUTA.

SÓCRATES NO SE DEFENDIÓ; POR EL CONTRARIO, DEDICÓ SU DEFENSA A PONER EN RIDÍCULO A SUS JUECES..



EN CASTIGO,
DIOS OS
ENVIARÁ OTROS
COMO YO..

EN CUANTO A SU IDEA
DE DIOS, SÓCRATES Dijo:

"Cuanto existe con
una finalidad útil,
debe ser el trabajo
o efecto de una
INTELIGENCIA"
(Y NO AHONDÓ MÁS...)



¿PARA QUÉ?
CREO QUE EL
HOMBRE NO NECESITA
A DIOS PARA
PORTARSE
BIEN..



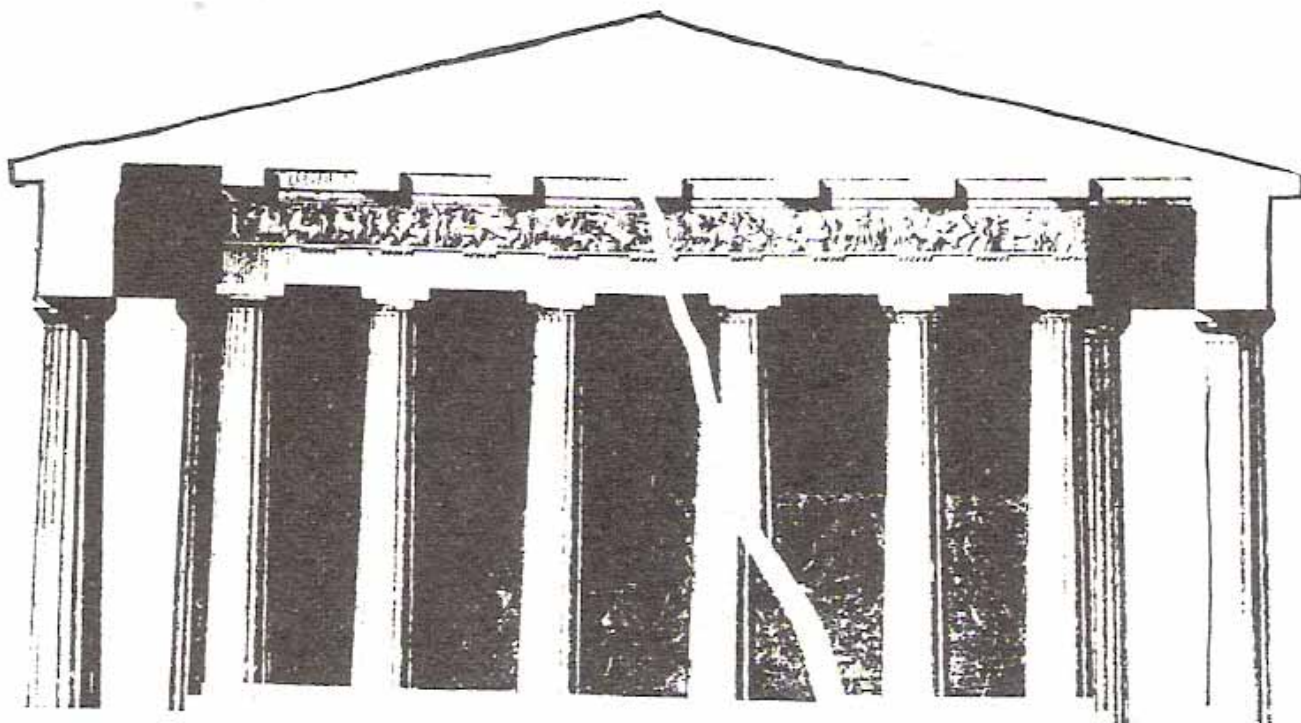
Sócrates

LA MORAL NO TENÍA NADA QUE
VER CON LA RELIGIÓN. DEMOSTRÓ
SÓCRATES, NI CON LAS LEYES DEL
ESTADO: LA MORAL ES ASUNTO
DE CADA QUIÉN Y SU CONCIENCIA.

44



POR
ESO LO
MATARON..



DURANTE LAS TRES GENERACIONES POSTERIORES A LA MUERTE DE SÓCRATES, GRECIA DECAÓ JUNTO CON SU ESPÍRITU. LAS CIUDADES GUERRERON COMO LOCAS ENTRE ELLAS, GRECIA FUE INVADIDA POR TEBAS Y POR FILIPO DE MACEDONIA Y EL PAÍS PERDIÓ SU INFLUENCIA...

Pero la
Filosofía
no murió
(NUNCA
MUERE).



Y GRECIA-EN
CRISIS Y TODA
LA COSA- DIO
TODAVÍA TRES
FILOSOFOS
GRANDES TRES,
→ A SABER →
→ → → →

DEMÓCRITO,
PLATÓN &
ARISTÓTELES



45

DEMOCRITO 2



DEMOCRITO (460-360 A.C.) VIVIO EN ABDERA (TRACIA). CIUDAD DONDE AÑOS ANTES LEUCIPO ENSEÑO QUE LA SUSTANCIA CÓSMICA ESTABA COMPUESTA POR **ÁTOMOS**. DEMOCRITO PROFUNDIZÓ EN LA DOCTRINA ESA Y DIO QUE

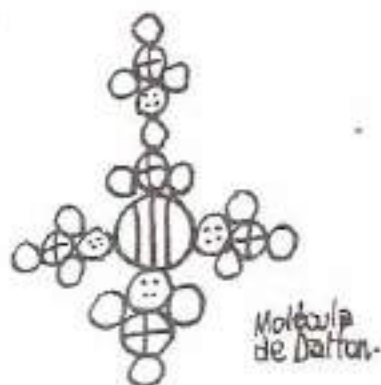
LA SUSTANCIA CÓSMICA
ESTA COMPUESTA DE ÁTOMOS.
ES DECIR, DE PARTICULAS INDI-
VISIBLES, INDESTRUCTIBLES E
INFINITAS, VARIABLES EN FORMA
Y TAMAÑO Y EN ETERNO
MOVIMIENTO !!



→ La variedad de formas
atómicas corresponde a
la variedad de cualidades
materiales; los átomos
más finos, más ágiles y
más suaves son los que
constituyen la sustancia
de la **MENTE**.

EL ORIGEN DEL MUNDO.
PARA DEMÓCRITO, ESTÁ
EN LA MATERIA.. ↓

EN EL VACÍO INFINITO,
ÁTOMOS SEPARADOS EN
NÚMERO INFINITO,
ANIMADOS POR UN
MOVIMIENTO CONFUSO
EN EL ORIGEN ↓



SERÍAN ATRAPADOS POR AZAR
EN UN TORBELLINO QUE NO ES
CAUSADO POR NINGÚN PRINCIPIO
INTELIGENTE Y ↓

AL CAER POR
ACCIDENTE UNOS
SOBRE OTROS, SE
PRODUCE LA
ORGANIZACIÓN POR
CONGLOMERACIÓN
A PARTIR DE LA
SEPARACIÓN.

LO DEL
"ÁTOMO"
INDIVISIBLE
LE DURÓ 24
SIGLOS A DON
DEMÓCRITO..



Albert Einstein

47

(Y EN 1836 EL
INGLÉS DALTON
PREPARÓ LA 1ª
TABLA DE PESOS
ATÓMICOS, EN
APOYO A LA TESIS
DEMOCRITEANA,
O COMO SE DIGA..)

SÓCRATES NO DEJÓ NADA ESCRITO,
PERO SU DISCÍPULO ARISTÓTELES SE
ENCARGÓ DE CONSERVAR SUS
IDEAS EN VARIOS LIBROS QUE
FIRMÓ CON OTRO NOMBRE:

PLATÓN

QUE SIGNIFICA
"ANCHO DE
ESPALDAS!!"



ATLETA OLÍMPICO, LUCHADOR,
GUERRERO, HIJO DE TERNATENIENTE,
PLATÓN SE HIZO DISCÍPULO DE
SÓCRATES, Y A SU MUERTE SE
MARCHÓ DISGUSTADO DE GRECIA
Y FUE A PARAR A EGIPTO,
DONDE ESTUDIÓ MATEMÁTICAS
Y CIENCIAS OCULTAS (ES
DECIR, ESOTERISMO Y MAGIA).



EN EL AÑO 387 a.C. VOLVIÓ
A ATENAS Y ESTABLECIÓ UNA
ESCUELA DE FILOSOFÍA EN
UN JARDÍN CERCAÑO A LA
CIUDAD, QUE LLAMÓ LA

ACADEMIA



1 → ¿DÓNDE PUEDE HALLAR EL HOMBRE LA VERDAD?

2 → ¿CUÁL ES EL ORIGEN Y LA COMPOSICIÓN DEL UNIVERSO...?

3 → ¿CUÁL ES LA FINALIDAD DEL HOMBRE SOBRE LA TIERRA...?

4 → ¿CUÁL ES EL ORIGEN DE LA CREACIÓN DEL HOMBRE?



→ ÉSTAS FUERON LAS RESPUESTAS QUE "ENCUNTRO" DON PLATÓN: ←



Sólo la RAZÓN puede conducir al verdadero conocimiento. Mediante el ANÁLISIS y la SÍNTESIS, la RAZÓN puede llevar al Hombre a la VERDAD.



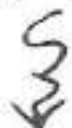
Hay 2 mundos: uno es invisible para nosotros, espiritual y perfecto en orden y en designio y contiene los eternos modelos de las ideas, presidido por la Idea máxima, la idea del Bien, o Dios. El otro es una copia del modelo ideal, un mundo material en perpetuo cambio.



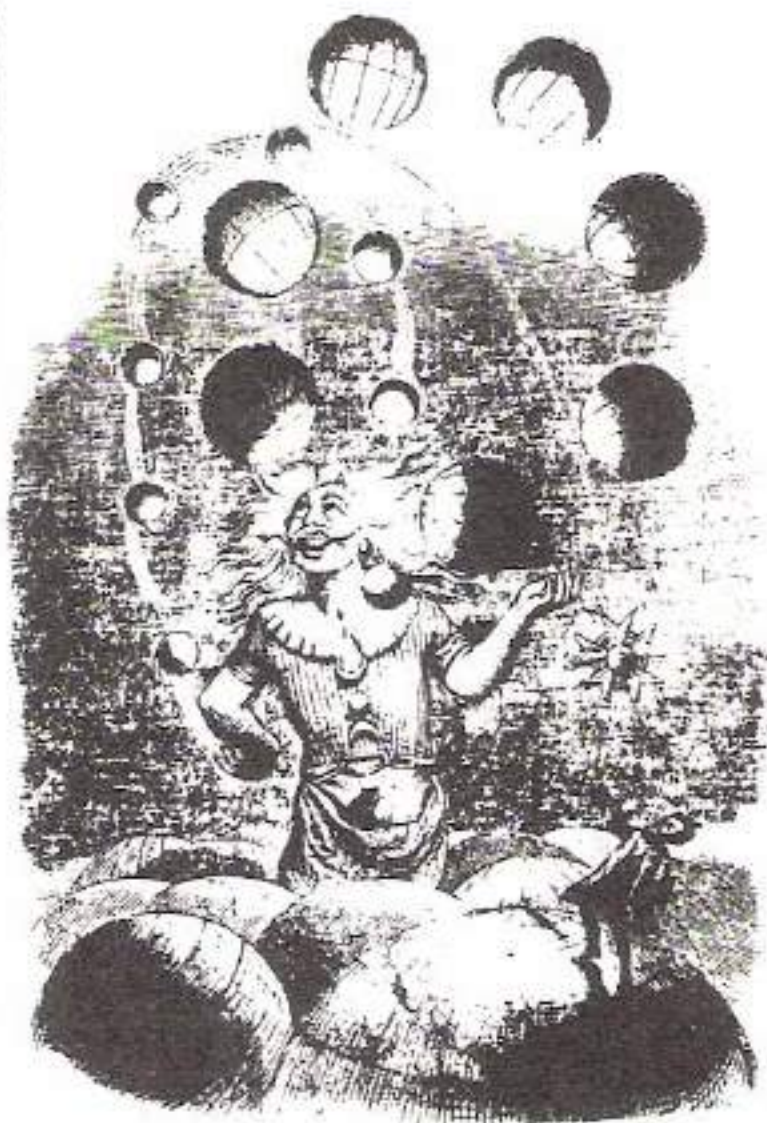
Tras haber creado los dioses menores, los ángeles y otros seres superiores, la Suprema Idea creó las almas humanas, que con el tiempo desearon tener cuerpo humano (y apetitos y deseos pasionales), olvidándose de su origen divino. La finalidad del hombre sería recuperar su espíritu divino y reintegrarse a la Idea máxima.



→ PLATÓN FUE UN
"INICIADO" (IGUAL QUE
BUDA, PITÁGORAS, JESÚS
Y OTROS GENIOS DEL
ESPIRITU) Y SUS
CONOCIMIENTOS HAY
QUE BUSCARLOS EN
LAS DOCTRINAS SECRETAS
QUE SE IMPARTIAN A
LA SOMBRA DE LAS
PIRÁMIDES EGIPCIAS
Y EN LAS CUEVAS DE
LA INDIA Y PERSIA.



el ORIGEN DE SUS
CONOCIMIENTOS - HAY
QUE DECIRLO - FUE LA
"REVELACIÓN" DE LOS
MISTERIOS CÓSMICOS,
QUE SÓLO LES LLEGA
A LOS INICIADOS POR
EXPERIENCIAS DE TIPO
MÍSTICO, POR VISIONES
DE LO SOBRENATURAL,
QUE LOGRAN DOMINANDO
AL CUERPO "HUMANO"
MEDIANTE LA RENUNCIA-
CIÓN A LOS PLACERES,
DESEOS SEXUALES Y
APETITOS CARNALES...
(Y AL DINERO, CLARO).



¿PLATÓN
ERA UN SANTO
O UN LOCO
DE ATAR?

PLATÓN ERA UN ESOTÉRICO, UN MÍSTICO... Y DENTRO DE ESAS CATEGORÍAS LA LÓGICA "HUMANANA", QUE TODO LO JUZGA POR LAS APARIENCIAS, CONSIDERA A SUS PRACTICANTES COMO LOCOS O SANTOS, COMO SERES "ANORMALES" Q. HAY QUE CRUCIFICAR...



O DEJARLOS
HABLANDO
SOLOS...

¿cómo es la FILOSOFÍA ESOTÉRICA de PLATÓN?



DIFICILÍSIMA
DE ENTENDER, DE
EXPLICAR... Y DE
ACEPTAR POR LAS
MENTES COMUNES
Y CORRIENTES!

(COMO LA
DEL AUTOR,
POR
EJEMPLO)



➡ PLATÓN SEÑALÓ QUE LOS SERES HUMANOS TIENEN EL CONOCIMIENTO INNATO DE LO QUE ES LA JUSTICIA, EL AMOR, LA BONDAD, ETC. ES DECIR, QUE DESDE Q. NACEMOS LLEVAMOS EN EL ALMA LOS PROTOTIPOS DE TODAS LAS FORMAS CORRECTAS DE CONDUCTA... → ¿CÓMO?

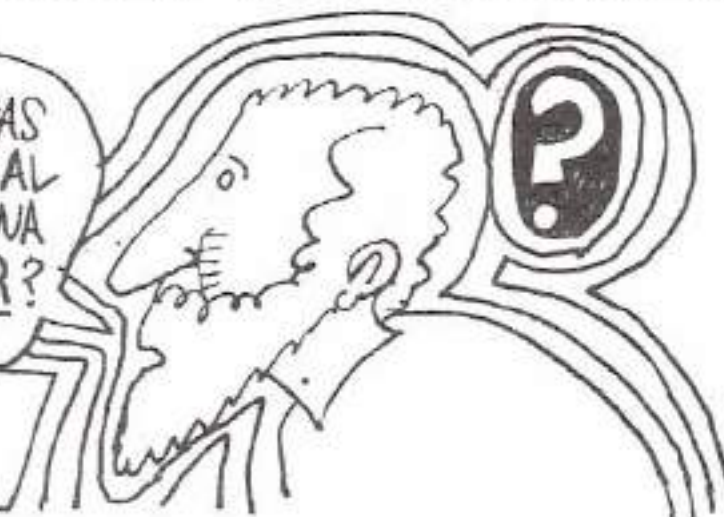
→ AL DECIR DE PLATÓN,
ANTES DE TOMAR PRESTADO
EL CUERPO PARA VIVIR EN
ESTA TIERRA, LOS
HOMBRES ERAN SÓLO
ESPIRITUS CREADOS
POR LA SUPREMA
INTELIGENCIA (DIOS)
Y YA CONTENIENDO
EN ESE ESPÍRITU LAS
IDEAS (PROTOTIPOS)
DE TODO...



○ SEA,
LAS COSAS
SON SÓLO
REPRODUCCIÓN
MENTAL DE ESOS
PROTOTIPOS.

LO ÚNICO REAL NO SON LAS COSAS, SINO ESOS
PROTOTIPOS: LAS COSAS SE CONVIERTEN EN LO
QUE SON SÓLO SI FORMAN PARTE DEL MODELO...
Y POR TANTO, LAS IDEAS SON LA REALIDAD ORIGINAL.

¿Y ESAS IDEAS
LE LLEGARON AL
HOMBRE DE UNA
VIDA ANTERIOR?





ASÍ ES -SEGÚN PLATÓN Y LAS VIEJÍSIMAS
ENSEÑANZAS ESOTÉRICAS → EL HOMBRE
YA NACE (EN ESTE MUNDO) CON LOS
PROTOTIPOS DENTRO DE SU MENTE: LO
QUE HACE ES RECORDARLOS Y DECIDIR
QUÉ HACER CON ESAS IDEAS..



DICE PLATÓN → EL ALMA ES INMORTAL.
→ EL ALMA REENCARNA EN NUEVOS
CUERPOS CUANDO ÉSTOS MUEREN, PERO
SIGUE SIENDO LA MISMA ALMA, PROVISTA
DE IDEAS-PROTOTIPO DESDE SIEMPRE...
→ CUANDO EL ALMA "RECUERDA" ESA
EDUCACIÓN (O INSTRUCCIÓN), ES QUE LAS
COSAS TOMAN FORMA EN SU MENTE.
→ Y AL RECORDAR QUE YA VIO A DIOS,
TRATA DE SER BUENO, DE "VOLVER A VER
A DIOS" Y NO REGRESAR YA AL MUNDO
ESTE DE CRÍMENES, INJUSTICIA Y MALDAD.

Platón lo cuenta así en sus DIÁLOGOS:

EN EL DIÁLOGO CON
PEDRO CUENTA
CON UNA BELLA
ALEGORÍA - COMO
LAS ALMAS
RECORREN LA
BÓVEDA CELESTE
Y CONTEMPLAN
LOS PROTOTIPOS
DE TODO LO REAL:



“Zeus, el gran Príncipe de los Cielos, inicia la marcha, conduciendo su carro alado, ordena todo y se preocupa de todo. Lo sigue un ejército de dioses y demonios. Detrás de ellos van los que quieren y pueden seguirles... Las almas de los que se llaman inmortales, cuando han subido a lo más alto del Uranos, se elevan por encima de la bóveda celeste y se fijan sobre su convexidad... y contemplan durante esta evolución lo que se halla fuera de esta bóveda, que abraza el Universo.. El “espíritu” de cada una de esas almas, que quiere captar en sí lo que es adecuado, ve en esa forma de vez en cuando al Ser. Ama y contempla la verdad, se alimenta de ella y la goza. Durante el recorrido contempla la justicia misma, la prudencia, el conocimiento y todo lo realmente existente, y se deleita en ello. Luego, el alma regresa nuevamente al territorio que se encuentra al otro lado de la bóveda y emprende el viaje a casa...”

¿DE MODO QUE
NO TODAS LAS
ALMAS ALCANZAN
A VER TODO, NI
LO MISMO?





CLARO, DICE PLATÓN:

"..hay almas que apenas pueden entrever las esencias y no pueden verlas todas... y otras que no ven nada y ven caer una a una las plumas de sus alas.. y en su caída no les queda más alimento que las conjeturas..."

Y SEGÚN LOS PROTOTIPOS QUE CADA ALMA HAYA VISTO EN ESA VIDA, ASÍ SERÁ SU VIDA EN ESTE MUNDO, YA COMO VIL SER HUMANO →



"el alma que ha visto lo

mejor posible la verdad y las esencias, será un hombre consagrado a la belleza las musas y el amor; la que ocupa el 2º será un rey justo o guerrero poderoso..."

Y ASÍ POR EL ESTILO:

- 3º → Político, financiero o negociante
- 4º → Atleta o médico
- 5º → Adivino o iniciado
- 6º → Artista o poeta
- 7º → Obrero o campesino
- 8º → Político o Demagogo
- 9º → Un Tirano.
- 10º → Un animal.
- 11º → Un diputado priista..



ASI PUES, EL PAPEL DEL HOMBRE SOBRE LA TIERRA, SEGUN PLATON, ES VOLVER A VER LA VERDAD Y LA BELLEZA "DIVINAS" PARA ELEVARSE (RENUNCIANDO A LO MATERIAL Y CARNAL) PARA-TRAS SU MUERTE- YA NO REENCARNAR EN ESTE PERRO MUNDO INFERNAL, SINO VOLVER AL "CIELO"...



¿Entons
no hay
Infierno?

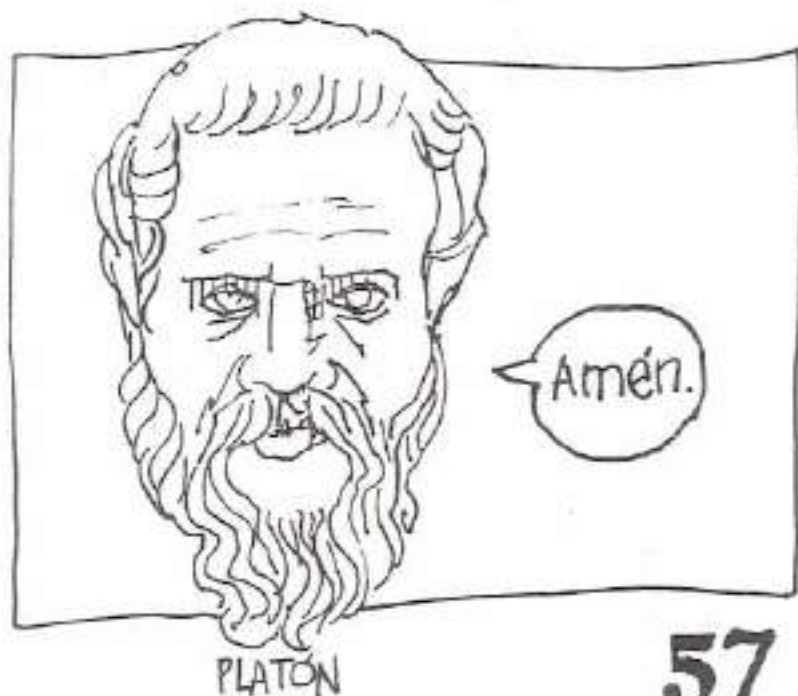


NO: SEGUN LAS DOCTRINAS ESOTERICAS, EL "INFIERNO" ES ESTE PLANETA, Y EL CIELO QUEDA EN OTRA GALAXIA O EN OTRO PLANETA HABITADO POR SERES (ALMAS) QUE LOS OJOS HUMANOS NO PUEDEN VER..

¿No es
eso pura
Mitología?



NO, NO ES LA CLASICA MITOLOGIA GRIEGA DE LOS 20 MIL DIOSES, SINO LA LLAMADA CIENCIA SECRETA O ESOTERISMO, QUE PREDICO WEGO JESUS EL CRISTO Y FALSIFICO LA IGLESIA CATOLICA.



PLATON

¿Y DON PLATÓN
NO SE OCUPÓ DE
ASUNTOS MÁS
MUNDANOS?

CLARO: PLATÓN CONCLUYÓ PENSANDO
QUE LOS HOMBRES NO ERAN IGUALES,
Y POR TANTO LA DEMOCRACIA NO ERA
POSIBLE. CADA QUIEN DEBÍA OCUPAR
EL PUESTO QUE LE CORRESPONDÍA,
SEGÚN SUS MÉRITOS Y APTITUDES.

SU GOBIERNO
"IDEAL" ERA UNO
OLIGARQUICO Y
ELITISTA, CON
ESCLAVOS Y
TODO...

(Y LO QUE PENSABA
DE LAS MUJERES, NO
VA A GUSTARLES..)

EN LO QUE SE REFIERE A VIRTUDES,
LAS MUJERES TIENEN MENOS QUE LOS
HOMBRES, SIENDO MÁS TAIMADAS E
INSIDIOSAS QUE ELLOS, SUPERFICIALES,
FÁCILES DE EMOCIONAR Y AMARGAR,
SUPERSTICIOSAS, PUSILANIMES, FALSAS
Y CAPRICHOSAS. ¡UNA MALDICIÓN DE
DIOS, DIJO PLATÓN! (Y QUE EL HOMBRE
COBARDE E INJUSTO, REENCARNABA
SIEMPRE COMO MUJER, CARAY...)

¿DE PURA
CASUALIDAD
PLATÓN NO ERA
HOMOSEXUAL?

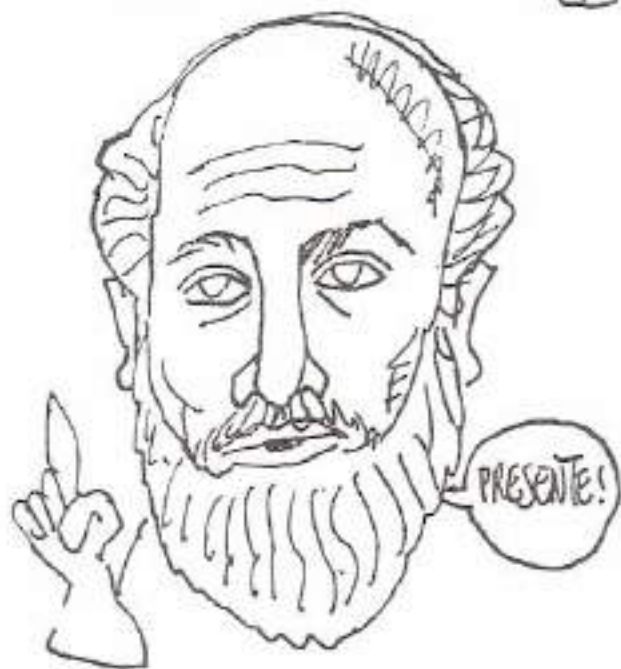


SI, PERO NO EJERCIÁ...
SU TESIS SOBRE EL
AMOR FÍSICO ERA QUE
SOLO DEBÍA USARSE EL
SEXO PARA PROCREAR;
QUE EL ESTADO IDEAL
DEL HOMBRE ERA EL
HOMOSEXUALISMO - SIN
EJERCER EL SEXO - Y
QUE EL AMOR ESTABA
EN LA AMISTAD ENTRE
LOS HOMBRES Y MUJERES.

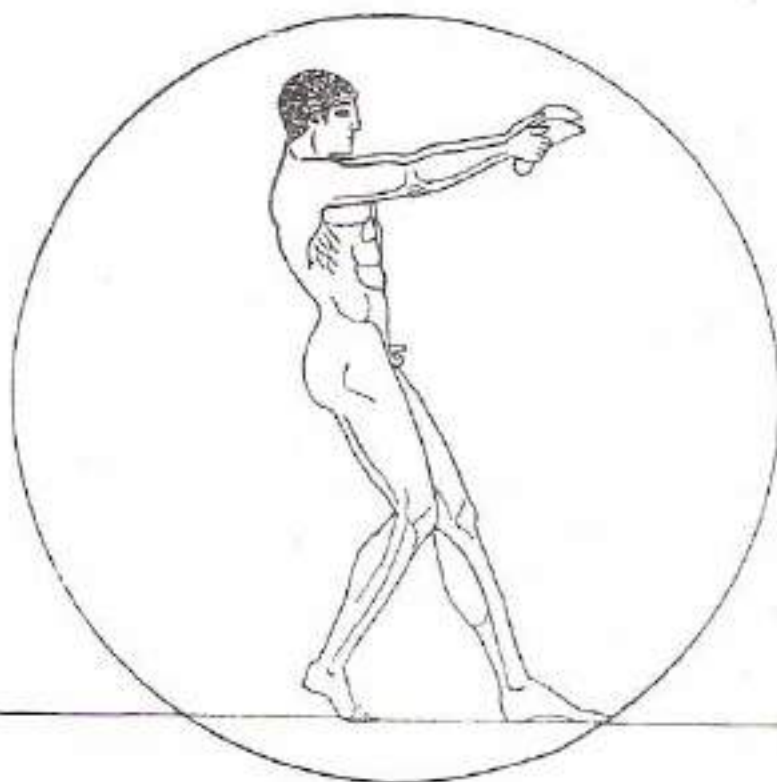


De ahí aquello
del "AMOR
PLATÓNICO".

PLATÓN MURIÓ A
LOS 80 AÑOS, TRAS
ENSEÑAR SU
FILOSOFÍA A CIENTOS
DE GENTES. UNO DE
SUS MEJORES
DISCÍPULOS LO FUE
EL QUE LA HISTORIA
CONSIDERA EL MÁS
GRANDE DE LOS
FILOSOFOS GRIEGOS:



ARISTÓTELES⁵⁹



CONTRARIO A SU MAESTRO PLATÓN, ARISTÓTELES NO ERA NOBLE, NI MILLONARIO, NI ATENIENSE... SINO PROVINCIANO, HIJO DE MÉDICO Y CLASEMEDIERO. (Y ADEMÁS, MUJERIEGO CONTUMAZ) (AL ESTILO ANTIGUO: CON UNA MUJER Y VARIAS CONCUBINAS..)



Y DESDE
LUEGO TAMPOCO
ERA UN
INICIADO, NI
UN SEMIDIOS..



PARA ÉL, LA FINALIDAD DEL SER HUMANO EN LA TIERRA, ERA CONVERTIRSE EN ESO: EN UN SER HUMANO PERFECTO, NO EN TRATAR DE VOLVER A SER ÁNGEL EN EL CIELO.

CONÓCETE A TI MISMO

EL SER HUMANO
TIENE COMO META
EN ESTE MUNDO, EL
CONOCIMIENTO DE
TODO LO QUE LO
RODEA...Y DE SÍ
MISMO...



AL MORIR PLATÓN, ARISTÓTELES FUE
DESPLAZADO DE LA ACADEMIA POR
LOS SOBAINOS DEL MAESTRO, Y
ARISTÓTELES FUE NOMBRADO COMO
PRECEPTOR DEL JOVEN ALEJANDRO,
QUIEN CON EL TIEMPO SE CONVER-
TIRIA EN EL MAYOR GENIO MILITAR
Y POLÍTICO DE SU TIEMPO:

ALEJANDRO MAGNO...

CUANDO ALEJANDRO SUBIÓ AL TRONO,
ARISTÓTELES REGRESÓ A ATENAS
-CONTABA 53 AÑOS- Y FUNDÓ SU
ESCUELA DE FILOSOFÍA EN FRANCA
COMPETENCIA CON LA ACADEMIA
PLATÓNICA. SE LLAMÓ "EL LICEO"





¿Y EN
CUANTO A
FILOSOFÍA
QUÉ APORTÓ
ARISTÓTELES?

¡CASI NADA!
ARISTÓTELES
ESCRIBIÓ EL 1º
TEXTO DE
LÓGICA..

CONSIDERÁNDOLA
COMO UN MEDIO DE
RAZONAMIENTO MÁS
BIEN QUE COMO UN
MODO DE PRESENTAR
OPINIONES PARA PERSUADIR AL PRÓJIMO.



PARA ARISTÓTELES,
LA FILOSOFÍA
DEBÍA SER LA
DEMOSTRACIÓN
DE LA PRUEBA.

PORQUE DECÍA ↓:

Una
afirmación
que no está
PROBADA, NO
ES
verdadera..

¿QUÉ SE
ESTUDIABA EN
EL LICEO?



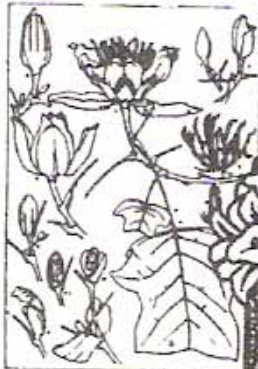
MÁS QUE
LAS IDEAS, LAS
COSAS: CIENCIAS
NATURALES..



ALLÍ REUNIÓ EN TORNO SUYO A UN GRUPO DE DISCÍPULOS QUE
DISCUTÍAN TEMAS CIENTÍFICOS MIENTRAS SE PASEABAN DE UN
LADO A OTRO, CONTRARIO A LA ACADEMIA, DONDE ESTABAN SIN
MOVERSE (¿ARISTÓTELES FUNDÓ LA 1ª ESCUELA ACTIVA..?)



LA GENTE LOS LLAMÓ
"LOS PASEANTES", PERO
EN GRIEGO: LOS
PERIPATÉTICOS.



A ARISTÓTELES Y SUS DISCÍPULOS
DEBE EL MUNDO LOS PRIMEROS
ESTUDIOS SERIOS DE BIOLOGÍA
BOTÁNICA, ZOOLOGÍA, MECÁNICA,
FÍSICA, ASTRONOMÍA, MEDICINA Y
OTRAS DISCIPLINAS HUMANAS..

¿NO FUE ESO
CONTRARIO A LO
QUE ENSEÑABA
PLATÓN?



TOTALMENTE:
PLATÓN APOYABA
SU FILOSOFÍA EN
LA "REVELACIÓN"
DE LAS IDEAS.
ARISTÓTELES, EN
LA "DEMOSTRACIÓN"
POR LA LÓGICA..

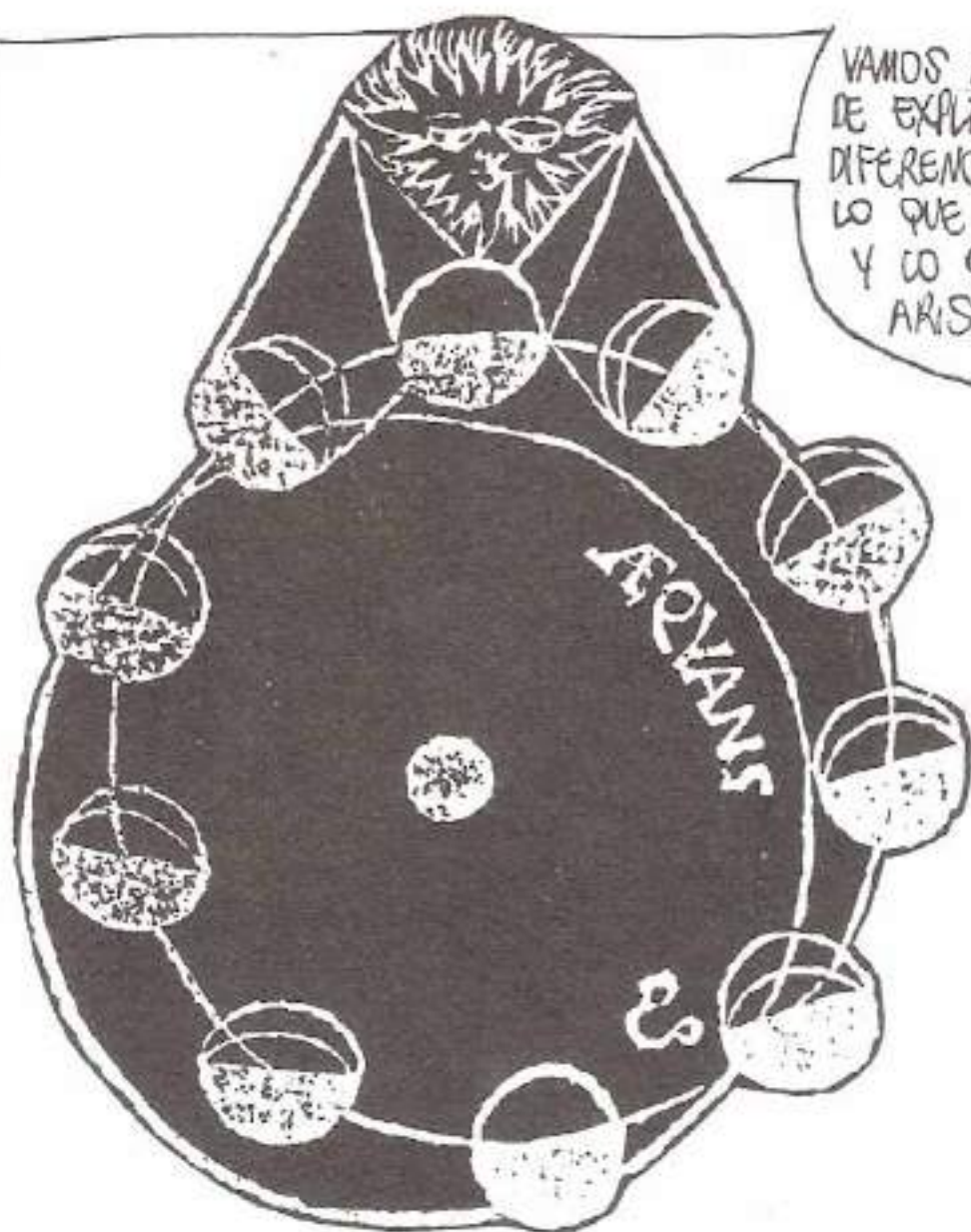
¿entons
se le volteó
al Maestro?



PUES SÍ: TODAVIA EN VIDA DE PLATÓN, EL
ALUMNO ARISTÓTELES CUESTIONÓ ALGUNAS
DE LAS AFIRMACIONES DEL MAESTRO DICIENDO:

SOY
AMIGO DE
PLATÓN, PERO
SOY MÁS AMIGO
DE LA
VERDAD..





VAMOS A TRATAR
DE EXPLICAR LAS
DIFERENCIAS ENTRE
LO QUE Dijo PLATÓN
Y LO QUE Dijo
ARISTÓTELES:

PLATÓN enseñó que las cosas son producto de las ideas:
para saber que un árbol es un árbol, el hombre debe tener
la IDEA PREVIA del árbol. O de una piedra, o de una flor.

¿Y DE DÓNDE
LE VIENEN ESAS
IDEAS AL
HOMBRE...?

DE OTRO
MUNDO DONDE
VIVIÓ ANTES EN
CALIDAD DE
ALMA SIN
CUERPO...

PLATÓN METIÓ LA PATA - AL DECIR DE ARISTÓTELES - AL PRETENDER QUE EL HOMBRE SÓLO VEÍA EN EL "OTRO MUNDO", COMO ALMA, LAS COSAS BUENAS, LOS PROTOTIPOS DE BONDAD, BELLEZA, AMOR, ETC.



¿Y LAS IDEAS DE LO NEGATIVO, DE LO MALO...?



¿TAMBIÉN NOS VIENEN DEL MUNDO DE DIOS?

¿ENTONCES EN DIOS HAY MAL TAMBIÉN?

→ **A**RISTÓTELES - CON ESOS Y OTROS RAZONAMIENTOS - NO COMPARTE LA DOCTRINA PLATÓNICA DE LAS IDEAS INNATAS, NI DEL "RECUERDO" DE LAS ALMAS DE LO VISTO EN EL OTRO MUNDO = ¿ENTONCES?



PUES LAS COSAS SON REALES: EXISTEN, NO SON UNA CREACIÓN DE LA MENTE!

↑
EXCEPTO - CLARO - LAS IDEAS ABSTRACTAS.

ES DECIR, PARA PLATÓN LAS COSAS
NO EXISTEN EN SÍ, SINO QUE SON
SÓLO PRODUCTO DE LAS IDEAS...



¿Y QUÉ
OPINABA DON
ARISTÓTELES?



QUE PLATÓN
HABÍA CONFUNDIDO
LA GIMNASIA CON
LA MAGNESIA..

→ EN LAS COSAS REALES (USTED, YO, LA NATURALEZA) ARISTÓTELES
DISTINGUE TRES ELEMENTOS TRES:

SUBSTANCIA,
ESENCIA Y
ACCIDENTE.



SUBSTANCIA
ES EL SUJETO
EN SÍ; EL SUJETO
DE QUIEN SE
DICE ALGO..



POR EJEMPLO:
→ PEDRO ES UN
SER RACIONAL

PEDRO = SUBSTANCIA
SER RACIONAL = ESENCIA



LA SUBSTANCIA
ES LO QUE EXISTE,
DICE ARISTÓTELES:



YO, PEDRO,
EXISTO..

¿Y LA ESENCIA?
LA ESENCIA ES
LA CUALIDAD DE LA
SUBSTANCIA, LA
IDEA... LO QUE
DEFINE LA COSA REAL.

LA ESENCIA SON LOS ELEMENTOS QUE CALIFICAN A LA SUBSTANCIA,
Y LO QUE LE SOBRA O LE FALTA, QUE NO INFLUYE EN SU REAL
SUBSTANCIA - GORDURA, FEALDAD, ETC - ES LO ACCIDENTAL ¿OK?



PLATÓN
→ SUBSTANCIA ←
ES UN SER RACIONAL
→ ESENCIA ←
GORDO Y CHAPARRO
→ ACCIDENTE ←

LO QUE
EL HOMBRE
"RECUERDA"
NO ES LA
SUBSTANCIA,
SINO LA
ESENCIA DE
LAS COSAS.



ES DECIR:
LA IDEA NO
PRODUCE LAS
COSAS. SÓLO LAS
DEFINE...



SUSTANCIA Y
ESENCIA, DICE
ARISTÓTELES.
SON EN SUMA
LA
MATERIA
Y LA
FORMA
DE LAS
COSAS.



MATERIA ES DE
LO QUE ESTÁ HECHO
Y
FORMA, LA FORMA
QUE TIENE LA COSA.

← ARCILLA EN
FORMA DE JARRÓN.
(FORMA ES LO QUE
LE DA SENTIDO, UN
"FIN" A LAS COSAS)

TODAS LAS COSAS
DE LA NATURALEZA
—CONCLUYE EL MAESTRO—
SON MATERIA A LA QUE
UNA CAUSA INTELIGENTE
HA DADO UNA FORMA.

CADA COSA
ES LO QUE ES,
PORQUE HA SIDO
HECHA
INTELIGENTEMENTE.



→ PLATÓN ERA ESOTÉRICO,
ARISTÓTELES, EXOTÉRICO.
(LO EXTERNO, OPUESTO A LO SECRETO.)

VEAMOS,
POR EJEMPLO,
LO QUE PENSABA
ARISTÓTELES
DE LA "IDEA
DE DIOS":



"LA EXISTENCIA DE DIOS ES CONTINGENTE."

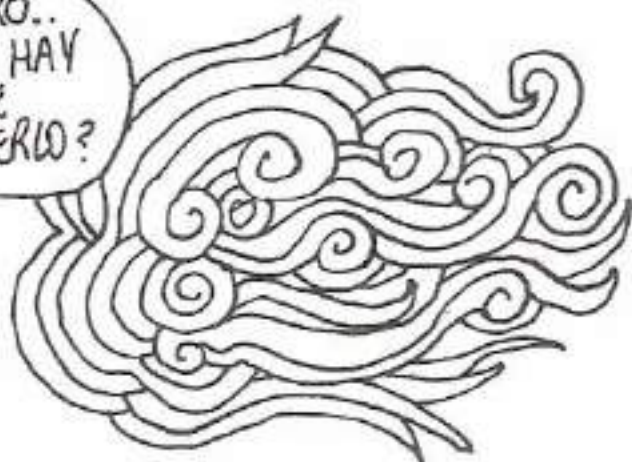
¿CONTINGENTE?
SIGNIFICA QUE LA
EXISTENCIA DE ESA
EXISTENCIA NO ES
NECESARIA...

○ SEA: HAY QUE
ADMITIR UNA EXISTENCIA
QUE NO ENCUENTRE SU
FUNDAMENTO EN OTRA
EXISTENCIA, SINO QUE
SEA POR ELLA MISMA
NECESARIA. ES DECIR,
LA EXISTENCIA DE
DIOS NO NECESITA
EXPLICACIÓN...



DIOS ES, A
DÍOS HAY QUE
SUPONERLO, NO
TRATAR DE
DEMOSTRARLO.

SI, PERO..
¿COMO HAY
QUE
SUPONERLO?



- ¿COMO UN SEÑOR DE CARNE Y HUESO?
- ¿COMO UNA ENERGÍA SIN FORMA?
- ¿COMO QUÉ?

PARA ARISTÓTELES, DIOS ES LA CAUSA
PRIMERA DE TODO: NO ES MATERIA,
NO ES FORMA,
NO ES MOVIMIENTO



PORQUE LA
MATERIA, LA FORMA
Y EL MOVIMIENTO
REQUIEREN DE UNA
EXISTENCIA PREVIA.

71

LA MATERIA ES LO QUE ESTÁ POR SER, A LO SUMO LO QUE
ESTÁ SIENDO. PERO DIOS NO ESTÁ POR SER NI ESTÁ SIENDO,
SINO QUE ES. SI DIOS ESTUVIESE EN MOVIMIENTO, NECESITARÍA
UNA EXPLICACIÓN.. Y SI TUVIERA FORMA, SERÍA ENTONCES UNA
EXISTENCIA DERIVADA DE OTRA: UNA FORMA MATERIAL EN MOVIMIENTO.

ENTONCES - CONCLUYE ARISTÓTELES - DIOS ES SÓLO PENSAMIENTO



LA ACTIVIDAD DEL
DIOS-PENSAMIENTO
ES SÓLO PENSAR.
AL NO SER MOVIMIENTO,
NI MATERIA, NI FORMA, NO
PUEDE SENTIR (LO QUE ES
UNA IMPERFECCIÓN), NI
DESEAR (LO QUE ES SEÑAL
DE QUE FALTA ALGO, Y
A DIOS NO LE FALTA NADA),
NI QUERER, NI APETECER,
NI EMOCIONARSE..

¿Y EN QUÉ PUEDE PENSAR ENTONCES DIOS ???

SÓLO EN
SUS PROPIOS
PENSAMIENTOS:
DIOS ES EL
PENSAMIENTO
DEL
PENSAMIENTO..

→ El pensamiento divino, la
causa PRIMERA es lo que
le da ser y esencia a
todas las cosas que
existen -incluido el ser
humano-, y sólo existen
porque el pensamiento
divino le ha dado ser
y esencia a su pensamiento.

Λόγος

EL "LOGOS" ARISTOTÉLICO

LOGOS EN GRIEGO SIGNIFICA palabra.
EN LATÍN SE TRADUJO como verbo →

(ARISTÓTELES LO
MANEJA
COMO RAZÓN)



"IN PRINCIPIO
ERAT VERBUM",
INICIA S. JUAN
SU EVANGELIO.*



ARISTÓTELES DESIGNA ASÍ A DIOS, LA RAZÓN
CÓSMICA Q. DA ORDEN E INTELIGIBILIDAD AL MUNDO.



UN
PEDACITO
DE
DIOS.



ESO ES EL
alma.



"TODO LO QUE ES
DE LA NATURALEZA
LEVA EN SÍ ALGO
DIVINO."

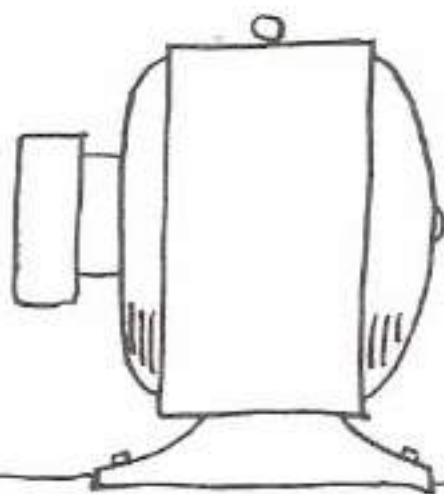
PERO EL DIOS DE ARISTÓTELES
NO ES EL DIOS **CREADOR**,
QUE LE DIO EXISTENCIA AL
MUNDO DESDE AFUERA-SEGÚN
EL SENTIDO CATÓLICO-SINO LA
DIVINIDAD COMO FINALIDAD
ÚLTIMA DEL IMPULSO DEL
MUNDO, INMANENTE (IDÉNTICA)
AL MUNDO:

Dios es
la esencia
de las cosas
de este mundo.

↑
¡NO LA SUBSTANCIA!

NO HAY 2 MUNDOS,
COMO DECÍA PLATÓN,
NI HAY DIVISIÓN
ENTRE LA IDEA Y
LA COSA. A DIOS
NO LE INTERESA
ESTE MUNDO, PUES
DIOS NO TIENE
SENTIMIENTOS...





PARA ARISTÓTELES, DIOS ES
EL PRIMER MOTOR INMÓVIL.



¿CÓMO?
TODO MÓVIL
NECESITA UN
MOTOR..

[a ES MOVIDO POR b ; ÉSTE POR c Y ASÍ SUCESIVAMENTE..]



¿HASTA CUÁNDO?
TENDRÍA QUE SER
HASTA EL INFINITO,
PERO ESTO ES
IMPOSIBLE..!

ES MENESTER QUE
LA SERIE DE MOTORES
TERMINE ALGUNA VEZ,
QUE HAYA UN MOTOR
q. SEA EL PRIMERO.

75



ESTE MOTOR INMÓVIL, QUE MUEVE SIN
SER MOVIDO, ES DIOS. OBJETO DEL
AMOR Y DEL DESEO...

►► POR ESO NECESITA SER ACTO PURO,
SIN MEZCLA ALGUNA DE POTENCIA Y
POR TANTO, FORMA SIN MATERIA.

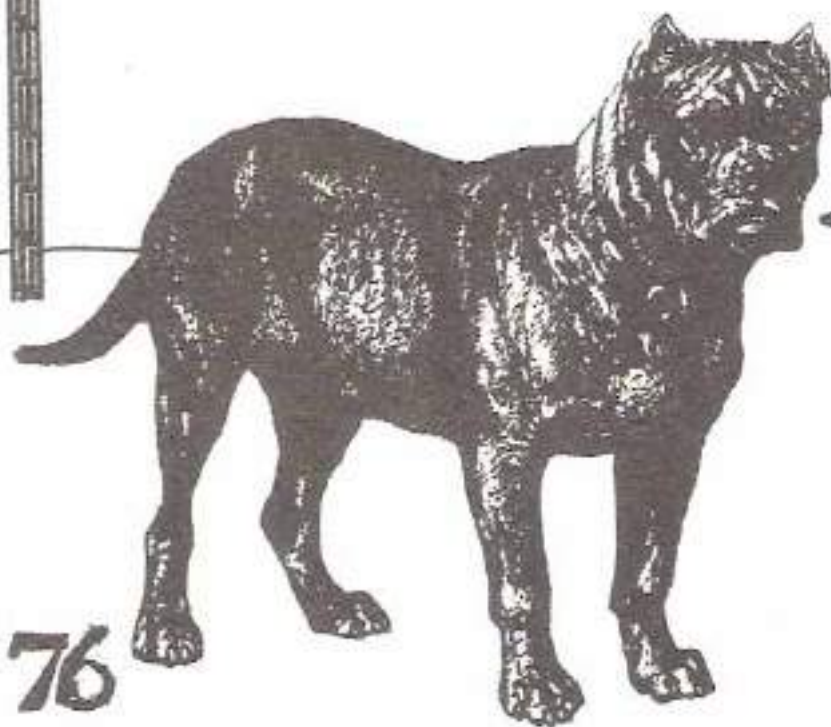


Y UNA
FORMA ABSOLUTA
NO SE PUEDE
ESTAR PREOCUPANDO
DE NADA !



⇒ DESPUÉS DE ARISTÓTELES
LA FILOSOFÍA CAYÓ EN UN
BACHE DEBIDO A LA CRISIS
MORAL A QUE LA DOMINACIÓN
ROMANA LLEVÓ AL MUNDO DE
AQUEL ENTONCES... Y DE HABER
SIDO UN "AMOR A LA
CIENCIA", SE CONVIRTIÓ EN
UNA FORMA DE VIVIR,
QUE CONVIRTIÓ A LOS
FILOSOFOS EN MENDIGOS.

* Parecida a la crisis
que vivimos por la dominación
cultural del imperio yanqui...

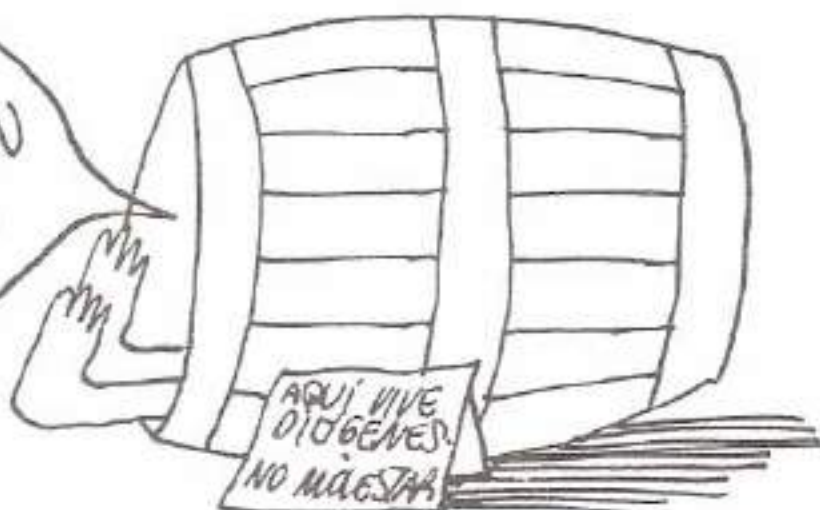


SÍ: A LA
MUERTE DEL
MAESTRO SURGIÓ
LA ESCUELA DE LOS
CÍNICOS,
QUE EN GRIEGO
SIGNIFICA "LOS
PERROS", CON
PERDÓN DE
LÓPEZ PORTILLO..

EL EXPONENTE MÃS FAMOSO DE LA ESCUELA CÍNICA FUE DIÓGENES. ESTA ESCUELA FUNCIONABA EN LA "PLAZA DEL PERRO ACIL". (DE AHÍ EL APODO QUE LOS ATENIENSES LES DIERON : LOS PERROS).



¿Y QUÉ
ENSEÑABAN
LOS
CÍNICOS ?



LA DOCTRINA PERRUNA
ERA LA RENUNCIACIÓN
A TODO PARA ALCANZAR
LA FELICIDAD :

- CERO PLACERES
- CERO NECESIDADES
- CERO CONSUMISMO
- CERO HONORES
- CERO RIQUEZAS
- CERO GOBIERNO
- CERO LEYES





¿LA VAGANCIA
COMO IDEAL DE
VIVIR...?

→ NO, NO IBA POR AHÍ LA COSA, AUNQUE ALGUNOS ASÍ LA
INTERPRETARON, DEDICÁNDOSE A LA VIL MENDICIDAD..

A ver, don
Diógenes:
explíque la
Doctrina
Cínica.

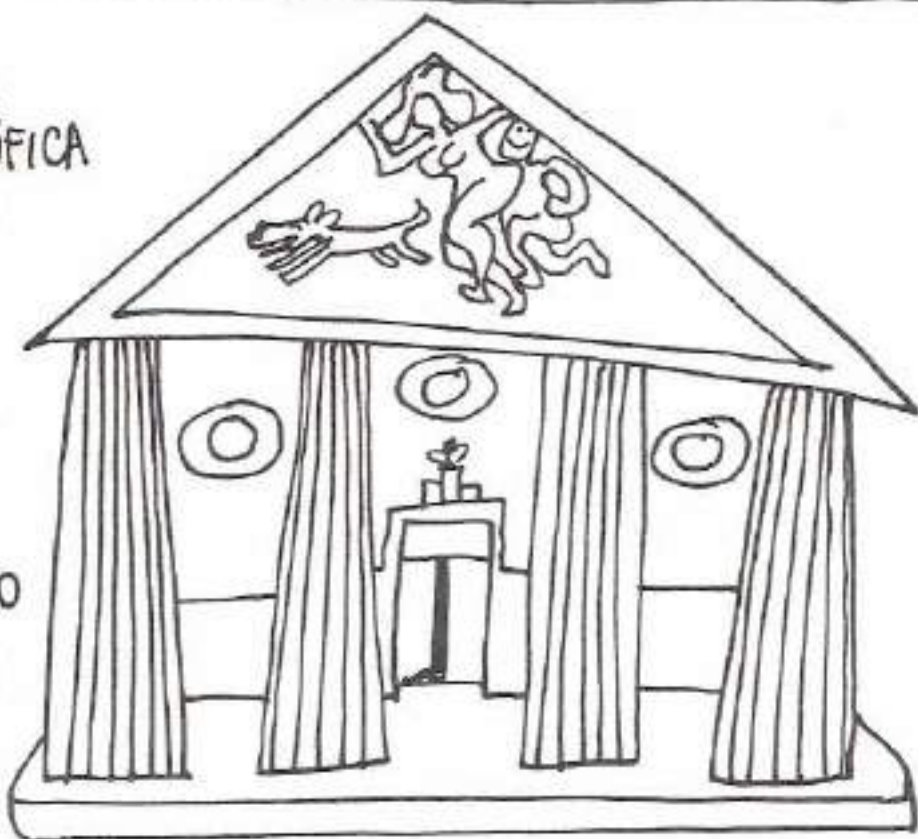


LA DOCTRINA CÍNICA ES
BIEN ESCASA; ES MA'S
BIEN LA RENUNCIA A
TODA TEORÍA, EL DESDÉN
POR LA VERDAD.

EL BIEN DEL HOMBRE
CONSISTE SIMPLEMENTE
EN VIVIR EN SOCIEDAD
CONSIGO MISMO: EL
TRABAJO, EL EJERCICIO,
EL COMPORTAMIENTO
ASCÉTICO (como ermitaño)
ES LO ÚNICO DESEABLE.
(¡SER CIUDADANO DEL
MUNDO, CALAMBA !!!)

OTRA EXTRAÑA
ESCUELA FILOSÓFICA
GRIEGA FUE LA
CIRENAICA

(POR SU
FUNDADOR, DON
ARISTO DE
CIRENE), QUE
PREDICABA COMO
BIEN SUPREMO
EL
PLACER...



¡Ah: me
convierto a
la religión
cirenaica!

¡PERO NO IBA
POR AHÍ LA
CIRENAICA!



EL PROBLEMA
CONSISTE EN
QUE EL PLACER
NO NOS DEBE
DOMINAR, SINO
NOSOTROS A ÉL.



EL HOMBRE
TIENE QUE SER
DUEÑO DE SÍ,
NO DEBE ASES
APASIONARSE, SINO
DISFRUTAR
DE LA VIDA SIN
CAER EN
LAS PASIONES.

¿DE QUÉ
PLACER
HABLAN?



➤ NO HAY QUE CONFUNDIR
PLACER CON FELICIDAD.
LA FELICIDAD, SEGÚN
LOS CÍNICOS, ESTÁ EN
LA SUPRESIÓN DE
LAS NECESIDADES.
(Y ENTRE ÉSTAS, LOS
PLACERES MATERIALES).



¿Y PARA
LOS
CIRENAICOS
QUÉ SERÍA EL
PLACER?

LO QUE ES PERMANENTE,
DURADERO, MODERADO Y
NO ARREBATADOR. ES
DECIR, LA IMPRESIÓN
AGRADABLE (CONTEMPLAR
LA NATURALEZA, MEDITAR,
LEER, CREAR, DISFRUTAR
LA MÚSICA, EL TEATRO,
LA POESÍA, LAS ARTES).

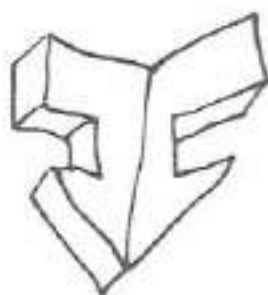
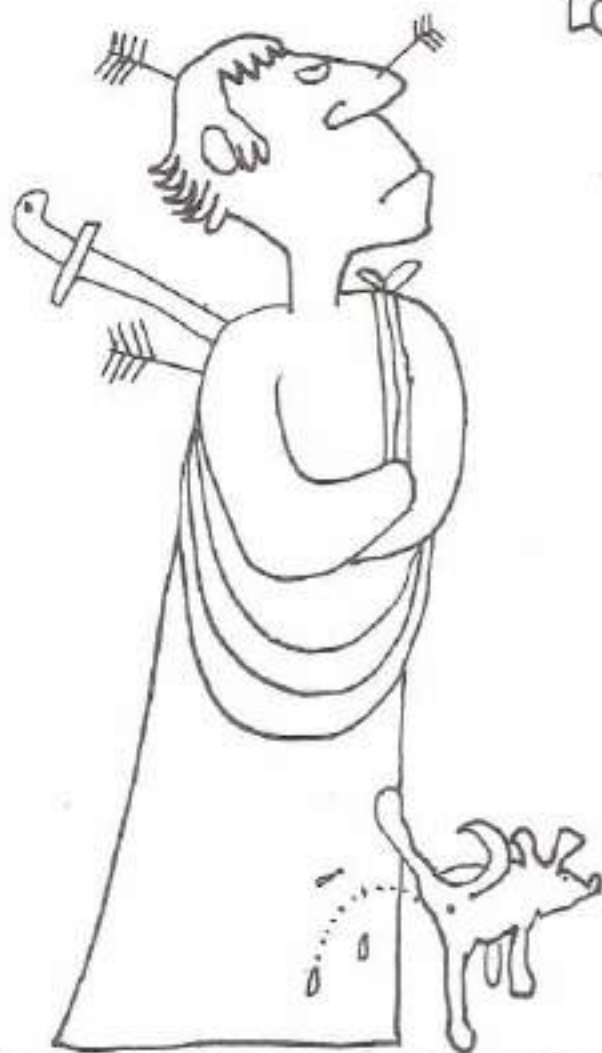
➤ (EL PLACER APASIONADO, EL QUE SE PRODUCE POR LAS BAJAS
PASIONES, SE CAMBIA FACILMENTE EN ALGO DESAGRADABLE)



O SEA, EL
HOMBRE DEBE
BUSCAR EL PLACER
COMO SER RACIONAL,
NO COMO
ANIMAL...



AHORA TENEMOS ANTE NOSOTROS EL ESTOICISMO, O
LOS ESTOICOS.



DOCTRINA FILOSÓFICA
QUE ABARCÓ DEL
AÑO 300 A.C.
AL SIGLO II D de C.



O SEA, DESDE
ZENÓN
HASTA EL GRAN
SÉNECA.

AQUÍ TAMBIÉN, IGUAL QUE CON LOS CÍNICOS,
SE HA DESVIRTUADO EL SIGNIFICADO DEL
TÉRMINO. ¿DE DÓNDE VIENE LA PALABRA
ESTOICO?

DEL
GRIEGO "STOIA",
QUE SIGNIFICA "EL
PORTICO" (LUGAR
DE SU REUNIÓN).

82



AL IGUAL QUE LOS CÍNICOS,
LOS ESTOICOS CONSIDERAN
QUE EL BIEN SUPREMO DEL HOMBRE
ES LA FELICIDAD...

PERO, ¿QUÉ
CLASE DE
FELICIDAD?

NO LA FELICIDAD POR LOS SENTIDOS,
SINO POR EL CONOCIMIENTO: LA
VIRTUD ES EL ÚNICO BIEN, Y EL
HOMBRE VIRTUOSO ES AQUEL
QUE HA ALCANZADO LA FELICIDAD
A TRAVÉS DEL CONOCIMIENTO.



EL HOMBRE VIRTUOSO ES EL QUE
CONSIGUE DOMINAR SUS PASIONES
Y EMOCIONES, ABANDONANDO ASÍ
EL MUNDO EXTERNO Y ENCONTRÁNDOSE A SÍ MISMO...





Zenón

MÁS QUE ESTOICOS,
DEBERÍAMOS LLAMARNOS
APÁTICOS
(AUSENTES DE SENTIMIENTOS).

¿Y QUÉ
CON DIOS?

DIOS Y EL MUNDO
APARECEN IDENTIFICADOS
EN EL ESTOICISMO:

DIOS
ES RECTOR DEL MUNDO,
PERO A SU VEZ SU SUBSTANCIA,
Y EL MUNDO
ES LA SUBSTANCIA DE DIOS.



LA NATURALEZA ESTÁ
REGIDA POR UN PRINCIPIO:

➡ LA RAZÓN. ◀

QUE LIGA TODAS LAS
COSAS MEDIANTE UNA LEY

→ EL DESTINO ←

AVUNQUE EL HOMBRE TIENE
CIERTA "LIBERTAD", O SEA
EL LIBRE ALBEDRÍO.

ASÍ PUES, EL HOMBRE SABIO DEBE
BASTARSE A SÍ MISMO, ACEPTAR
SU DESTINO - OBEDECiendo LA
VOLUNTAD DE DIOS - SOPORTANDO
TODO COMO UNA ROCA FRENTE
A TODOS LOS EMBATES
DEL MAR Y RENUNCIANDO
A NO HACERLO...

SÚSTINE ET ABSTINE
(SOPORTA Y
RENUNCIA).





EN LAS DOCTRINAS ESTOICAS NÓTASE YA UNA CLARA INFLUENCIA HINDÚ -VÍA EL YOGA- CON LA IDEA DE LA RENUNCIACIÓN A LOS PLACERES MATERIALES Y EL DOMINIO DEL CUERPO.

¿QUÉ ERAN LOS **escépticos** ?



¡ PUES
ESO: UNOS
MALDITOS
ESCÉPTICOS!

ANAXARCO, PIRRÓN, ENESIDEMO, TIMÓN, SEXTO EMPÍRICO Y OTROS FILÓSOFOS CON NOMBRES RAROS, PREDICAN LA DUDA, LA DESCONFIANZA EN LAS TEORÍAS QUE LOS ANTECEDEN...



NI
AFIRMO
NI
NEGÓ:
DUDO.

→ COMO ACTIVO VITAL, ESTÁ BIEN; PERO COMO TESIS FILOSÓFICA SE CAE SOLA: AL AFIRMAR LA IMPOSIBILIDAD DE CONOCER LA VERDAD, SE ESTÁ NEGANDO A SÍ MISMA COMO VERDAD... ¿ O NO... ?

ALGUNOS
TEXTOS DE
ESAS ÚLTIMAS
FILOSOFÍAS:

epicureísmo

El fin del epicureísmo es encaminar al hombre a la serenidad feliz, conociendo la realidad. Para ello se trata de convencerlo de que:

La divinidad no debe dar miedo.

La muerte NO es mala.

Es fácil hacer el bien,
*Es fácil soportar el dolor.



Toda la fuente del error está en la mente, en los pensamientos. Para corregir el error sólo hay un camino: apelar a nuevas sensaciones.

Epicuro

86



Para el estoicismo, igual que para el epicureísmo, el conocimiento se inicia en los sentidos; por esto mismo la repetición de las sensaciones da lugar, con la ayuda de la memoria, a las anticipaciones. Los estoicos admiten la existencia de *nociones comunes* pertenecientes a todos los hombres: no porque sean innatas en la mente, sino porque todos los hombres las pueden lograr por la reflexión. El lenguaje es una contribución decisiva para su formación.

Para los epicúreos el único criterio de verdad es la sensación; para los estoicos en cambio, la sensación no basta: se necesita el asentimiento (*catalepsia*). Dicho de otra forma: el criterio último de la verdad, para los estoicos, es la **EVIDENCIA**.

¿QUÉ
PASÓ? ¿LES
METIERON LA
TELE...?





TOODS ESAS DOCTRINAS, EL
EPICUREISMO, EL ECLECTICISMO,
EL ESCÉPTICISMO, POBRES
SUBSTITUTOS DE LA SÓLIDA
FILOSOFÍA ARISTOTÉLICA.
COINCIDIERON CON LA ÉPOCA
TRISTE DE LA DECADENCIA
GRIEGA...

¡ LA HORA
DE ROMA
HA LLEGADO,
CRETINUS !

87



EL IMPERIO ROMANO Y SU PREPONDERANTE
ESPÍRITU MILITAR, ACABÓ CON LA FILOSOFÍA
E IMPLANTÓ COMO NORMA DE VIDA EL
DISFRUTE DE LOS PLACERES SIN CONTROL.

APARENTEMENTE, EL ESPÍRITU HABÍA SIDO
→ DERROTADO POR EL CUERPO... ¿SERÍA ?



DESDE LUEGO, NO ES
NECESARIO NI CORRECTO
QUE EL LECTOR TOMÉ COMO
CIERTO CUANTO PLATÓN,
PITÁGORAS O DEMÁS
FILÓSOFOS GRIEGOS, CON
ARISTÓTELES INCLUIDO,
DIJERON O ESCRIBIERON.

Todos ellos
vivieron BUSCANDO
LA VERDAD, tratando
de encontrarla.

SOMOS PRODUCTO DEL
PENSAMIENTO DIVINO, DIJO
ARISTÓTELES; SOMOS PARTE
DE ESE PENSAMIENTO, SOMOS
PENSAMIENTO.

ÉSE ES EL PRIVILEGIO
DEL HOMBRE SOBRE LOS
OTROS SERES: PENSAR.

EL ACTO HUMANO POR
EXCELENCIA ES PENSAR.
(IMPERFECTAMENTE, CLARO,
PERO CON LA IDEA DE
HACERLO BIEN, DE USAR
ESE PENSAMIENTO PARA
EL BIEN, NO PARA EL MAL.)



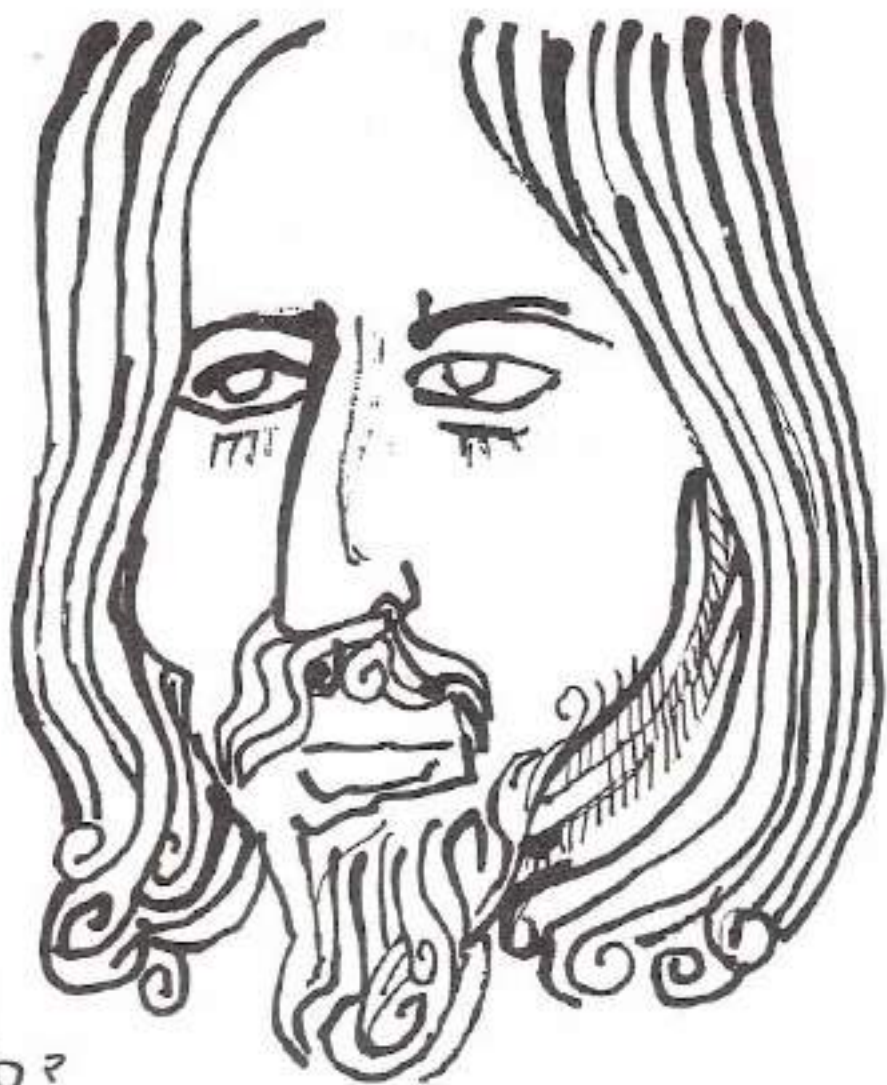


EN LOS PRIMEROS SIGLOS DEL PODEROSO IMPERIO ROMANO, LA VIDA ESPIRITUAL E INTELECTUAL DE LA GENTE DEL MEDITERRANEO ESTUVO SUJETA A MÚLTIPLES CORRIENTES FILOSÓFICAS Y RELIGIOSAS: SUPERVIVENCIAS DE LOS GRANDES FILOSÓFOS GRIEGOS COMPETIAN CON MÍSTICOS ORIENTALES, Y LOS OTORRA OMNIPOTENTES DIOSES ERAN RIDICULIZADOS POR LOS POETAS SATÍRICOS. Y POR OTRO LADO, UNA RELIGIÓN SURGIDA DE PERSIA CON SU DIOS MITRA COMO MÁXIMO EXPONENTE, LUCHABA POR QUEDARSE CON LA CLIENTELA QUE LA RELIGIÓN EGIPCIA DISPUTABA CON UNA REINA DEL CIELO... MIENTRAS DE LOS DESIERTOS PALESTINOS LLEGABAN NOTICIAS DE UN DIOS, VIEJO COMO LA HUMANIDAD, A QUIEN LOS HEBREOS LLAMABAN **JEHOVA...**



EN MEDIO DE TODO
ESE CAOS DE IDEAS
Y RELIGIONES NACIÓ
UNA NUEVA DOCTRINA
QUE REVOLUCIONARÍA
TODO: EL
CRISTIANISMO

↓
¿ACASO
JESÚS
FUE UN
FILÓSOFO?



AL IGUAL QUE PITÁGORAS Y PLATÓN,
-Y ZARATUSTRÁ Y BUDA- JESÚS FUE UN
INICIADO: SU ENSEÑANZA FILOSÓFICA LA
ADQUIRIÓ EN EGIPTO, DONDE ESTUVO DESDE
LOS 12 AÑOS DE EDAD, Y -SEGÚN ALGUNOS
AUTORES- TAMBIÉN HABRÍA VIAJADO A PERSIA,
LA INDIA Y HASTA EL TIBET.



BAH: LOS
EVANGELIOS
NO DICEN NADA
DE ESO..



➔ JESÚS, A QUIEN LA IGLESIA ADOPTÓ EN EXCLUSIVA Y LO CONVIRTIÓ EN MATERIA PRIMA DE UN SUPER-NEGOCIO, NO TUVO NUNCA LA INTENCIÓN DE FUNDAR UNA RELIGIÓN EN TORNO A SUS PRÉDICAS. (Jesús no tiene nada que ver con la Iglesia).



¿entonces a
qué vino Jesús a
este mundo?

→ EN PRIMER LUGAR JESÚS NO ERA EL HIJO DE DIOS (DIOS, YA LO VIMOS, NO PUEDE TENER HIJOS, PORQUE NO ES UNA PERSONA). SI JESÚS SE AUTOLAMABA "HIJO DE DIOS" ES PORQUE TODO SER HUMANO ES HIJO DE DIOS...



JESÚS, COMO TODOS LOS SERES HUMANOS, ERA LA REENCARNACIÓN DE OTRO SER HUMANO QUE SE LLAMÓ HERMES TRIMEGISTO, UN FILÓSOFO EGIPCIO. SUS "MILAGROS" NO FUERON OTRA COSA Q. LA PRACTICA DE LA CIENCIA SECRETA QUE APRENDIÓ EN EGIPTO Y ALEXAS.

ES DECIR, JESÚS ERA UN SABIO (O UN FILÓSOFO), QUE AL PRACTICAR LO APRENDIDO EN EGIPTO Y ANEXAS (LA MAGIA, EL ARTE DE CURAR POR LA ENERGÍA) EFECTUABA CURACIONES "MILAGROSAS"... PERO SÓLO PARA DEMOSTRAR QUE TODOS, USANDO CORRECTAMENTE EL PENSAMIENTO (DIOS ES PENSAMIENTO: TODOS SOMOS PRODUCTO DEL PENSAMIENTO), PODEMOS CURAR Y CURARNOS...



¿Y CUAL FUE SU FILOSOFIA?



➡ HEREDERO DE LAS IDEAS GRIEGAS, JESÚS PREDICÓ DE HECHO LO MISMO QUE LOS ANTIGUOS FILÓSOFOS GRIEGOS:

LA RENUNCIACIÓN A LOS PLACERES CARNALES, LA PRACTICA DEL BIEN, Y CON ELLO, LA POSIBILIDAD DE ENCONTRARSE A SI MISMO, DE DESARROLLAR EL ESPÍRITU DIVINO...



→ ES DECIR, JESÚS NO DESARROLLÓ NINGUNA TEORÍA FILOSÓFICA SOBRE EL ORIGEN DEL HOMBRE O DEL MUNDO, PORQUE COMPARTE LAS TEORÍAS GRIEGAS -DE ORIGEN ESOTÉRICO- QUE A SU VEZ COMPARTÍAN LOS OTROS JUDÍOS EN LA BIBLIA (Y QUE SAN PABLO ADAPTÓ A LOS EVANGELIOS, OF COURSE...)



➔ El papel de JESÚS está en esa rama de la filosofía que es la MORAL = el comportamiento del hombre sobre esta tierra. → JESÚS no predicó una ley moral únicamente, → JESÚS la vivió y demostró así que el hombre → podía elevarse por encima de los otros seres (los animales, pues..)



LA GRAN ENSEÑANZA DE JESÚS EL CRISTO FUE EL AMOR
➔ PERO NO EL AMOR EGOÍSTA Y POSESIVO, NI EL AMOR SEXUAL SINO EL AMOR UNIVERSAL, EXTENDIDO A TODAS LAS COSAS Y A TODOS LOS SERES. ➔ EL AMOR COMO CONTRARIO AL ODIO, A LA VIOLENCIA, AL ASESINATO, A LA EXPLOTACIÓN DEL HOMBRE POR EL HOMBRE, A LA DESTRUCCIÓN DE LA NATURALEZA... (UN AMOR QUE YA OLVIDARON LOS "CRISTIANOS"...) 93

"LO QUE YO HE HECHO, TODOS LOS HOMBRES LO PUEDEN HACER, Y LO QUE YO SOY, TODOS LOS HOMBRES LO SERÁN. VIVÍ PARA ENSEÑAR LAS POSIBILIDADES DEL HOMBRE..."



94

"LA VERDAD ES LA ÚNICA COSA QUE NO CAMBIA. EN EL MUNDO SÓLO HAY DOS COSAS: LA VERDAD Y LA FALSEDAD; LA VERDAD ES LO QUE ES, Y LA FALSEDAD ES LO QUE PARECE SER. LA VERDAD ES ALGO; NO TIENE CAUSA, Y SIN EMBARGO ES LA CAUSA DE TODO..."

"LAS LEYES DE LA NATURALEZA SON LAS LEYES DE LA SALUD Y EL QUE VIVE DE ACUERDO A ESAS LEYES NUNCA ESTÁ ENFERMO. EL PECAO ES LA TRANSGRESIÓN DE ESAS LEYES, Y EL QUE PECA, ESTÁ ENFERMO"



"CUANDO LOS HOMBRES HACEN UN DIOS DE PIEDRA, MADERA O PIZARRA, LO QUE HACEN ES UNA IMAGEN DE UNA SOMBRA. DIOS ES ESPIRITU: EL HOMBRE NO PUEDE HACER UNA IMAGEN DE LO INFINITO CON SUS PROPIOS MEDIOS."

"AMARAS A TU PRÓJIMO COMO A TI MISMO..."

"AMAD A VUESTROS ENEMIGOS. HACED BIEN A LOS QUE OS ABORRECEN Y ROGAD POR LOS Q. OS PERSIGUEN Y CALUMNIAN!"

"NADIE PUEDE SERVIR A DOS SEÑORES, PORQUE ABORRECERÁ AL UNO Y AMARÁ AL OTRO; O AL UNO SE LLEGARÁ Y AL OTRO DESPRECIARÁ: NO PODÉIS SERVIR A DIOS Y A LAS RIQUEZAS!"

"TODO HOMBRE QUE SE ENSALZA, SERÁ HUMILLADO Y EL QUE SE HUMILTA, SERÁ ENSALZADO".

"EL ÚNICO DEMONIO DEL QUE EL HOMBRE DEBE SER REDIMIDO, ES SU SER INFERIOR. SI EL HOMBRE DESEA ENCONTRAR A SU ENEMIGO, DEBE MIRAR DENTRO DE ÉL; SU NOMBRE ES EL SER INFERIOR!"

"PUES DEBEMOS SABER QUE EL HOMBRE NO ES UNA CRIATURA DE BARRO, HECHA PARA VOLVERSE FANGO DE NUEVO Y DESAPARECER. ES PARTE DEL TODO ETERNO. NUNCA HUBO UN TIEMPO EN QUE NO EXISTIERA, NI HABRÁ UN TIEMPO EN QUE DEJE DE EXISTIR.."

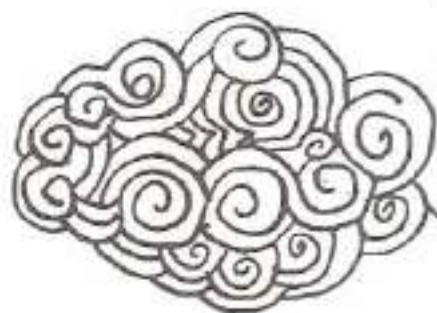
"AMAOS LOS UNOS A LOS OTROS"





PERO -DIRÁN USTEDES- LO DE JESÚS NO FUE
UNA FILOSOFÍA, SINO UNA RELIGIÓN...
(sí, pero no hay que confundir -por favor-
RELIGIÓN con IGLESIA, ni gimnasia
con magnesita..)

¿QUÉ ES LA RELIGIÓN?



LA RELACIÓN
DEL HOMBRE CON
"DIOS".



DE ACUERDO CON LA IDEA QUE CADA QUIEN TENGA DE "DIOS",
SERÁ ASÍ SU PRÁCTICA RELIGIOSA. QUIEN PROFESA LAS
IDEAS CATÓLICAS, PRACTICARÁ LA RELIGIÓN CATÓLICA. SI
TIENE LA IDEA BUDISTA DE LO QUE ES DIOS, SERÁ BUDISTA, Y ETC.
(Y SI NO TIENE NINGUNA IDEA DE DIOS, PUES NO TENDRÁ RELIGIÓN..)

UNA IGLESIA
ES UNA RELIGIÓN
ORGANIZADA.
(CON RITOS, USOS,
DOGMAS, ETC..)

%



PERO NI LOS
DOGMAS, NI
LOS RITOS, NI
LAS
COSTUMBRES,
NI LOS
EDIFICIOS, NI
LOS MINISTROS
SON LA
RELIGIÓN.

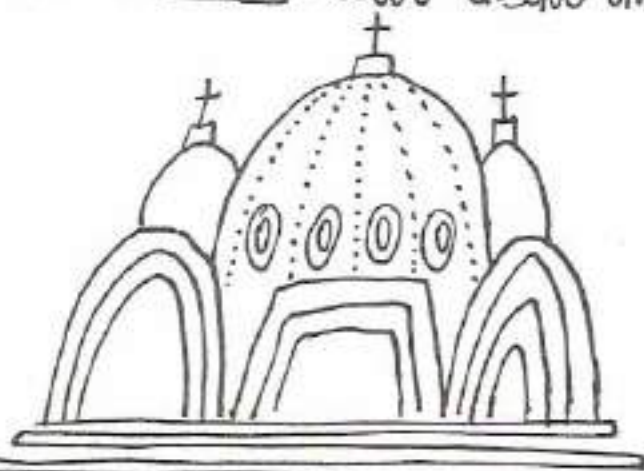
¡SE PUEDE
SER
RELIGIOSO
SIN
PERTENECER
A
NINGUNA
IGLESIA!





HASTA EL
ATEO ES UN
RELIGIOSO.
PUES AL NEGAR
A DIOS YA SE
ESTÁ OCUPANDO
DE ÉL..

➡ JESÚS PUES, NO PREDICÓ UNA RELIGIÓN NUEVA, NI TRATÓ DE ESTABLECER UNA NUEVA IGLESIA. ➡ LO NUEVO EN SUS ENSEÑANZAS FUE LA MORAL. JESÚS ENSEÑÓ UNA NUEVA MORAL.



LAS MAL LLAMADAS IGLESIAS CRISTIANAS SE HAN QUEDADO EN EL ASPECTO HISTÓRICO DEL EVANGELIO (LA ENSEÑANZA DE JESÚS), EN LA EXACTITUD DE LAS CITAS, EN LA PRÁCTICA DE LOS RITOS PAGANOS TRANSFORMADOS EN "CRISTIANOS"; OLVIDANDO LO ESENCIAL: SU ESOTERISMO Y SU MENSAJE DE :AMOR.



→ EL RITO Y
LA DOCTRINA
HANTOMADO EL
LUGAR DE LA
EXPERIENCIA
VIRIENTE..



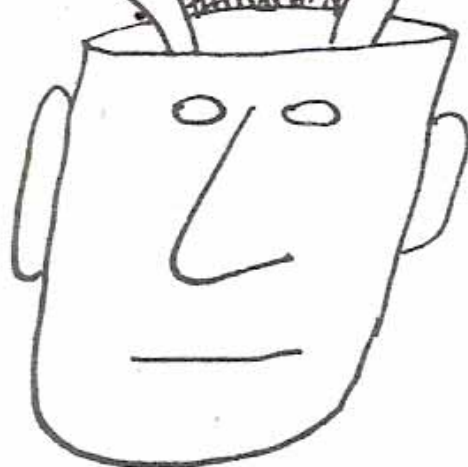
HEMOS QUERIDO
TERMINAR ESTE
PRIMER LIBRO DE LA
filosofía
CON JESÚS EL CRISTO,
PORQUE LA DIVISIÓN MÁS
PROFUNDA DE LA HISTORIA DE
LA FILOSOFÍA LA MARCA EL
CRISTIANISMO.



A PARTIR DEL CRISTIANISMO, LA SITUACIÓN DESDE LA QUE EL
HOMBRE TIENE QUE FILOSOFAR CAMBIO RADICALMENTE...

SIN SER UNA
ESCUELA DE
FILOSOFÍA, NINGUNA
DE LAS ESCUELAS
O SISTEMAS QUE HAN
SURGIDO DESDE ENTONCES,
HA PODIDO IGNORAR
LA INTERPRETACIÓN
CRISTIANA DE LA
FILOSOFÍA...

PARA
ATACARLA
O PARA APOYARLA,
LA FILOSOFÍA HA
TENIDO QUE GIRAR
ALREDEDOR DE ESA
INTERPRETACIÓN
CRISTIANA...



98

LO QUE SIGUIÓ
A JESÚS
SERÁ TEMA DEL
OTRO LIBRO.


QUE AQUÍ SIGUE → FEBR. 1985
JUL. 1997

PRÓLOGO → A LA SEGUNDA PARTE.

LA "TRADUCCIÓN" DEL LENGUAJE FILOSÓFICO A UN LENGUAJE FACIL DE ENTENDER, RESULTA DIVINAMENTE DIFÍCIL, Y MÁS SI SE PRETENDE EXPLICAR LA FILOSOFÍA CON HUMOR Y SENCILLEZ.



Por eso es que tardó tanto en aparecer el TOMO 2 de FILOSOFÍA PARA PRINCIPIANTES..

* ¡POR POCO Y SE LE SECA EL COCO AL AUTOR!



99

Y USTEDES LECTORES:
TOMENLO CON FILOSOFÍA



CAPÍTULO PRIMERO



DONDE SE VE CÓMO
SAN AGUSTÍN SE
DEJA CAER EN EL
AMOR PLATÓNICO

(después
del otro...)



100



LO QUE SIGNIFICA QUE
VAMOS A VER EN LAS
PÁGINAS QUE SIGUEN, EL



NEO-PLATONISMO



POR LO QUE RECOMENDAMOS
AL LECTOR UNA BUENA RELEIDA
DEL TOMO UNO, PARA QUE LE
ENTRE AL DOS CON BUEN
CONOCIMIENTO DE CAUSA Y
NO LO AGARRE FRÍO. ¿OK?



PABLO DE TARSO, MÁS
CONOCIDO COMO
SAN PABLO (Y ANTES
COMO SAULO) FUE EL
IDEOLOGO DEL
CRISTIANISMO.

NO CREÓ NINGUNA
FILOSOFÍA, PERO LE
AÑADIÓ A LA VIEJA
BIBLIA DE LOS HEBREOS
MUCHÍSIMOS ELEMENTOS DE
LA FILOSOFÍA GRIEGA...



con lo que de paso
salvo al nascente
Cristianismo de
desaparecer confundido
entre tantas otras
sectas Judías..

ESO MISMO HIZO UN
JUDIO-COPTO (EGIPCIOPUES)
Y CONTEMPORANEO DE
JESUS (a) EL CRISTO:
Filón de Alejandría
(25 A.C.-50 D.C.)



FILÓN TRATÓ DE CONCILIAR A
BIBLIA Y PLATÓN, DE
METERLE AL PLATONISMO
LA IDEA DE DIOS...



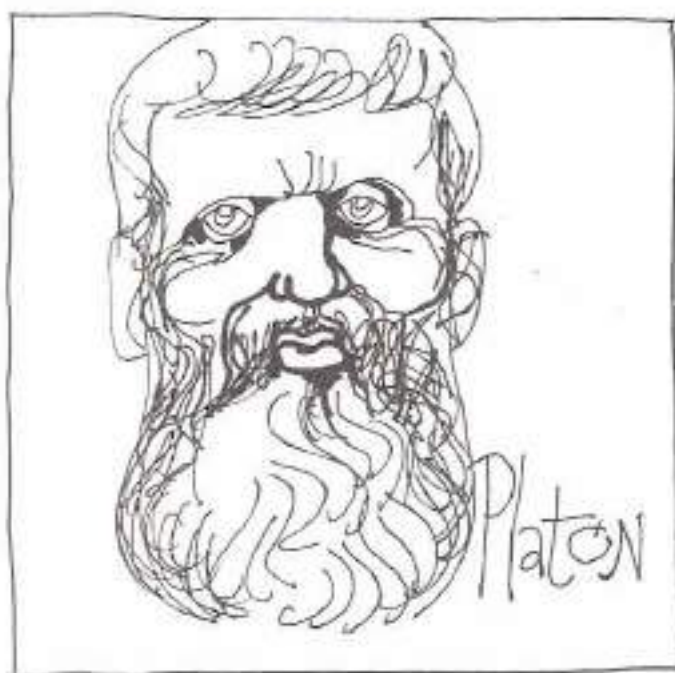
MUCHOS AÑOS DESPUÉS
OTRO JUDIO-COPTO CON
NOMBRE ROMANO, DON

PLOTINO

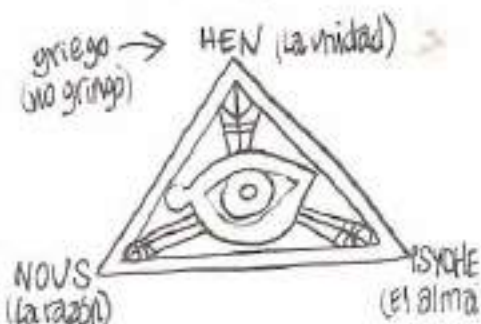
(204-270 D.C.)

RESUCITÓ EL PLATONISMO
PERO AUMENTÁNDOLE IDEAS
RELIGIOSAS (PERO NO CRISTIANAS
DEL JUDAÍSMO, COMO FILÓN) AL
PREDICAR QUE EL HOMBRE ES
UNA TRIADA

← cuerpo
alma
mente



Y QUE LO MISMO PASABA CON
DIOS
QUE SEGÚN PLOTINO - ERA UNA
TRINIDAD



PLOTINO FUE EL
PRIMERO EN MANEJAR
LA IDEA DEL
TRES en UNO



“LA **UNIDAD**
ABSOLUTA NO
PUEDE INTUIRSE
CON LA MENTE. EL
HOMBRE SOLO PUEDE
ELEVARSE A ELLA
CUANDO SU
ALMA ES INSPI-
RADA POR DIOS”



“LOS PENSAMIENTOS TODOS
DE DIOS, EMANAN DE LA UNIDAD;
LA RAZÓN GOBIERNA AL MUNDO
Y EL ALMA LE DA ENERGÍA Y
VITALIDAD A LAS COSAS”

PLOTINO NO ERA
CRISTIANO, PERO
ERA UN ASCETA
QUE LLEVABA UNA
VIDA SENCILLA EN
MEDIO DEL LUJO
Y LOS PLACERES
DE LA ROMA
IMPERIAL. SUS
IDEAS NUTRIERON
AL CRISTIANISMO.



(NI SE APODERABA - LA IGLESIA - DE TODA LA FILOSOFÍA. YA CON CONSTANTINO, EL EMPERADOR FUNDADOR DEL CRISTIANISMO, SE IMPUSO COMO ÚNICA Y OFICIAL LA RELIGIÓN CON TODO Y "FILOSOFÍA" DIZQUE CRISTIANA (AUNQUE ERA GRIEGA).



→ y se inició así la época más negra de la Filosofía al entrar en acción la INTOLEMANCIA hacia otras formas del pensamiento humano. (que duraría hasta el Renacimiento).

La primer víctima de la intolerancia y dictadura de la IGLESIA fue un loquísimo filósofo cristiano. **ORÍGENES**

(184-254 D.C.)

quien apoyaba (y decía) que el Cristianismo había tomado y adoptado toda la filosofía griega.

→ AQUÍ SE LE VE AL SER DETENIDO POR LA JUDICIAL CRISTIANA DE SU TIEMPO.



ORÍGENES

VIVIA COMO UN ERMITAÑO EN ALEJANDRIA Y EN LA OBSESIÓN DE ENTENDER EL APOCALIPSIS Y OTRAS FANTASÍAS EVANGÉLICAS, SE TRASTORNÓ SU MENTE...

AQUÍ, EN SAN MATEO 19:12 DICE QUE HAY QUE SER EUNUCO PARA ENTRAR AL REINO DE LOS CIELOS...!



(Y ORÍGENES SE CASTRÓ SU COSITA SIN MÁS TRÁMITES)



¡QUÉ LOCO!
¿Y POR ESO LO CONDENÓ LA IGLESIA?



NO: POR ANDAR DICHIENDO QUE GRAN PARTE DEL DOGMA CRISTIANO PROCEDÍA DE LOS GRIEGOS Y NO DEL ESPÍRITU SANTO...

Y COMO ORÍGENES ERA FAMOSO EN TODO EL MUNDO CRISTIANO POR SUS LIBROS, FUE DESTERRADO Y SOMETIDO AL TORMENTO, INULTADO WEGO Y MUERTO (DE MUERTE NATURAL) A LOS 67 AÑOS...

¿Y SU OBRA?

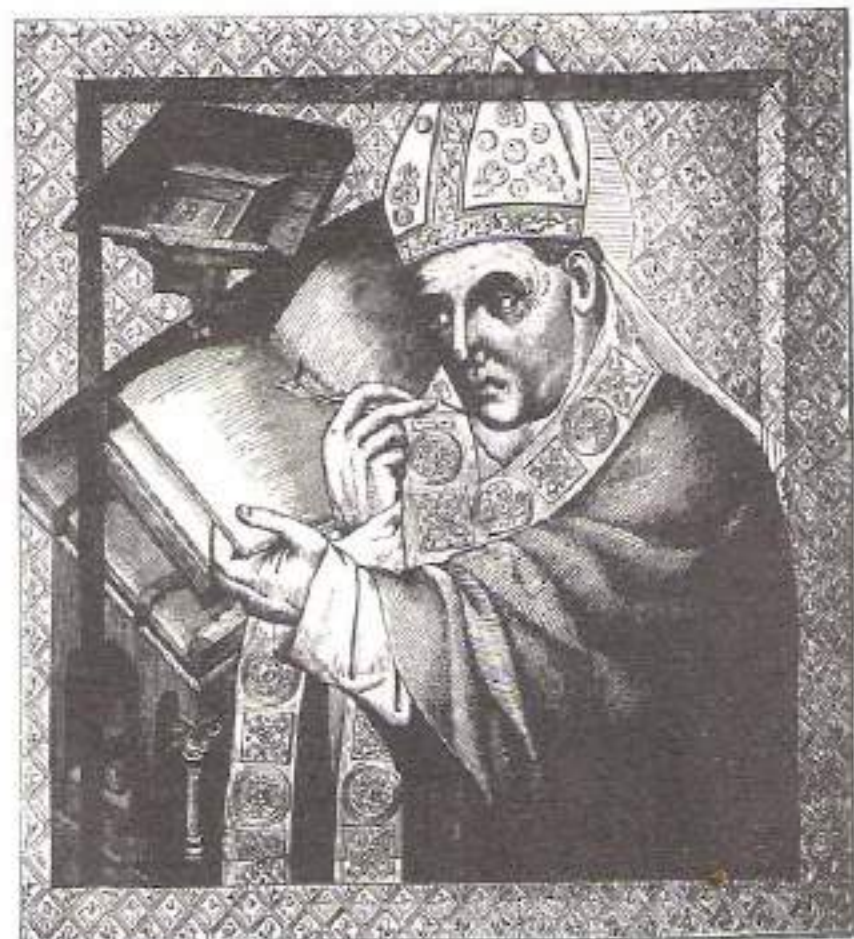
LA OBRA ENTERA DEL CONDENADO HEREJE FUE PROHIBIDA Y ANATEMATIZADA POR LA IGLESIA CATÓLICA DOS SIGLOS DESPUÉS.



ORÍGENES FUE EL PRIMERO DE LA LISTA EN EL INDEX DE LA SANTÍSIMA INQUISICIÓN...



EL
PRIMERO QUE INICIÓ
LA LARGA NOCHE DE
NEGACIÓN DEL USO
DE LA RAZÓN.
IMPONIENDO SOBRE ELLA
LA FE
FUE AURELIO AGUSTÍN
DE HIPONA, CONOCIDO
DESDE QUE SE VOLVIÓ
CRISTIANO COMO
San Agustín.



Autor del libro
"MIS CONFESIONES"
donde cuenta sus
desviaciones y
hazañas
sexuales.

CON SAN AGUSTÍN LA FILOSOFÍA
SE VOLVIÓ TEOLOGÍA: LA BÚSQUEDA
DE LA VERDAD -SEGÚN ÉL Y LA IGLESIA-
SOLO DEBÍA HACERSE EN LA BIBLIA Y
LOS EVANGELIOS... SU GRITO DE
"FILOSOFÍA" ERA → "creer, para poder
comprender" (?)

INTERROGADO POR LOS ATEOS
(DE PENSAMIENTO GRIEGO.)
SOBRE QUÉ HACÍA DIOS
ANTES DE CREAR EL MUNDO.
SAN AGUSTÍN RESPONDIÓ →



"Pues... estaba
creando el infierno
para los que no
creen en esos
misterios.."



"LA CIUDAD DE DIOS"
ES SU LIBRO MÁS
IMPORTANTE EN PLAN FILOSÓFICO. SU
TESIS: LA IGLESIA ES LA MÁXIMA AUTORIDAD
EN ESTA TIERRA QUE ES "LA CIUDAD DE DIOS".

EN EL TERRENO DE LA
FILOSOFÍA, S. AGUSTÍN
APORTÓ MUY POCO Y
LO QUE MÁS SE LE
RECONOCE ES SU
ENSEÑANZA DE QUE "LA
VERDAD HABITA EN EL
INTERIOR DEL HOMBRE,
CUYA MENTE ES MUY
DEBIL PARA DESCUBRIR
LA VERDAD CON EL
SOLO USO DE LA RAZÓN".

106



PERO, EN MEDIO DE
AQUELLA CERRAZÓN
DEL ENTENDIMIENTO, Y
ANTES QUE LOS
OBISPOS APAGARAN
LA LUZ, VEREMOS AL
ÚLTIMO EXPONENTE
DE LA FILOSOFÍA
"PAGANA", EN LA
OBRA DE DON
ANICIO MANLIO
TORCUATO
SEVERINO BOECIO

Pueden
llamarme
simplemente
BOECIO



480-524 dC

BOECIO

PATRICIO ROMANO (NO CRISTIANO) VIVIO BAJO EL IMPERIO "CRISTIANO" DE TEODORICO-HIJO DE CONSTANTINO-Y TUVO QUE ESCRIBIR BUENA PARTE DE SU OBRA EN LA CARCEL, CONDENADO POR "CONSPIRAR" CONTRA EL IMPERIO. SU LIBRO DE *Consolatione Philosophiae* ES UN AMENO DIALOGO ENTRE EL Y LA SRA. FILOSOFIA:



BOECIO FUE EJECUTADO EL AÑO 524 COMO HEREJE Y CONSPIRADOR...

Apretándole la frente con una cuerda hasta hacerle saltar los ojos de sus orbitas... y apaleándole luego hasta que se murió. (muy cristiano, ¿no?)

BOECIO, verdadero mártir del pensamiento dejó a la posteridad compendios de la geometría de Euclides, de la aritmética de Nicómaco, de la mecánica de Arquímedes y de la Astronomía de Tolomeo (y de la lógica de Aristóteles), obras que al paso del tiempo fueron prohibidas por "paganas".

107

Sólo se salvó de la oscuridad un pueblo que no cayó en las garras del papado: los árabes.



los árabes filósofos

(SIN INCLUIR AL PERRO...)

EL ISLAMISMO FUE AL PRINCIPIO LO QUE ES HOY:
UNA RELIGIÓN FANÁTICA E INTOLERANTE QUE NO
ACEPTABA NI DUDAS, NI OPOSICIÓN... PERO, PASADO EL
PRIMER ARDOR DE LA CONQUISTA DE
1/2 EUROPA, EMPEZÓ A AFLOJAR Y EMPEZÓ ASÍ A
FLORECER LA FILOSOFÍA Y LAS IDEAS.



Avicenna (980-1036) (Ibn-Sina)

MÉDICO AUTODIDACTA Y FILÓSOFO,
ADMIRADOR DEL NEOPLATONISMO
Y DE ARISTÓTELES, CONFESABA
HABER LEÍDO LA METAFÍSICA DE
ARISTÓTELES 40 VECES SIN
ENTENDER NI PAPA... HASTA QUE...



AVICENA LOGRÓ UNA SÍNTESIS ENTRE EL ISLAM, PLATÓN Y ARISTÓTELES,
INVENTANDO QUE "EL PENSAMIENTO TRAE LA GENERALIDAD DE LAS FORMAS!!"



COMO BUEN LÓGICO ARISTOTÉLICO
QUE SE EXIGÍA DEFINICIONES
PRECISAS, TRATÓ DE CONCILIAR
LA FE POPULAR CON EL RAZONA-
MIENTO FILOSÓFICO; AVICENA
RESUCITÓ CON SUS VOLUMINOSOS
ESCRITOS AL GRAN ARISTÓTELES,
EN UNA EUROPA QUE SUFRÍA POR
LA PROHIBICIÓN DE RAZONAR...



en gran parte
gracias a él no
murió en Occidente
la Filosofía...



Averroës
(1126-1198) (IBN-RUSHDI)

NACIDO EN CÓRDOBA, ESPAÑA.
MÉDICO, ASTRÓNOMO, FÍSICO.
LEGISTA Y MUCHO MÁS: FILÓSOFO.
AVERROES ES UNO DE LOS GRANDES
HOMBRES QUE HA DADO EL MUNDO.
¿CUÁLES ERAN SUS IDEAS?

"Sólo la
filosofía
puede llevar
a la verdad".

110

PERO LAS VERDADES QUE ENSEÑABA
CON AVERROES NO LE GUSTARON AL
CALIFA, SOBRE TODO AQUELLA DE QUE
"LOS TEXTOS SAGRADOS -EL CORÁN, LA
BIBLIA- SON SÓLO RELATOS ALEGÓRICOS
PARA GENTES INCULTAS", IGUAL QUE LAS
RELIGIONES TODAS... Y DESTERRÓ DE
ESPAÑA AL FILÓSOFO (Y CONDENÓ
SUS LIBROS AL FUEGO...!)

Moisés
(1135-1204)

MAIMÓNIDES

NACIDO TAMBIÉN
EN CÓRDOBA, EN
AQUELLOS DÍAS EN
QUE CONVIVIAN SIN
PROBLEMAS JUDÍOS,
ÁRABES Y CRISTIANOS
EN ESPAÑA. CON MOI
ESCRIBIÓ UNA OBRA
MUY IMPORTANTE
PARA LA FILOSOFÍA:



"Guía de
Descarriados"
(porque "Guía de
PERPLEJOS" no
le gustó al
editor..)



EN ELLA MAIMÓNIDES (QUE AUNQUE
ERA JUDÍO ESCRIBÍA EN ÁRABE)
TRATO DE ARMONIZAR LA BIBLIA Y
EL PENSAMIENTO GRIEGO. PARA ÉL,
ADAM ERA LA REPRESENTACIÓN DEL
ESPÍRITU, EVA, LA MATERIA PASIVA. Y

..la serpiente,
la imaginación.

¡qué
imagi-
nación!

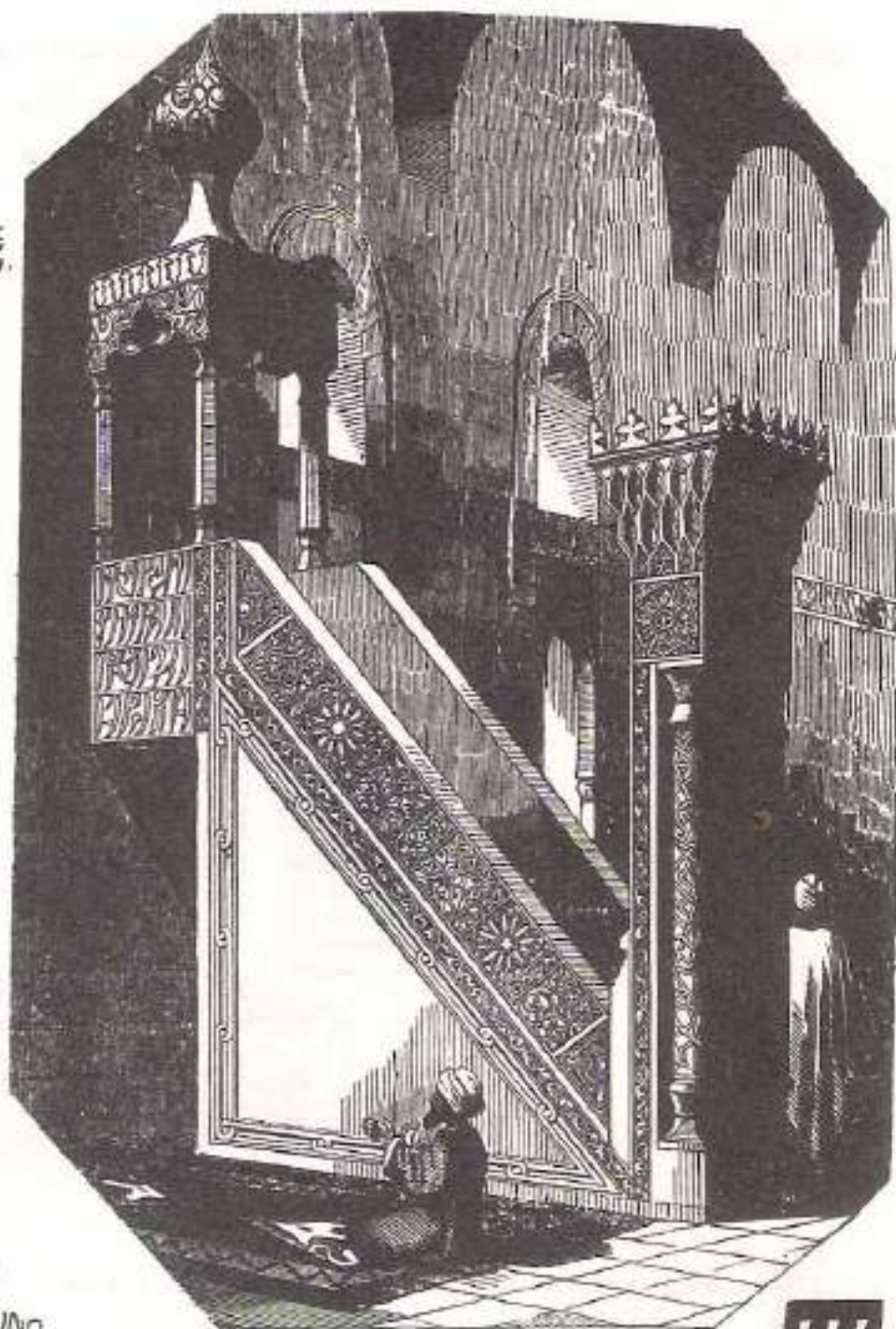


CON EL TIEMPO,
DESGRACIADAMENTE,
LA FILOSOFÍA
MUSULMANA SE
FUE PERDIENDO
EN EL
ESCOLASTICISMO.



EN 1150 EL
CALIFA DE
BAGDAD MANDÓ
QUEMAR TODAS
LAS OBRAS DE
AVICENA...!

EN 1190, OTRO
CALIFA MEDIO
BRUTO HIZO LO
MISMO CON LAS
DE AVERROES. Y
PROHIBIÓ EL ESTUDIO
DE LA FILOSOFÍA...



III



lo que había
pasado 600 años
antes en Europa,
se repetía ahora
en el Islam...



en cambio,
en Europa
parece que
Renace!



durante siglos y siglos, la ciencia y el pensamiento libre tuvieron que esconderse y volverse subversivos. Las ideas encontraron refugio en algunos monasterios, perdidas entre las bibliotecas de los monjes que rara vez se atrevían a consultar los "libros prohibidos" por el Dogma. Entre los bárbaros invasores y la Iglesia cerrada, el pensamiento crítico casi desapareció del mundo cristiano.



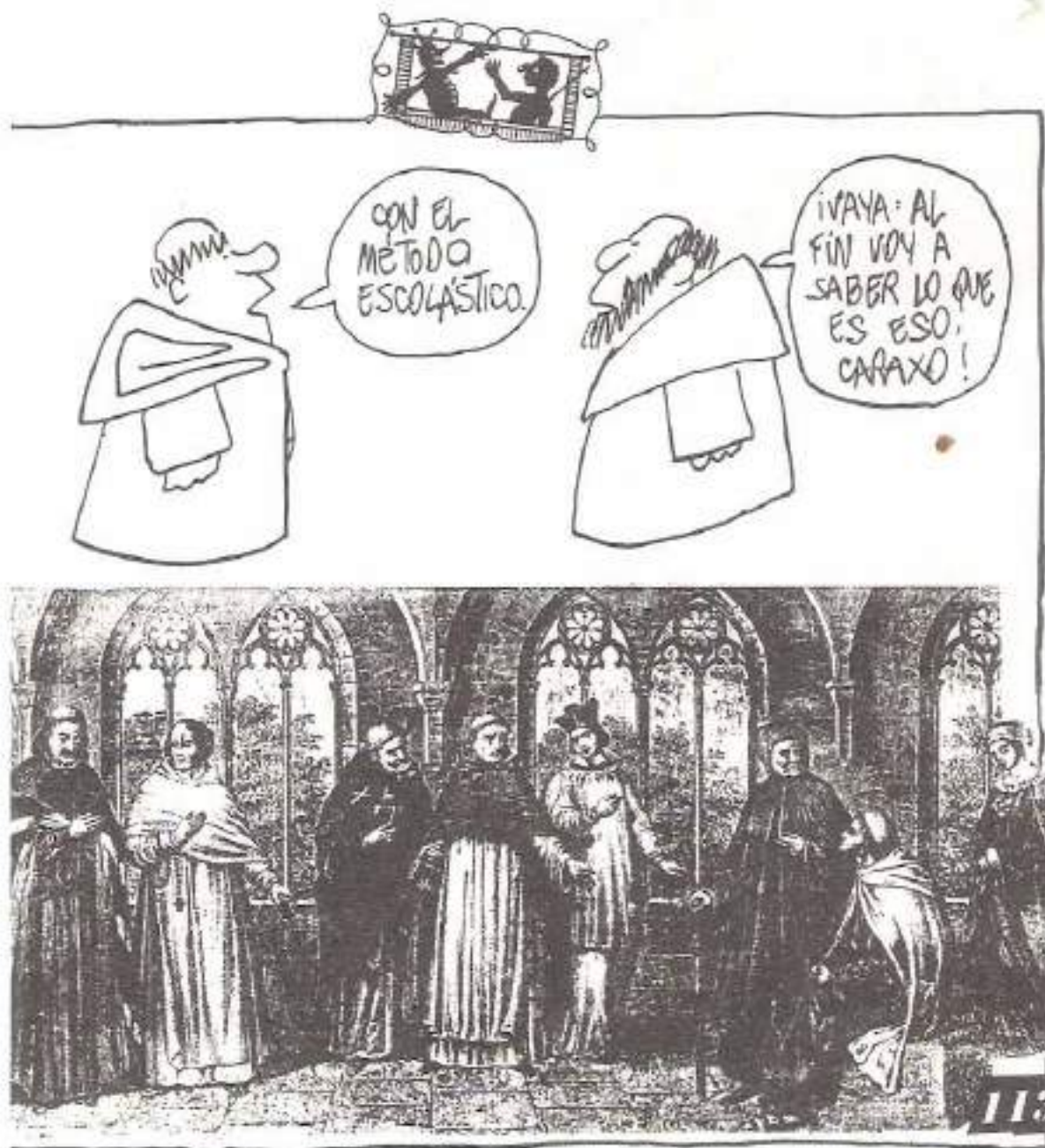
muy pocos conventos de entre los miles y miles que había en Europa, dieron refugio a los "libros prohibidos" de origen griego o romano. Se recuerdan especialmente los de Montecassino (destruido luego por los nazis), el de Cluny en Francia, Fulda en Alemania o Sant Gallen en Suiza, que se defendieron de la barbarie representada por la misma Iglesia...

el resultado fue el ESCOLASTICISMO.



el escolasticismo

surgió en el siglo XI tras un poco más de 400 años de caos en la Iglesia. Se iniciaron reformas importantes en los conventos y monasterios (de hecho no existían los Seminarios), se mejoró un poco la educación de los laicos, surgieron nuevas órdenes religiosas contrarias a las ya existentes -corruptas y riquísimas-, destacando los Cartujos, Camaldulenses y Cistercenses, cuya labor principal fue copiar y estudiar la "santa" Biblia.





EL ESCOLASTICISMO
QUE TODAVÍA ES LA
DOCTRINA FILOSÓFICA
DE LA IGLESIA, ES ALGO
ASÍ COMO PONER LA
RAZÓN AL SERVICIO
DE LA FE...

CREO
PORQUE ES
ABSURDO.

¡qué
absurdo!

mejor
no pienso
y listo...



LOS PRINCIPALES EXPONENTES DEL ESCOLASESO, FUERON
ABELARDO (Y ELOISA), SAN ANSELMO DE AOSTA, Y EL
LLAMADO ["DOCTOR DIVINO", SANTO TOMÁS DE AQUINO...]
Y ANGÉLICO





ABELARDO



(1079-1142)

FAMOSO POR SU ROMANCE CON LA QUINCEAÑERA ELOISA A LA QUE EMPAARAZÓ, POR LO QUE EL TIO DE ELOISA LO CASTRÓ. ABELARDO ACABÓ DE MONJE (Y BUA UUAL). YA EN EL MONASTERIO SE DEDICÓ A ESTUDIAR A ARISTÓTELES, AFIRMANDO QUE, APARTE DE LA BIBLIA, SÓLO LA DIALECTICA PODIA SER EL CAMINO PARA ENCONTRAR LA VERDAD...



por lo cual tuvo broncas con las autoridades de la Iglesia...

116



Un Arzobispo le obligó a quemar su obra (sic et non, la más famosa) y un papa, Inocencio II, le impuso "silencio eterno". Murió en 1142, excomulgado...

SAN AUSELIO (1093-1109)
FUE EL AUTOR DEL FAMOSO
ARGUMENTO ONTOLÓGICO
QUE -DECÍA- SE LO HABÍA
TRANSMITIDO EL MISMISSIMO
DIOS POR MEDIO DE UN ANGEL
QUE HABLABA LATÍN, CLARO...

Pronto, repíteme
el argumento, que
se me está
olvidando...!



"Dios existe
porque es perfecto.
La perfección es
una existencia
en sí. Si no fuera
perfecto, no
existiría: su
esencia implica
su existencia..."
¿YA TE LO
APRENDISTE?"

OBVIAMENTE,
NO LE HICIERON
NADA: POR EL
CONTRARIO, LO
HICIMOS SANTO.

es oportuno recordar que la Iglesia Católica
por boca de sus Papas prohibió los libros
aristotélicos, especialmente. Hay que señalar
que los únicos que se rebelaron a las
prohibiciones papales, fueron los frailes
Dominicos, Orden a la que pertenecían Tomás
de Aquino y Alberto de Bollstadt, llamado
luego Alberto Magno, los dos filósofos
cristianos que pueden considerarse "buenos"
filósofos y defensores de la libertad de pensar.

LA REBELDÍA
CONSISTÍA EN
LEER (Y TOMAR
EN CUENTA) A
ARISTÓTELES...



Tomás de
Aquino

117

(1225-1274)

TOMÁS DE AQUINO, HIJO DE UN RICO CONDE ITALIANO, ESTUDIÓ FILOSOFÍA EN PARÍS CON ALBERTO MAGNO. SIGUIENDO LAS ENSEÑANZAS DE DON MAIMONIDES Y DON ARISTÓTELES, FORMULÓ EL PRINCIPIO DE QUE EL CONOCIMIENTO NACE DE 2 FUENTES GEMEAS: LA RAZÓN Y LA REVELACIÓN. TOMÁS PRESENTÓ 5 "PAVEBAS" DE LA EXISTENCIA DE DIOS:



(ESTOS ARGUMENTOS DURARON HASTA QUE LLEGÓ DARWIN Y LOS HIZO CACA...)

118



- la finalidad del hombre es conquistar la verdad en este mundo y verla en Dios en el otro (mundo).
- el hombre, por naturaleza tiende a la bondad, pero, como Eva, a veces cae.
- el mal no es una entidad positiva, sino la falta de bondad.
- el pecado es un acto de libre elección que viola la razón humana.
- la realidad tiene valor al ser creación de Dios.

El esfuerzo de Sto. Tomás
de conciliar la razón y
la fe encontró un
inesperado oponente
en **JUAN DUNS
ESCOTO** (1195-1272)



ESCOTO
SE PELEA CON
LOS PADRES DE LA
IGLESIA EN UNA
ESPECIE DE
ADELANTO DE LA
INQUISICIÓN,
TRATANDO DE
HACERLES VER
QUE, SI BIEN DIOS
LE DIO AL HOMBRE
EL USO DE LA
RAZÓN, EL HOMBRE
PUEDE USAR ESA
RAZÓN PARA DUDAR
DE LAS VERDADES
DE LA BIBLIA, DE
CUESTIONARSE LO
ESCRITO E
INTERPRETARLO
RAZONADAMENTE.
PIÉNSESE QUE
ESCOTO ERA MONJE
Y ESTABA POR ENDE
SOMETIDO A LA
AUTORIDAD
ECLESIASTICA.
NO LO QUEMARON
VIVO PORQUE AUN
NO NACIA LA DIZQUE
SANTA INQUISICIÓN,
QUE SI NO....



"La teología no
tiene nada que
ver con la Filosofía.
La razón, tanto como
la Revelación, son ambas
fuentes de la verdad,
pero la Razón es
superior.."

"El Génesis es
una alegoría y así
hay que leerlo"

St. Johannes
Scotus



(EN EFECTO: NO
LO QUEMARON
VIVO, PERO EL
PAPA HONORO
MANDO QUEMAR
SU OBRA...)

ROGER BACON (1214-94)
otro rebelde, denunció los
dogmas de la Iglesia y
su corrupción, proclamó la
verdad de la ciencia... lo
que le valió 10 años de
carcel (y era Franciscano!)



POR LARGO TIEMPO
SOLO E IGNORADO,
ROGER BACON ABRIÓ
LA RUTA HACIA EL
RENACIMIENTO...



"No aceptes nada
que no pueda ser
confirmado."

Y COMO ERA LIBREPIENSADOR
SE OPONIA A LA IGNORANCIA
DEL CLERO PASÓ 14 AÑOS
EN LA CÁRCEL. EN SU OBRA
OPUS MAJUS
ENSEÑA QUE LA IGNORANCIA
ES IGUAL QUE LA FE, Y SE
APOYA EN LA COSTUMBRE Y
LA POBRE OPINIÓN DE LAS
MASAS. LO EXCOMULGARON.

120

Guillermo de Ockham →
(1280 - 1349)



OTRO QUE CUESTIONÓ
FUERTEMENTE A LOS
ESCOLÁSTICOS. AL DECIR
QUE NINGUNA DOCTRINA
TEOLÓGICA PODÍA SER
DEMOSTRADA, OCKHAM,
-CON BACON Y ESCOTO-
ABRIÓ EL CAMINO
AL RENACIMIENTO DE
LAS IDEAS Y, EN
CIERTA FORMA -POR
SUS CRÍTICAS A LAS
RIQUEZAS DEL VATICANO,
A LA REFORMA DE LUTERO.





John Wycliffe

(1320-1384). BW

EMBARGO, FUE EL MÁS RADICAL DE TODOS. AL QUESTIONAR LA LEGITIMIDAD DE LOS PAPAS Y SU CORRUPCIÓN DESMEDIDA, ASÍ COMO LA INUTILIDAD DE LA IGLESIA COMO NEXO ENTRE DIOS Y LOS FIELES. SE SALVÓ DE MORIR QUEMADO AL RECIBIR PROTECCIÓN DEL REY DE INGLATERRA...

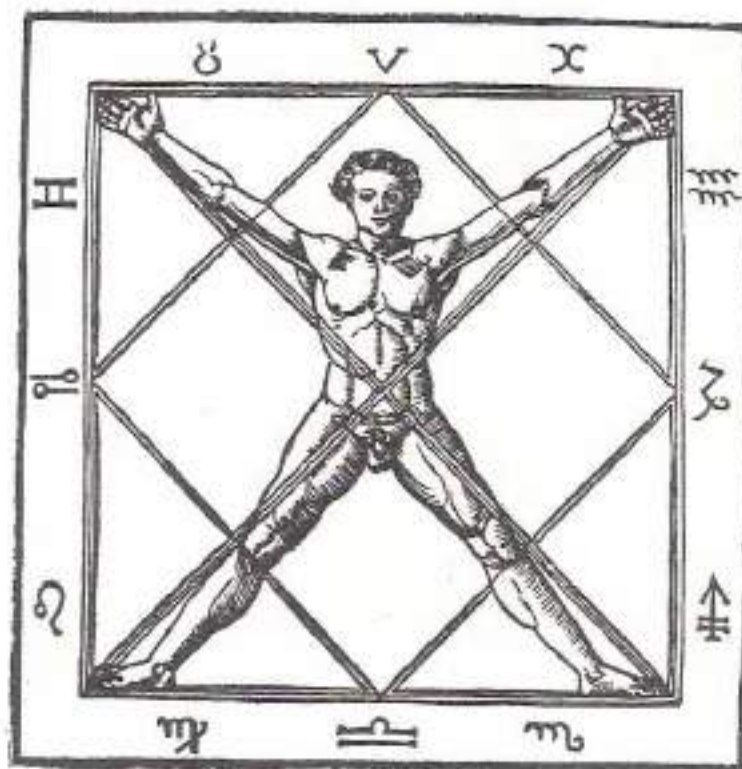
LA EDAD MEDIA se estaba acabando...

LO MISMO QUE ESTE CAPÍTULO: PASE AL OTRO...

CAPÍTULO

2

(es posible)



el renacer
del pensamiento



EL RENACIMIENTO SON
CIEN AÑOS
DE GRANDES CAMBIOS EN
TODOS LOS CAMPOS DE
LA CULTURA EUROPEA:



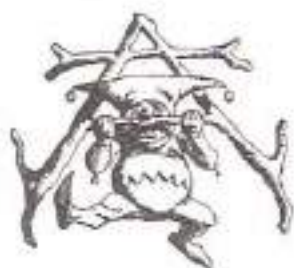
LA IMPRENTA. EMPIEZA A
DESARROLLARSE LA META-
LURGIA. LAS PRIMERAS
MAQUINAS. LA
ASTROLOGIA SE
CONVIERTE EN
ASTRONOMIA. SE
HACEN LOS PRIMEROS
MAPAS



PARA LOS
PRIMEROS
VIAJEROS
DESCUBRIDORES.
SURGEN LOS
GRANDES PALACIOS
NO-RELIGIOSOS.
SE EMPIEZA A
ESTUDIAR LA
ANATOMIA
DEL CUERPO
HUMANO...Y
NACE UN
SISTEMA



CAPITALISTA JUNTO CON UNA
NUEVA CLASE = LA BURGUESIA..



Si la oscura **EDAD MEDIA** se caracterizó por el dominio absoluto y represor de la Iglesia y sus muy imperiales aliados, el **RENACIMIENTO** se distingue por un nuevo tipo de "autoridad" que se contrapone —en el mundo de las ideas— al Clero medieval.

Ese nuevo hombre culto, que ya no se da en los monasterios, sino en las universidades, es el **HUMANISTA** del siglo XV y los **ESCRITORES** del XVI..

Se me empieza a escapar la clientela...



El **RENACIMIENTO** es un regreso al mundo clásico, un redescubrimiento de los griegos (y no sólo en la filosofía; también en el arte y la ciencia); un nuevo enfoque frente a la Naturaleza; una nueva valoración de la individualidad humana (la voluntad está por sobre el intelecto), y sobre todo, una nueva explicación del mundo en base a los fenómenos naturales no religiosos...



Entre los primeros pensadores del RENACIMIENTO tenemos a un maquiavélico ser:



MACHIARELLI
(1469-1527)



Niccolò Maquiavelo es el primero que estudia a la sociedad con sus valores morales no religiosos, planteando la creación del ESTADO laico en oposición al Teocrático, regido por leyes e instituciones de origen no-religioso.

Su obra se manifiesta en 2 libros:
EL PRÍNCIPE y LOS DISCURSOS, principalmente.



MAQUIAVELO ES EL INVENTOR DE LA FILOSOFÍA POLÍTICA Y SU DOCTRINA SIGUE TAN VIGENTE COMO ENTONCES...



El señor era el consejero de los Borgia!

Más filósofo que Maquiavelo.

ERASMO de ROTTERDAM

(1466-1536) ataca con ironía la inmoralidad de la época, la gran corrupción de la Iglesia y su intolerancia, la ignorancia de los clérigos y monjes, planteando la necesidad de REFORMAR a la Iglesia, lo que le valió críticas y anatemas de la alta jerarquía.



125



"Anatemas" son maldiciones en latín..

ERASMO REPRESENTA

JUNTO CON EL
ESPAÑOL LUIS
VIVES →
(1492-1540)

Y EL INGLÉS QUE
HICIERON SANTO:

TOMÁS MORO.

AL

NUOVO HUMANISMO.



TOMÁS
MORO
(1477-1535)



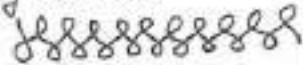
humanismo

ES LA FILOSOFÍA DEL
HOMBRE, NO DE DIOS.

126

La filosofía de Vives es una filosofía crítica, pero también eclectica: utiliza a Aristóteles en la metafísica y lo rechaza en la dialéctica.

Su obra es una revolución de influencias griegas y hebreas.



"DE
PRIMA
PHILOSOPHIA"
ES SU MEJOR
OBRA.



La obra más conocida de Tomás Moro es **UTOPIA** donde describe un estado ideal de tipo socialista, bastante parecido al de PLATÓN en LA REPÚBLICA.

NOMBRADO EN 1529 CANCELLER DEL REINO POR ENRIQUE VIII, MORO RENUNCIÓ POR LAS ARBITRARIEDADES Y DIVORCIOS DEL REY, QUE LO MANDÓ A LA HORA.

LA IGLESIA LO
CANONIZÓ PORQUE
SE NEGÓ (TOMÁS)
A VOLVERSE
PROTESTANTE...

¿QUÉ
ES
ESO?





"Entre Dios y el hombre no se necesitan intermediarios."
Lutero.

Nace el Protestantismo

Biblia en alemán, cuando sólo existía en latín.

127

COMO YA MEDIO VIMOS, DENTRO DE LA MISMA IGLESIA SE ESTABA DANDO UN MOVIMIENTO DE PROTESTA POR LA INCREÍBLE CORRUPCIÓN EN QUE HABÍA CAÍDO LA NADA SANTA INSTITUCIÓN Y LO RÍQUISIMA QUE SE HABÍA VUELTO...



LOS PAPAS SON LOS MÁS RÍCOS DE EUROPA Y YO NO TENGO NI EN QUE CAERME MUERTO...

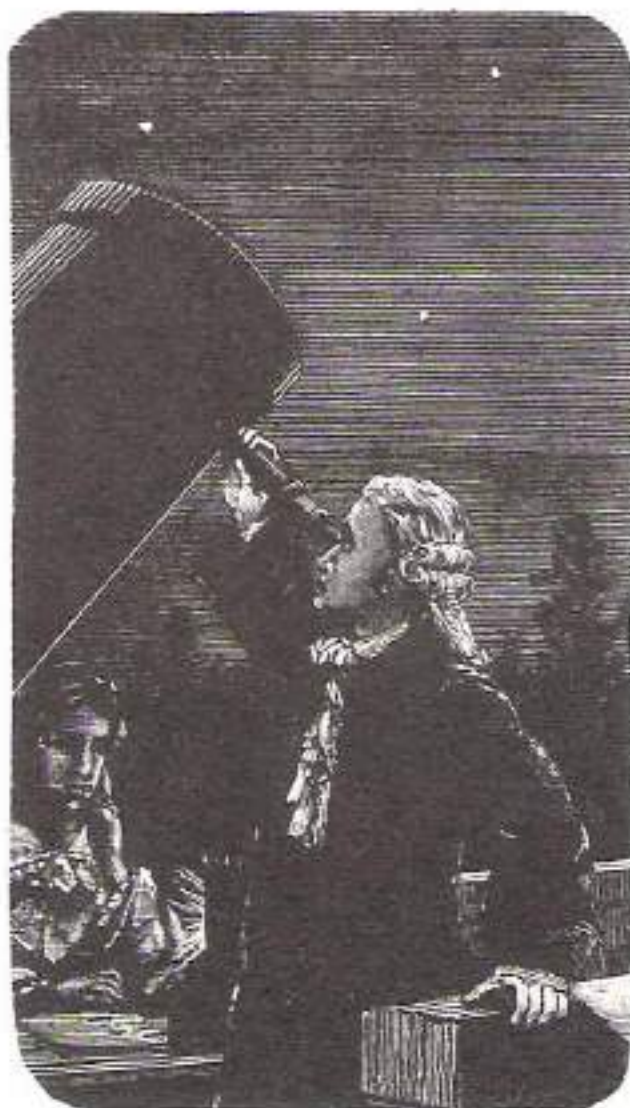


las protestas se generalizaron pidiendo REFORMAS en la Iglesia, que hizo oídos de mercader. Ante ello, Lutero y sus ya miles de seguidores en toda Europa, se separaron de Roma...

Y NACÍÓ ASÍ EL PROTESTANTISMO.



John Calvino
(1509 - 64)



Y mientras los curas y obispos y cardenales estaban distraídos peleándose - en todos sentidos - con los otros curas, obispos y demás, la CIENCIA se aprovechó y avanzó que es una barbaridad, lo que hizo naturalmente que avanzara también la FILOSOFÍA!



CO
PER
NI
CO

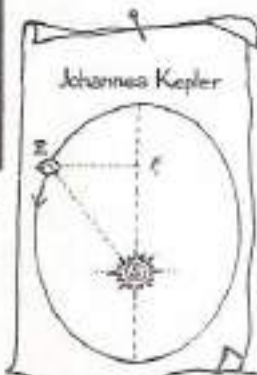
¿Que qué tienen
que ver la CIENCIA
y la FILOSOFÍA?

MUCHÍSIMO:
ACUERDEN QUE EN
ESOS TIEMPOS EN LAS
UNIVERSIDADES SOLO SE
ENSEÑABA LA BIBLIA
COMO ESTUDIO DE
LAS CIENCIAS...!

sólo se aceptaba
como cierto, como
la verdad científica,
lo que decía la Bible!

GALILEO
GALILEI

ASI, CUANDO
COPERNICO Y KEPLER
Y GALILEO
DEMOSTRARON CON
SUS DESCUBRIMIENTOS
QUE LA BIBLIA
ESTABA EQUIVOCADA,
LOS FILÓSOFOS SE
DEDICARON A
BUSCAR LA VERDAD
FUERA DE LAS YA NI
TAN SAGRADAS
ESCRITURAS...



129



AUTOR DE UNA METODOLOGÍA
CIENTÍFICA QUE CONSISTÍA EN
OBTENER UNA SERIE DE DATOS
MEDIANTE LA OBSERVACIÓN Y
LA EXPERIMENTACIÓN, Y CON
ESTA VERIFICAR LAS CONCLUSIONES.

"NUESTRA TAREA NO
ES IMAGINAR O SUPONER,
SINO **DESCUBRIR** LO QUE
LA NATURALEZA HACE..."

DESTACANDO EL VALOR DE LA CIENCIA
EN LA VIDA, LA FILOSOFÍA DE BACON
FUE UN FACTOR DECISIVO PARA
LIBERAR LAS CONCIENCIAS DE LA
OPRESIÓN DE LA AUTORIDAD CIEGA,
SORDA PERO NO MUDA (el papado).

GIORDANO
BRUNO
(1548-1600)
DOMINICO.



CONTEMPORANEO DE GALILEO
BRUNO FUE ACUSADO DE
HEREJIA Y HUYO A VENECIA
DEPOSES VOLVIO CALVINISTA
Y TRAS SER ENCARCELADO
POR GOLPEAR A UN PROFE,
SE FUE A FRANCIA PARA
ENSEÑAR FILOSOFIA.



DURANTE TODA SU VIDA
FUE UN FILOSOFO SOLITARIO
Y ERRANTE, REBELDE A LA
AUTORIDAD Y ENEMIGO A
MUERTE DE LA ORTODOXIA
Y EL DOGMA CATOLICOS



"Tengo al Universo
por infinito y sostengo
que existen infinitos
mundos, además del
nuestro. No sería
digno de Dios mani-
festarse a sí mismo
en un Universo que
no fuera infinito."

EXTRAÑABA TANTO LA PASTA
QUE REGRESO A ITALIA,
SÓLO PARA QUE LA INQUISICIÓN
LO PESCARA Y METIERA OCHO
AÑOS EN LA CÁRCEL.

Retrátate
y te perdonamos
la vida..



"Más temor
tenéis vosotros
que yo."



GIORDANO
BRUNO MURIÓ
EN LA HOGUERA
EN 1600.

LA OBSESION DE LOS HOMBRES -PENSANTES- DEL RENACIMIENTO ERA LLEGAR AL CONOCIMIENTO DE TODAS LAS COSAS (Y DE DIOS). HACIENDO A UN LADO LA BIBLIA Y LAS "ENSEÑANZAS" DE LA IGLESIA. ENTRE ESAS COSAS ESTABA LA MENTE del HOMBRE

Montaigne (1533 - 92)



"LOS DIOS HAN SALVADO LA MENTE DE LOS HOMBRES."

Michel Eyquem, señor de Montaigne, francés, siguió los pasos de Vives → el llamado Padre de la Psicología moderna, dedicándose a escribir sobre los vicios y virtudes de la humanidad (la crueldad, la gloria, la ira, la ociosidad, el egoísmo etc.).



SI DE MIS OBRAS SE RECOMIENDA "DE ANIMA ET VITA" (del Alma y la Vida -1580), de MONTAIGNE yo les recomiendo sus "ENSAYOS".

Y ES QUE, DE PRONTO, AL DESCUBRIR LA ASTRONOMIA QUE LA TIERRA NO ERA EL CENTRO DEL UNIVERSO...



¡TODA LA VISION DEL HOMBRE CAMBIO!

¡LOS HOMBRES TUVERON QUE ACEPTAR (Y LOS PAPAS A REGAÑADIENTES) QUE VIVIAN EN UN PEQUEÑO PLANETA PERDIDO EN EL INMENSO UNIVERSO Y QUE NO ERAN EL CENTRO DE LA CREACION!



es más: ¿hubo una CREACION?



¡señor, qué cosas decís! que no os oigan los santos varones de la INQUISICION!



Isaac Newton



132



Fundición de cañones, por Da Vinci. La artillería comenzó a emplearse en las guerras europeas en el siglo XIV.

los tremendos avances de la Ciencia que se dieron en la astronomía (Galileo, Copérnico, Kepler), la física (Newton, Boyle, Hooke), la anatomía (Vesalius, Harvey, Leeuwenhoek, inventor del microscopio), las matemáticas y geometría (De Cusa, Galileo, Leonardo de Vinci), hicieron que mucha gente -demasiada- dijeron los Papas- se cuestionara seriamente...



LOS FILÓSOFOS DEJARON POCO A POCO A DIOS Y SE EMPEZARON A INTERESAR MÁS Y MÁS EN EL HOMBRE... QUE HABÍA CREADO A DIOS EN SU MENTE. ÉSA FUE LA GRAN COSA DEL RENACIMIENTO...



ila filosofía
se moderniza !

CAPITULO
TRES

133

¿Qué quimera es, pues, el hombre? ¿Qué novedad, qué monstruo, qué caos, qué contradicción, qué prodigio! Juez de todas las cosas, débil gusano; depositario de la verdad, cloaca de incertidumbre y error; gloria y desecho del universo. ¿Quién esclarecerá esta confusión? +++++ PASCAL



LOS FRUTOS INTELECTUALES DEL MOVIDO RENACIMIENTO EMPEZARON A MADURAR EN EL INQUIETO Y TURBULENTO SIGLO XVII, TAMBIÉN CONOCIDO COMO EL SIGLO DE LOS GENIOS. EN ESE SIGLO SE ESTABLECIERON FUNDAMENTALES CAMBIOS EN LO POLÍTICO, LO SOCIAL Y LO INTELECTUAL, TAN IMPORTANTES, QUE MUCHOS DE ESOS CAMBIOS NO HAN CAMBIADO A LA FECHA. SISTEMAS ECONÓMICOS, FORMAS DE GOBIERNO, EMPORIOS COMERCIALES, COSTUMBRES EN LA SOCIEDAD Y LA FAMILIA, NUEVAS TEORÍAS EDUCATIVAS, UNA NUEVA UNIVERSIDAD, COLONIZACIÓN DE "NUEVAS" TIERRAS... Y LA IMPLANTACIÓN DE MONARQUÍAS EN TODA EUROPA (ALGUNAS SIGUEN TODAVÍA) Y EL ESTABLECIMIENTO DE FRANCIA COMO LA 1ª NACIÓN EUROPEA. FRANCIA, CON ENRIQUE IV Y EL CARDENAL RICHELIEU A LA CABEZA SEGUIDOS POR LUIS XIV, "EL REY SOL", SE HIZO GRANDE, MÁS QUE POR EL PODER ECONÓMICO, POR SU CIVILIZADORA INFLUENCIA Y EL RECONOCIMIENTO A SUS ARTISTAS Y PENSADORES...



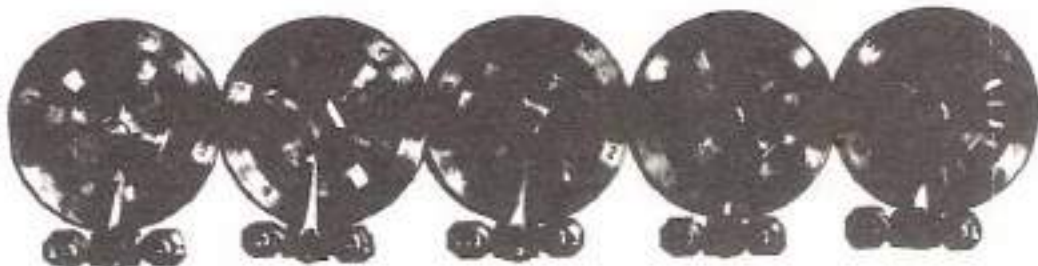
OTRA:
EN FRANCIA
NO TUVIMOS
SANTA
INQUISICIÓN



ESA VENTANITA ABIERTA
AL PENSAMIENTO QUE FUE
EL RENACIMIENTO PERMITIÓ
QUE FLORECIERAN MAS
ADELANTE TODAS LAS ARTES,
Y EN ESPECIAL ESO QUE
COMENZÓ A LLAMARSE
LAS LETRAS



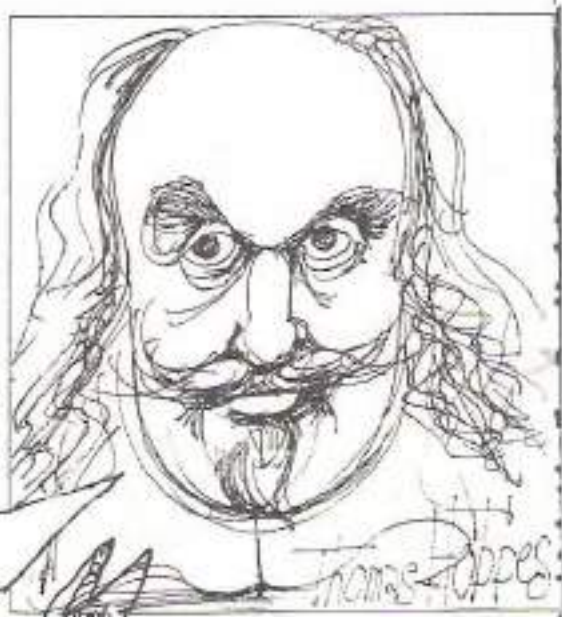
RUEDAS DE LA 1ª
MÁQUINA CALCULADORA
INVENTADA POR BLAISE
PASCAL EN 1642!!!
UTILIZADA POR SU
CREADOR COMO EL
ARITMOMETRO.



UNA LISTA
INCOMPLETA DE
AUTORES QUE DIO
EL SIGLO DIECIOCHO:

Moliere
La Fontaine
cervantes
John Milton
Daniel de Foe
La Rochefoucauld
Jonathan Swift
John Dryden, etc.

La lucha entre la monarquía y el parlamento democrático atrajo particular atención sobre cual debía ser el Estado ideal, siendo THOMAS HOBBS → -quizás el más osado filósofo de su tiempo- el más bravo defensor del ABSOLUTISMO REAL.



"el Estado Cristiano y la Iglesia son la misma cosa: luego, un monarca tiene el derecho de interpretar la Biblia, decidir las pugnias religiosas y determinar las formas de culto."

¡ LOCO, HEREJE = A LA HUEVERA !

Hobbes tuvo que exiliarse 11 años en París



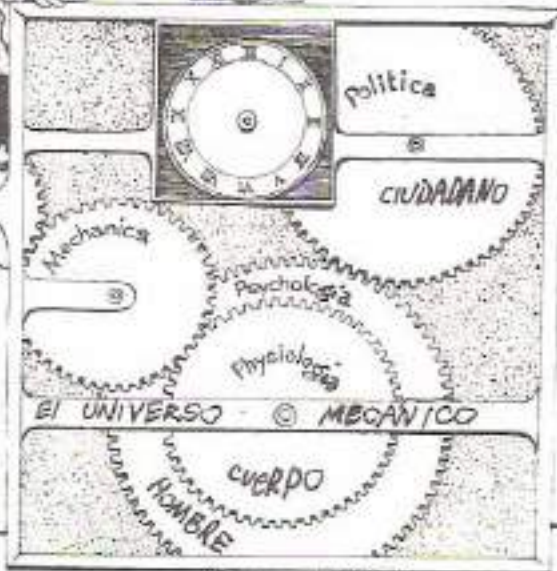
SECRETARIO DE FRANCIS BACON. NO COMPARTIA SIN EMBARGO CON EL SU RAZONAMIENTO INDUCTIVO. ADVIENDO QUE LA EXPERIMENTACION ERA EL UNICO CAMINO HACIA EL VERDADERO CONOCIMIENTO...



En 1630
visite a
GALILEO...

Wego me
hice amigo
de DESCARTES

y del
Padre
MARRASME...
y de HAAVEY!



llegando a la conclusión de que todo se podía explicar en términos de MOVIMIENTO... (El Universo, el mundo, el cuerpo humano, la Sociedad y la vida misma).



PARA HOBBS NI DIOS NI LA IGLESIA GOBERNABAN A LOS HOMBRAS... SINO ELLOS MISMOS POR MEDIO DE LOS REYES, QUE ERAN "ESCONDIDOS" POR DIOS...

Pero tiene que haber un CONTRATO entre la Sociedad y la Autoridad Real...



AL MISMO TIEMPO QUE HOBBS PENSABA, EN INGLATERRA, OTRO FILOSOFO LO HACIA - Y MUY BIEN - EN LA FRANCIA DE LOS REYES ILUSTRADOS: DON RENATO DESCARTES..



En noviembre de 1619, Descartes tuvo un sueño (que él llamaba su "conversión"), en el que vio las llaves para abrir el baúl del Tesoro de la Ciencia. A base de estudios, Descartes unió la geometría coordinada con el álgebra, inventando así la

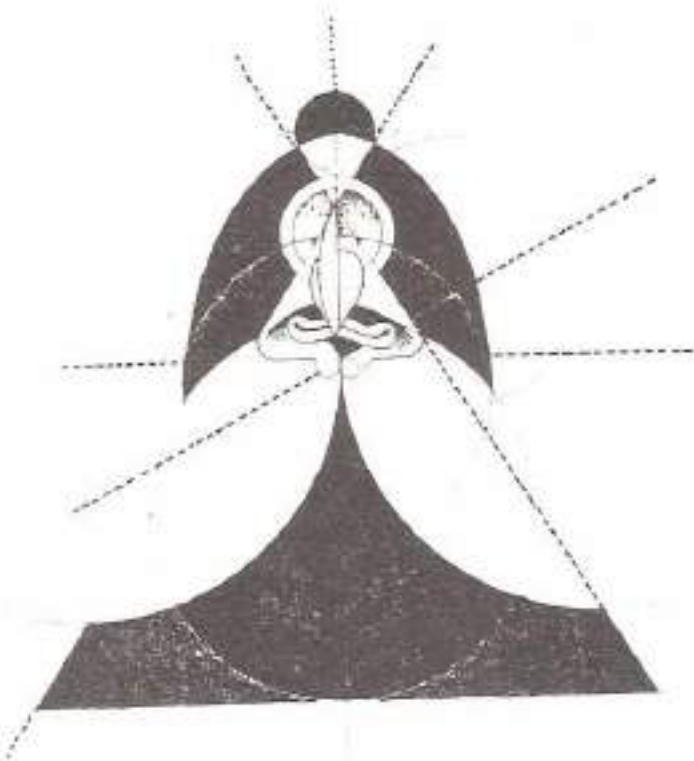
GEOMETRIA ANALITICA

QUE SERVIRÍA MUCHÍSIMO A LOS FÍSICOS...

138

Pero más todavía a los filósofos!





Postulaba un método ideal
para toda especulación
científica:

PARTIENDO DEL
MENOR NÚMERO
DE PRINCIPIOS SE
LEGA A CONSTRUIR
UN SISTEMA QUE
ABARQUE TODOS
LOS HECHOS
CONOCIDOS..

(y conduzca al descubrimiento
de otros nuevos..)

Para don Renato, el principio de todo conocimiento es
poner en duda todo
pues lo único que es cierto, es nuestra existencia.
pienso.. luego, existo...
(esta frase es la base de toda la filosofía moderna)



"TODAS LAS COSAS
QUE CONCEBIMOS CLARA
Y DISTINTAMENTE, EXISTEN.
EL HOMBRE TIENE RAZONES
PARA CREEER EN EL MUNDO
EXTERIOR, AUNQUE NUESTROS
SENTIDOS SON ENGAÑOSOS."

El método propuesto por Descartes se basa en cuatro cánones (o reglas):

1 LA REGLA DE LA EVIDENCIA



NUNCA ACEPTAR POR VERDADERA COSA ALGUNA QUE NO PODAMOS EVIDENCIAR.

2 LA REGLA DEL ANALISIS



DESCOMPONER LO COMPLEJO HASTA LLEGAR A TODOS LOS ELEMENTOS QUE LO CONSTITUYEN.

3 LA REGLA DE LA SÍNTESIS



RECOMPONER TODOS LOS ELEMENTOS HASTA DESCUBRIR COMO SE RELACIONAN ENTRE SI EN LAS ASEVERACIONES COMPLEJAS.

y 4 REGLA DE ENUMERACIÓN



RECORRER CONTINUA E ININTERRUMPIDAMENTE TODAS LAS VERDADES LOGRADAS, HASTA TENERLAS JUNTAS EN UNA SOLA MIRADA.

140



EN RIGOR, LAS CUATRO TIENEN EL MISMO FIN:

hacernos captar clara y distintamente cada verdad con las que se construye nuestro saber, por difícil y compleja que parezca.

o sea, MATEMÁTICA PURA...





EDUCADO EN EL
CATOLICISMO-Y
CON LAS JESUITAS-
DESCARTES CREIA
EN DIOS. PERO LE
TENIA PÁNICO A
LA IGLESIA DESPUÉS
DE LO QUE PASÓ
CON SU ADMIRADO
AMIGO **GALILEO
GALILEI.**

OBLIGADO A
NEGAR QUE LA
TIERRA NO ERA
EL CENTRO DEL
UNIVERSO...



PARA MUCHOS. AHÍ
ESTUVO LA FALLA
DE MR. DESCARTES

He aquí
resumido su
razonamiento:

"Está claro que la
idea de Dios no
puede provenir de
nosotros: lo perfecto
NO puede
provenir de lo
imperfecto..."

"La simple idea
de nuestra
imperfección
humana
-decía don René-
nos prueba
que sabemos
qué es un
ser perfecto!"



141

"Hay que
reconocer
pues q. existe
realmente
un ser divino,
capaz de hacer
surgir en noso-
tros la idea
de la perfección
absoluta..."

SIGUIENDO EL MISMO MÉTODO
CARTESIANO, LOS ARGUMENTOS
DE DON RENATO NO SUENAN MUY
CONVINCENTES QUE DIGAMOS...

eso me
suenan más
a intuición e
imaginación, y
no al uso de la
razón: ¿Dios
existe porque nos
dio la capacidad
de pensar...?



Entonces podemos
concluir que Dios no
existe porque a los
animales no les
dio esa capacidad...

NO PIENSO,
LUEGO..
¿NO EXISTO?

(FILASOFADA
DEL
AUTOR)

Algunos piensan que Descartes, por temor
a la Iglesia, prefirió quedarse con esa
idea -tomada de San Anselmo- que
exponer su negativa.

EN 1649 FUE INVITADO-SECUESTRAO
CASI POR LA REINA CRISTINA DE
SUECIA PARA HABLAR DE FILOSOFIA Y
RECIBIR CLASES... ¡A LAS 5 DE LA
MAÑANA!... Y, CLARO, MURIO DE UNA
PNEUMONIA EN FEBRERO DE 1650.



Descartes con la reina
Cristina de Suecia.



la conclusión
que podemos
sacar es que
No por mucho
mañanear
amanece más
temprano (POR ESO
YA NO HAY LECHEROS..)



Pascal nació en 1623, murió en 1662.

NIÑO PRODIGIO QUE A LOS 16 AÑOS YA DOMINABA LAS ALTAS MATEMÁTICAS. PASCAL TUVO A LOS 23 AÑOS UNA CRISIS DE IDENTIDAD, DIGAMOS QUE RELIGIOSA. INGRESÓ A LA IGLESIA Jansenista (UNA RAMA FRANCESA DEL PROTESTANTISMO) Y SE RETIRÓ "DEL MUNDO Y SUS PLACERES" PARA MEDITAR EN LA IMMORTALIDAD DEL CAMALEÓN Y ESCRIBIR "CARTAS PROVINCIALES" (CONTRA LOS JESUITAS) EN 1656.



BLAISE PASCAL



enemigo de la filosofía cartesiana, PASCAL predica que sólo la **FE** puede llevarnos al conocimiento de DIOS..

"ES NECESARIO AFRONTAR EL RIESGO DE CREER EN DIOS, DE APOSTAR POR SU EXISTENCIA."

¿Y SI NO TENEMOS FE?



"PUES HAY QUE REZAR Y REZAR PARA QUE LLEGUE LA FE..."

143

PASCAL ES PARTIDARIO DE LA INTUICIÓN ("FUMOS" LA LLAMA), MÁS QUE DE LA RAZÓN. Y AUNQUE SUS OBRAS APOYAN A DIOS Y A LA RELIGIÓN, LA IGLESIA CATÓLICA LO CONDENA! Y SUS LIBROS SON QUEMADOS EN PÚBLICO POR "HEREJES Y ANTI-CATÓLICOS"... (Y ANTI-JESUITAS). ¡Ah, la eterna intolerancia vaticana!

PASCAL
NOS DEJA
2 AFORISMOS 2
QUE VALEN
LA PENA:



el corazón tiene sus
razones, que la razón
no conoce.

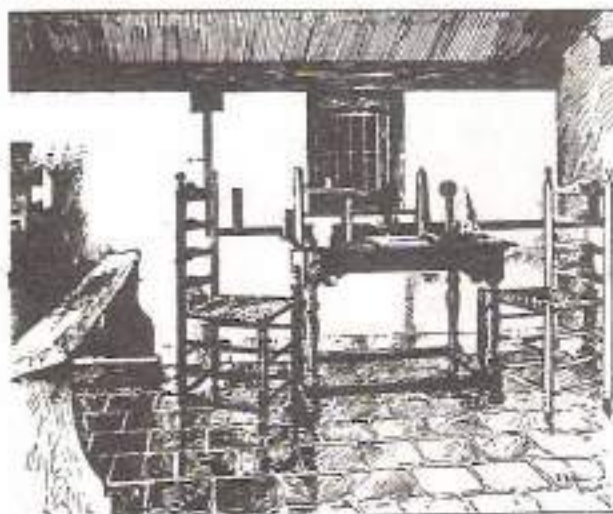
el hombre es sólo una
caña, la más frágil de la
naturaleza, pero es
una caña que piensa.

FUERA DE ESO Y VIVA QUE
OTRA COSITA, LA FILOSOFÍA
DE PASCAL ES POBRE, POBRE.
Se le recuerda más como
un gran matemático.
Acabó medio loco y
amargado, criticando
todo lo que no
entendía.



SPINOZA

muy diferente fue la vida y obra de
un hombre, hijo de judíos portugueses
que huyeron de España por la feroz
persecución católica, refugiándose en
Holanda, donde toleraban -más que en
ningún otro país europeo- a los judíos.
BARUCH SPINOZA, condenado por
católicos, judíos y protestantes, y casi
asesinado por un fanático que lo
acusaba de ateo, es el filósofo que
nos ocupa por ahora ...



Taller de Spinoza en Rijnsburg. Sobre la
mesa, sus instrumentos para pulir lentes.



¿Y QUÉ ME DICEN
DE LA INTOLERANCIA
DE LOS JUDÍOS?

En 1670 SPINOZA PUBLICÓ ANONIMAMENTE UN Tratado teológico-político criticando la BIBLIA. LOS RABINOS DESCUBRIERON AL AUTOR Y LE REQUIRIERON QUE (COMO A GALILEO) SE RETRACTARA. SPINOZA REFUSÓ HACERLO Y FUE EXPULSADO DE LA COMUNIDAD, ABANDONADO POR SU FAMILIA Y AMIGOS, Y DESTERRADO DE AMSTERDAM, DONDE HABÍA VIVIDO...

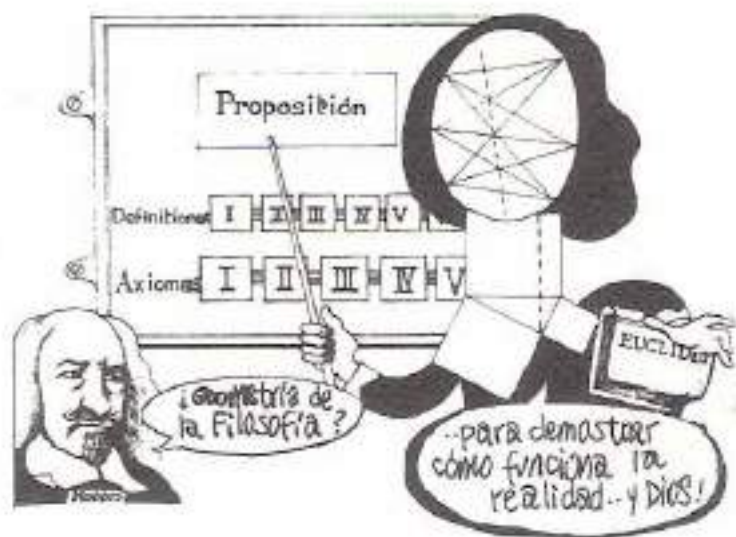


Baruch Spinoza, cuya filosofía monista está considerada como la más completa exposición del panteísmo, se mostró a favor del gobierno democrático y de la libertad de conciencia.



Y EN SUS RATOS DE OCIO ESCRIBIENDO HERESÍAS QUE LE REGALABA A SUS AMIGOS (NUEVOS).

SU OBRA MÁXIMA ES LA
ÉTICA,
 LIBRO QUE SÓLO SE PUBLICÓ
 A SU MUERTE. OTROS LIBROS:
 EL TRATADO SOBRE LA REFORMA
 DEL ENTENDIMIENTO
 Y
 PENSAMIENTOS METAFÍSICOS
 FUERON CONDENADOS POR JUDÍOS
 Y CRISTIANOS..



DEBE RECORDARSE QUE SPINOZA EXPLICÓ EL UNIVERSO COMO UNA ESPECIE DE "EMANACIÓN GEOMÉTRICA" DE LA SUSTANCIA ÚNICA, O SEA DE DIOS. ESTA EXPLICACIÓN PANTEÍSTA HIZO QUE LO CALIFICARAN DE ATEO.

OTRO CONOCIDO ATEO, ALBERT EINSTEIN, AL SER CUESTIONADO SOBRE SI CREÍA EN DIOS, CONTESTÓ:





SPINOZA ES UNA DE LAS MENTES MÁS LÚCIDAS (Y CRÍTICAS) QUE HA DADO LA HUMANIDAD. AL CUESTIONAR ABIERTAMENTE A LOS DOS MÁS GRANDES PODERES DEL MUNDO: JUDAÍSMO Y CRISTIANISMO.



La Biblia NO está inspirada por DIOS.



GALILEO

SPINOZA SE BASÓ EN DESCARTES AL DECIR QUE SÓLO DIOS EXISTE POR SÍ MISMO, PERO CUANDO SPINOZA EQUIPARA A DIOS CON LA NAT'RALEZA, SE ALEJA DE DESCARTES, QUE NO SE ATREVÍO A CUESTIONAR AL CRISTIANISMO OFICIAL. (como Galileo)

CUANDO SPINOZA HABLA DE "NATURALEZA", QUIERE DECIR TODO LO QUE EXISTE, INCLUYENDO AL ESPÍRITU Y AL PENSAMIENTO.

DIOS, DICE DON BARUCH, SE EXPRESA MEDIANTE LAS LEYES DE LA NATURALEZA, ES DECIR, DIOS DIRIGE AL HOMBRE POR MEDIO DE LA NATURALEZA. SÓLO PODEMOS SER FELICES VIVIENDO CON LA NATURALEZA... QUE ES DIOS.

Gottfried Wilhelm
LEIBNIZ
(1646-1716)

CONTRARIO A SPINOZA,
EL ALEMÁN LEIBNIZ
VIVió SIEMPRE CERCA
DE LOS PODEROSOS Y
NO CONOCIÓ LOS
PROBLEMAS ECONÓMICOS.



ya lo digo el
Tracvache=vivir
fuera del presupuesto
es vivir en
el error.

..y, bueno, nacer
en pañales de
seda no fue mi
culpa..



LEIBNIZ, SIN EMBARGO, APROVECHÓ SU SUERTE Y EN VEZ DE DEDICARSE AL
"DOLCE FAR NIENTE" (el dulce no hace nada) SE PASÓ LA VIDA ESTUDIANDO E
INVESTIGANDO TODO: HISTORIA, FÍSICA, MATEMÁTICAS, LEYES, FILOLOGÍA,
ASTRONOMÍA, ADMINISTRACIÓN PÚBLICA, METAFÍSICA...Y FILOSOFÍA.
(Y QUÍMICA, MECÁNICA, GEOLOGÍA, KINETICA, GEOMETRÍA, BIOLOGÍA...)

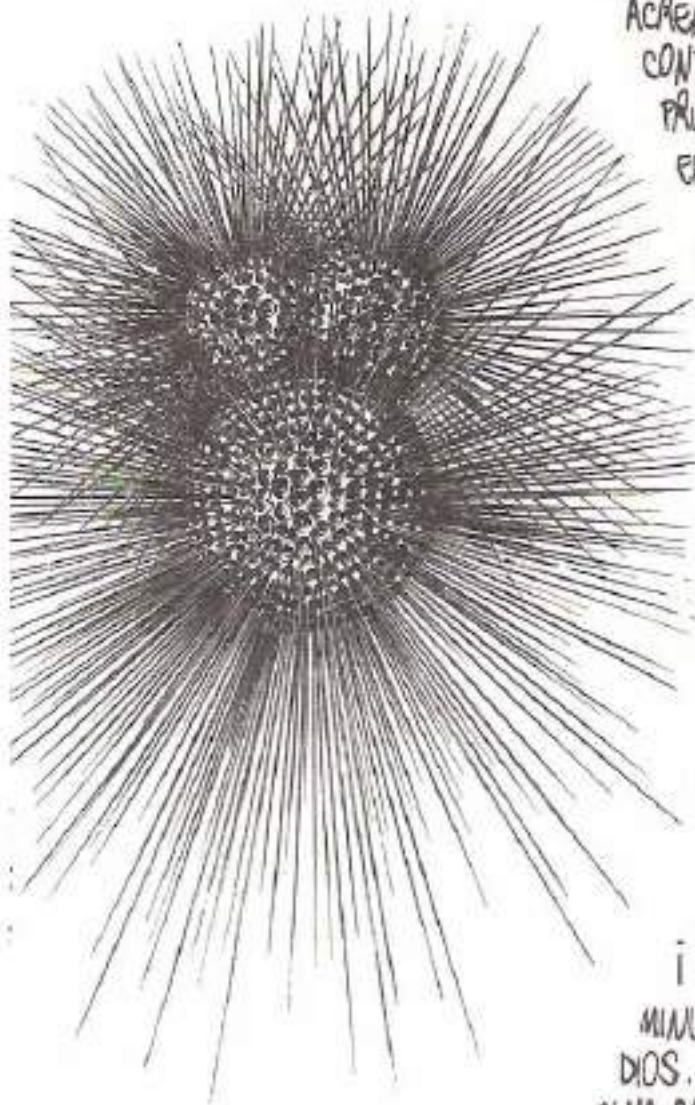
143

Y UN
MONTÓN
DE IDIOMAS:
ITALIANO,
FRANCÉS, INGLÉS,
LATÍN, GRIEGO,
SUECO...



y...
¿qué tan
profundas
eran sus
ideas?





LA MAYOR PARTE DE LAS IDEAS DE LEIBNIZ- EN LO FILOSOFICO- FUERON ACERTEMENTE CUESTIONADAS POR SUS CONTEMPORANEOS, Y EL GENIO PRUSIANO FUE RIDICULIZADO POR EL MISMO VOLTAIRE

(ver al Dr. Pangloss en mi CÁNIDO.)



LEIBNIZ ESCRIBIÓ UN RESUMEN DE SU FILOSOFÍA PARA EL PRÍNCIPE EUGENIO DE SABOYA ("la Monadología"). EN ELLA NEGABA QUE LOS ÁTOMOS DE DEMOCRITO FUESEN LOS ELEMENTOS INDIVISIBLES DEL UNIVERSO (Y NEGABA TAMBIÉN LA "SUSTANCIA ÚNICA" DE SPINOZA).

¿y qué proponía?



¡las mónadas..!

MINÚSCULAS SEMILLAS CREADAS POR DIOS. SUSTANCIAS INFINITESIMALES CON ALMA PROPIA, UNIVERSOS EN SÍ MISMAS Y QUE PUEDEN DESARROLLARSE PARA FORMAR LA MATERIA Y LA VIDA... ¿LOQUÍSIMO?

149



ni tanto: mi concepto de la materia como una forma de energía sigue vigente..



¿y eso de que vivamos en el mejor de los mundos posibles?

¿CÓMO ES
POSIBLE QUE UN
MUNDO CREADO POR
UN DIOS BONDADOSO Y
SABIO - COMO AFIRMA
LEIBNIZ - PUEDA SER
DOMINADO POR LAS
GUERRAS, EL HAMBRE,
LA POBREZA, LAS
ENFERMEDADES
Y EL MAL?



¿O DIOS
SE DEDICA A
TODO ESO?



ESSAIS
DE
THEODICÉE
SUR LA
BONTÉ DE DIEU,
LA
LIBERTÉ DE L'HOMME
ET
L'ORIGINE DU MAL.



A AMSTERDAM,
Chez Jean de Tournes Libraire
MDCCLX.

LEIBNIZ CONTESTÓ
CON UN LIBRO.

← La Teodicea.

EN EL QUE EL
FILÓSOFO DEL
OPTIMISMO
POSTULABA UN
DIOS QUE DABA
AL HOMBRE LIBRE
ALBEDRÍO, CON
LIBERTAD DE HACER
EL MAL... O EL BIEN.

"El mundo,
imperfecto a los
ojos del hombre,
es el mejor de los
mundos que DIOS
pudo crear."



150

"Hay maldad, dolor
e infelicidad, pero todo ello
es insignificante comparado
con las cosas buenas del
mundo... Si hubiese sido
posible crear un mundo
mejor, Dios lo habría creado."

O SEA,
DIOS NO
QUEDA MUY
BIEN PAGADO...

Y AQUÍ TENEMOS A
UN SOLITARIO PENSADOR
ITALIANO: **VICO**

PRINCIPI
SCIENTIAE NOVAE
GIAMBATTISTA VICO
PROPOSITIO ALIA QUINQUE NATURA
DELLA FILOSOFIA
IN QUINTO LIBRO CRISTIANO
Del metodo nuovo di un gran maestro di leggi
Giovanni, Balthasar, e Francesco Accorciati
TOMO I.



IN NAPOLI MDCCCLXII



GIAMBATTISTA VICO (1668-1744)

HIZO DE UN MODESTO LIBRERO.
VICO SUFRIÓ LA SUERTE DE
VIVIR EN LA ITALIA DOMINADA
POR LOS PAPAS CATÓLICOS
Y DE PILON POR ESPAÑA. LA
NACIÓN MÁS ATRASADA Y
CERRADA DE EUROPA.

¿Para qué
quieren universidades
y academias si en la
Santa Biblia viene
explicado todo?



CAPUT I.

Antony Genus, Parentes,
Patria.



Arañum, seu Ca-
raphaeum gentem,
quae si unquam a-
luis, sub Arañonis
maxime Arañis-
que Regibus ita cre-
vit amplitudine, o-
pibus, dignitate, ut
facile inter Italios

praeclearissimas habentur, ex vna Carac-
terum - olim Caraculatorum dicta, Familia,

Caraculatorum
Gente sic nos
Caraculatorum
Familia progen-
tem.

ALEJADO EN SU NAPOLES DOMINADO POR LOS
ESPAÑOLES Y ALEJADO DE LOS CENTROS
DEL PENSAMIENTO (PARÍS Y LONDRES), VICO
SE DEDICA MÁS QUE NADA A ESTUDIAR LA
HISTORIA Y COSTUMBRES DE LOS PUEBLOS,
SEÑALANDO QUE EL DESARROLLO DE LA
SOCIEDAD DEPENDE DEL HOMBRE Y NO DE
DIOS EN EL QUE CREE DON VICO...



EL ÚNICO QUE
SABE LA VERDAD
DE LA CREACIÓN ES
EL CREADOR: EL
HOMBRE NO PUEDE
SABERLA...

verum
ipsum
factum.



LO VERDADERO ES LO QUE ESTÁ HECHO. SÓLO
PODEMOS SABER LA VERDAD CUANDO SE REFIERE A
LO QUE LOS HOMBRES HEMOS HECHO. NUESTROS
CONOCIMIENTOS NO VIENEN SÓLO POR EL USO DE LA
RAZÓN - COMO ENSEÑA DESCARTES - SINO POR EL USO
DE LOS OTROS SENTIDOS... (AQUÍ LO CITO TEXTUALMENTE:)

"los hombres primero sienten
sin advertir. luego advierten con
ánimo perturbado y conmovido, y
por último, razonan..."



LO MISMO HABÍA DICHO
EL CONDENADO BACON:
"EL CONOCIMIENTO LLEGA
POR LA EXPERIMENTACIÓN"
(NO POR DIOS).



LO MISMO, PENSABA
OTRO FILÓSOFO ITALIANO
QUE SE PASÓ 28 AÑOS
EN PRISIÓN - TOMMASO
CAMPANELLA (1568-1639):

CAMPANELLA



"LA FE ES LA BASE
DE LA TEOLOGÍA, PERO
LA EXPERIENCIA LO ES
DE LA FILOSOFÍA."

PARA LIBRARSE DE LA INQUISICIÓN QUE
LO QUERÍA ACHICHARRAR, CAMPANELLA
HUYO A PARÍS, DONDE MURIÓ.



Necesitamos salir del feudalismo ignorante y pasar a una sociedad con más libertades, más educación, más tolerancia religiosa y menos metafísica...

(y menos Descartes..)



153

COMO YA MEDIO VIMOS, DESCARTES Y SPINOZA ERAN RACIONALISTAS: CREÍAN QUE LA RAZÓN ERA LA ÚNICA FUENTE DE CONOCIMIENTOS. → PERO EN EL SIGLO XVIII VARIOS FILÓSOFOS INGLESES DIJERON QUE NO PODEMOS RAZONAR ANTES DE EXPERIMENTAR MEDIANTE LOS SENTIDOS.
→ Ese punto de vista se llama **EMPIRISMO** y los principales empiristas fueron LOCKE, BERKELEY Y DAVID HUME.

¡MOMENTO!
ANTES DE QUE
SE SIGAN CON
LA FILOSOFÍA...
¿QUE TUVO
QUE VER DON
NEWTON
EN TODO
ESTO?



Sir Isaac Newton estudiando la descomposición de la luz blanca en los siete colores del espectro. Grabado de Loudon.

SIR ISAAC NEWTON,
QUE VIVIO DE 1642 A
1727 "SOLO" DESCUBRIÓ
LO QUE ERA EL UNIVERSO.



DESCUBRIÓ-Y EXPLICÓ-
CÓMO SE MUEVEN LOS
PLANETAS ALREDEDOR
DEL SOL. POR QUE SE
MUEVEN; FORMULANDO LA
ley de la Gravitación
universal.

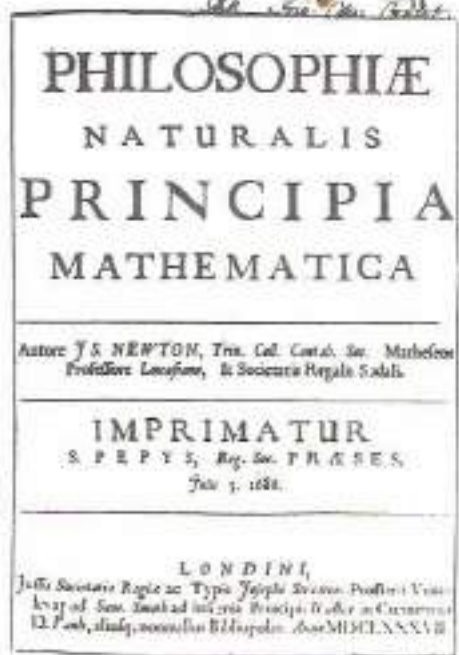
(por cierto, lo de la manzana que
le cayó en la cabeza, nunca ocurrió,
según su propia confesión).

GRACIAS A ESE (Y OTROS)
GRAN DESCUBRIMIENTO
DE NEWTON, EL HOMBRE
PUDO EXPLICARSE LO QUE
PASABA EN EL UNIVERSO
(Y EN LA TIERRA), SIN
TENER QUE BASARSE EN
LA BIBLIA!



(Y FILOSÓFICAMENTE, ES
IMPORTANTISIMA LA
CONCEPCIÓN NEWTONIANA
DEL ESPACIO, TIEMPO Y
MOVIMIENTO "ABSOLUTOS")

ES DECIR, SIN QUERERLO, NEWTON PUSO EN DUDA LA EXISTENCIA DE DIOS..!!





EMPIRISMO E ILUSTRACIÓN

(este creo que es el capítulo Cuatro, ¿o no?)



El EMPIRISMO se apoya en las palabras de Aristóteles que dijo:



"NO HAY NADA EN LA CONCIENCIA QUE NO HAYA ESTADO ANTES EN LOS SENTIDOS."



SI TENEMOS UN CONCEPTO O UNA IDEA QUE NO SE PUEDE CONECTAR CON HECHOS EXPERIMENTADOS, SE TRATA DE UNA IDEA FALSA, DE UN CONCEPTO FALSO...>

si hablamos por ejemplo de Dios, resulta una FALSEDAD porque nadie lo ha conocido..

156

ASÍ RAZONABA LOCKE. LA FILOSOFÍA QUE SE HABÍA HECHO HASTA SU TIEMPO, ERA IMPRESIONANTE... PERO FALSA, PUES SE APOYABA EN CONCEPTOS E IDEAS FALSAS DE TIPO METAFÍSICO.

LOCKE SE PROPUSO LIMPIAR LA FILOSOFÍA DEL CASCAJO TEOLÓGICO-ESCOLÁSTICO-METAFÍSICO Y EMPRENDER ASÍ, SIN TRABAS DE CASCAJO, EL CAMINO HACIA EL CONOCIMIENTO DE LA VERDAD...





PARA LOCKE EL VERDADERO PROBLEMA DE LA FILOSOFÍA ES INVESTIGAR LOS PROCESOS DE LA MENTE HUMANA, LA HISTORIA NATURAL DEL ALMA...



¿de dónde diablos vienen las IDEAS?

DESPUÉS DE AÑOS Y AÑOS DE PENSARLO, LOCKE CONCLUYE:

No hay ideas innatas: la mente es una página en blanco..

¿ENTONCES -SE PREGUNTO- COMO LLEGAMOS AL CONOCIMIENTO DE ALGO?

La mente de un recién nacido, decía Locke, es como una página en blanco. Las ideas se adquieren por experiencia. Y son de 2 clases: →



1 IDEAS DE SENSACIÓN
(o sea, las producidas por los sentidos..)



2 IDEAS DE REFLEXIÓN



o sea las producidas por los mecanismos de la mente: pensar, suponer, creer, etc.



"conocer es percibir con la mente el acuerdo o desacuerdo, la conexión o repugnancia entre algunas de nuestras ideas. Cuando no se produzca esta percepción, podrá ejercerse la imaginación, la conjetura, la creencia... pero NO el conocimiento."

¿Y QUE
IDEA TENIA
DE
DIOS?



PENSABA LOCKE QUE:
"ya que la Nada nada puede
producir, debe existir un Ser
eterno que ha producido
todas las cosas."

SIN EMBARGO PREDICO
EL DOMINIO DE LA RAZÓN
SOBRE LA FE...Y LA NECESIDAD
DE EDUCAR A LA SOCIEDAD EN
EL CONOCIMIENTO DE LAS COSAS
(NO EN LA RELIGIÓN).

Para Locke, hay una
LEY NATURAL
↓
CRECER Y DESARROLLARSE

QUE SE
SUSTENTA EN
TRES
PRINCIPIOS:

EL HOMBRE DEBE CONSERVAR
SU SALUD FISICA.

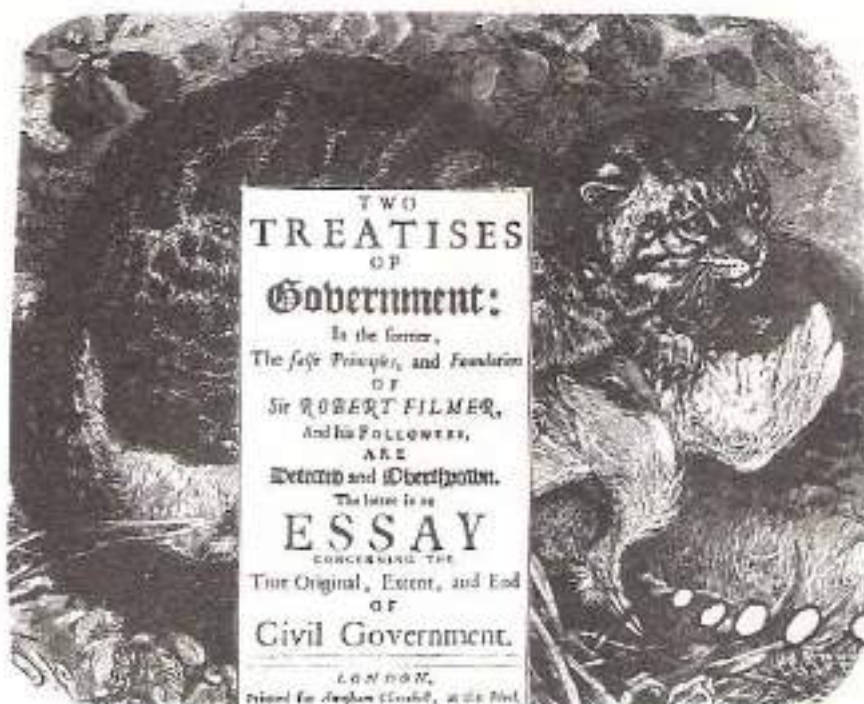
EL HOMBRE DEBE CONSERVAR LA
ESPECIE CREANDO UNA FAMILIA.

EL HOMBRE DEBE CONSERVAR SU
DERECHO A LA PROPIEDAD.

PUES, ASI
VIVEN LOS
ANIMALES,
DIGO...



PUES PARA
NO VIVIR COMO
ANIMALES, HAY
QUE ESTABLECER
REGLAS DE
CONVIVENCIA..



...Y PARA NO VIVIR BAJO LA "LEY DEL MÁS FUERTE", ME (IMAGIN) QUE LOCKE PENSÓ QUE SE DEBÍA DE PONER EN PRÁCTICA UN CONTRATO DE COEXISTENCIA SOCIAL EN EL QUE DIOS NO TUVIERA VELA EN EL ENTIERRO...

me suena a sistema político..



En primer lugar
Locke se niega a
reconocer el "derecho
divino" de los reyes..

¿QUÉ FALTA
DE RESPETO,
¿NO?



¿POR QUÉ?
NADIE HA VISTO
EL CONTRATO DE
EXCLUSIVIDAD ENTRE
USTEDES Y DIOS!
(NI A DIOS).

¿Y EN QUÉ
CONSISTE ESE
GOBIERNO
CIVIL que
propuso el
Locke..?

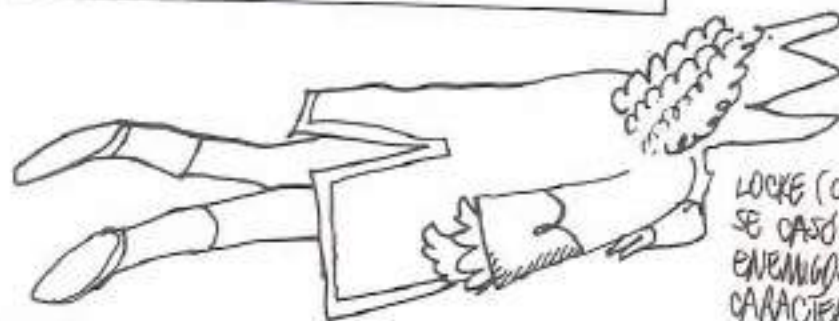


- 1→ LA SOCIEDAD ESTÁ FUNDADA EN EL ACUERDO COMÚN Y LIBRE DE LOS HOMBRES QUE LA INTEGRAN. 2→ COMO LA SOCIEDAD, EL GOBIERNO DEBE SER RESULTADO DEL ACUERDO LIBRE (MEDIANTE EL VOTO LIBRE) ENTRE GOBERNADOS Y GOBERNANTES 3→ POR ESE ACUERDO, LOS GOBERNANTES SON AUTORIZADOS A HACER LEYES, CUMPLIRLAS Y HACER CUMPLIRLAS (SIN VIOLAR LOS DERECHOS INDIVIDUALES), Y A CASTIGAR A LOS TRANSGRESORES DE ESAS LEYES 4→ EL PUEBLO ES SOBERANO: PUEDE DERROCAR A SUS GOBERNANTES SI NO LE CUMPLEN...



CON EL PASO DE LOS AÑOS Y LA COLABORACIÓN DEL HOMBRE QUE TODAVÍA NO HA DEJADO DE SER UN ANIMAL IRRACIONAL Y VIOLENTO, ESTE SISTEMA CIVIL HA DEGENERADO Y SE HA CORRUMPIDO.

Pero como teoría es lindo, ¿no?



LOCKE (COMO DESCARTES) NO SE CASÓ NUNCA. NI TUVO ENEMIGOS. TIMIDO Y DE BUEN CARÁCTER. MURIO EN 1704



George Berkeley (1685-1753)

PASTOR, MISIONERO Y OBISPO ANGLICANO. FUE EL PRIMER CRÍTICO DE LA FILOSOFÍA DE LOCKE. // SU PRINCIPAL OBRA ES "El Analista", DONDE ENSEÑA QUE:



161



"Nada puede ser percibido sin alguien que lo perciba... y la esencia de los espíritus es percibir."
 → LA ÚNICA REALIDAD LA FORMAN LOS ESPÍRITUS ←
 (hay 2 clases → 1. EL ESPÍRITU INFINITO (DIOS)
 2. LOS ESPÍRITUS FINITOS (LOS ALMAS)

¿y las ideas? Según Berkeley, Dios las pone en el hombre (?)

BASTANTE MÁS SERIO QUE BERKELEY FUE

DAVID HUME (1711-1776)

EDUCADO EN EL RÍGIDO CALVINISMO
ESCOCES. SE REBELÓ A LOS 19 AÑOS.
A LOS 28 PUBLICÓ SU OBRA MAESTRA:



Tratado de la
Naturaleza
humana

PERO
NO ME
RELACION!

HUME SE SOLIDARIZA CON LOCKE Y
PADECE ESTA PROPOSICIÓN:

la experiencia de los sentidos es la
única vía al conocimiento.

(LAS IDEAS SON SÓLO COPIA DE LAS SENSACIONES).

"el hombre no
puede nunca aprehender
las CAUSAS, sino sólo los
efectos de los fenómenos.
Lo que se cree es la CAUSALIDAD,
sólo es el resultado de
un hábito mental."

162

* Pero lo que escandalizó a England
fue su HISTORIA NATURAL de la RELIGIÓN.





TODAS LAS RELIGIONES - dice, HUME - SON FRUTO DEL INSTINTO HUMANO. Y NACEN DE LOS TEMORES Y ESPERANZAS DEL HOMBRE (Y SOBRE TODO DE LA MUJER, AJADIRIA YO). LAS RELIGIONES SÓLO HAN SERVIDO PARA 3 COSAS 3 :

1- Dividir a la Humanidad.

2- Crear FANATISMO.

3- Crear INTOLERANCIA.

163



(Y HACER RICOS A LOS VIVALES, AJADO YO)

LA GRAN ENCICLOPEDIA



164

Voltaire, Le Sage, Rousseau, D'Alembert, Fontenelle, Diderot, Lagrange

EL AVANCE INCONTENIBLE
DE LA CIENCIA HIZO VER A
LOS PENSADORES QUE EL
UNIVERSO PODÍA SER
CONSIDERADO COMO UNA
INMENSA MÁQUINA CUYO
FUNCIONAMIENTO OBEDECIA
A **LEYES** INMUTABLES...

igual que debe
haber LEYES para
la política, la ética,
la economía, la
religión... y la
sociedad.

ese estudio
del mecanismo
de las leyes de
esos mundos
recibió el nombre
de LA
ILUSTRACIÓN.





165

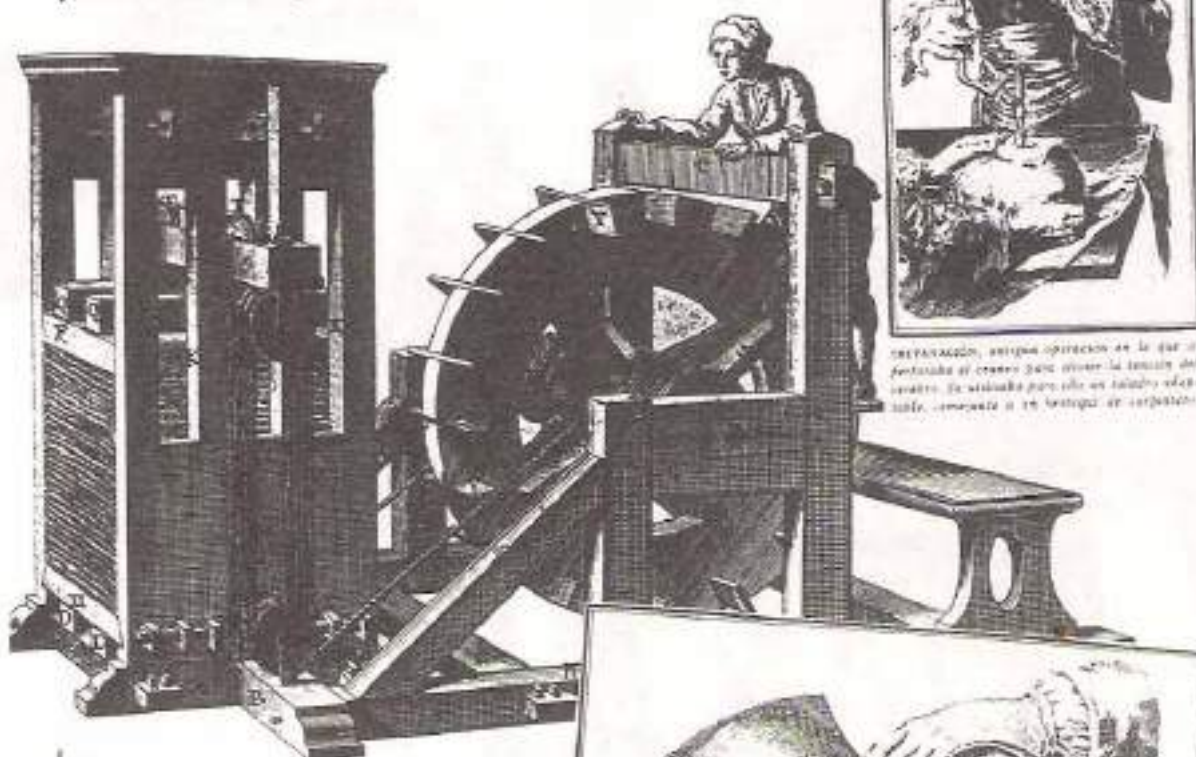


CASI, CASI...
SE TRATA DE UN

DICCIONARIO
RAZONADO DE
CIENCIAS, ARTES
Y OFICIOS

INICIADO Y DIRIGIDO POR DENIS DIDEROT
NOVELISTA Y DRAMATURGO FRANCÉS Y MUY
INTERESADO Y SABEDOR DE LAS CIENCIAS
NATURALES Y SOCIALES, DE LA HISTORIA,
LA RELIGIÓN, LA FILOSOFÍA, O SEA... ERA
UNA VERDADERA ENCICLOPEDIA!

Prohibida por los censores, condenada por la Iglesia y el Estado, la Enciclopedia, cuyo primer tomo apareció en 1751, fue terminada en 1772. Los 17 tomos de texto y 11 de ilustraciones, permanecen como un monumento a la libertad y dignidad humanas, ofreciendo, además, el cuadro más completo de la vida y adelantos tecnológicos de la Francia del siglo XVIII.



CRANIOTOMÍA, antigua operación de la que se servían para abrir la tumba del cerebro. Se utilizaba para ello un instrumento adecuado, conocido como el bisturí de craniotomía.

La ENCICLOPEDIA, un trabajo monumental del equipo de Diderot, se convirtió en la Biblia del pensamiento y el conocimiento humanos.

¡hay que incubar esa porquería y quemarla!!



¡Y LO
HICIERON!
LA IGLESIA SE
INCAUTO LOS
PRIMEROS TOMOS
Y EXCOMUNGO
A TODOS SUS
AUTORES!



(INCLUIDOS LOS
EXCELENTES GRABADORES
Y DIBUJANTES DE
LA ENCICLOPEDIA.)

¡ESOS
PAPAS
PARECEN
DEL PAN!



PERO DIDEROT + RECIBIO
EL APOYO DE MADAME
POMPADOUR (Pompa dura),
AMIGUITA DEL REY... Y LA
ENCICLOPEDIA APARECIO.
VOLWEN TRAS VOLWEN.
DESDE 1752 HASTA 1772.

SU ÉXITO FUE
INMEDIATO Y SU
INFLUENCIA FUE
ENORME



las ideas de la ENCICLOPEDIA
propiciaron, fíjense nomás,

- ↓
- 1- La Revolución Francesa.
 - 2- La Revolución Yanqui.
 - 3- Las Guerras de Independencia de América Latina.

VOLTAIRE



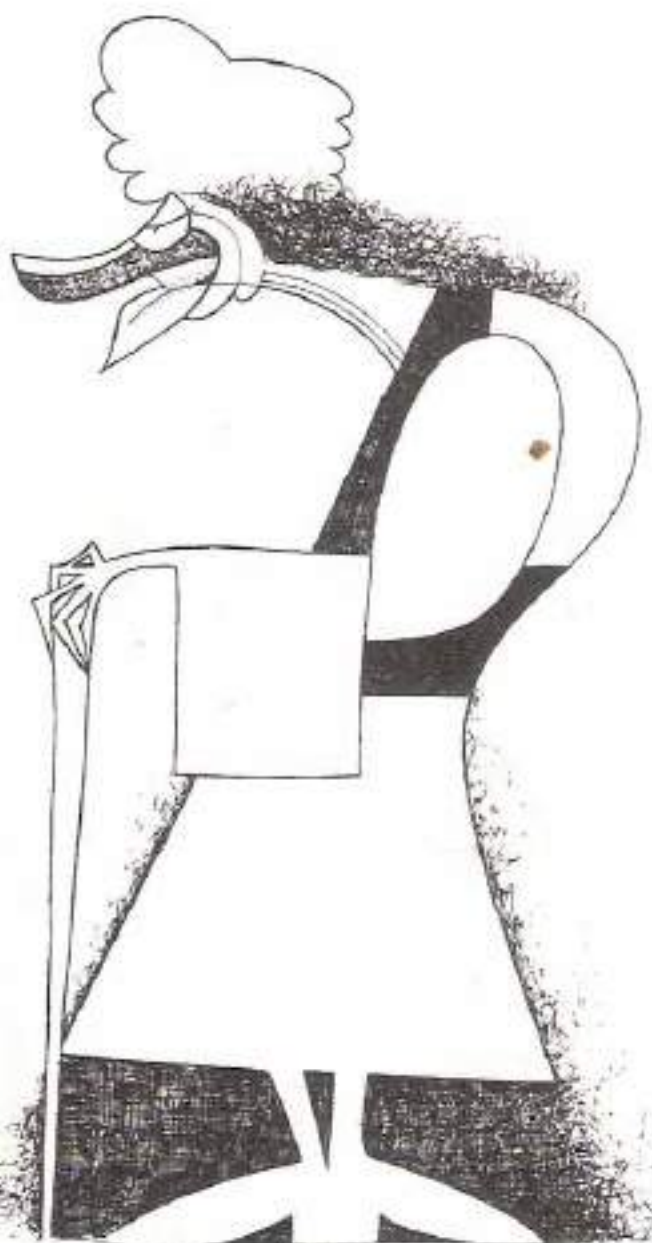
VOLTAIRE
"Golpe de alce".
Fue mi seudónimo.
Mi nombre es
FRANÇOIS-
MARIE AROUET
(1694-1778)

SINÓNIMO DE LA ILUSTRACIÓN
(Y PARA LA IGLESIA SINÓNIMO
DEL ANTICRISTO), VOLTAIRE,
ESCRITOR, DRAMATURGO,
FILÓSOFO, IRREVERENTE
POLEMISTA, ENSAYISTA,
POETA, HISTORIADOR, LENGUA
LARGA, CAMBIÓ EL MODO
DE PENSAR DEL MUNDO
CIVILIZADO CON SUS
ESCRITOS (Y SU MODO
DE VIVIR, CALIFICADO POR
SUS ENEMIGOS DE "DISOLUTO".)



¿por qué en
la Iglesia no
hemos tenido
un talento como
Voltaire?

168





BUENA PARTE DE SU VIDA
LA PASÓ EN EL EXILIO.
PERSEGUIDO POR LOS REYES
FRANCESES O POR LAS
JERARQUÍAS CRISTIANAS,
TANTO CATÓLICAS COMO
PROTESTANTES, QUE JAMÁS
LE PERDONARON QUE EN
SUS ESCRITOS LOS
PUSIERA EN RIDÍCULO.

pues Voltaire manejaba
un arma de la que es
casi imposible defenderse:

EL HUMOR

VOLTAIRE FUE EL PRIMER
FILÓSOFO QUE USÓ LA
IRONÍA Y LA SATIRA.

SUS PRINCIPALES
OBRAS DE TEMAS
FILÓSOFICO-CIENTÍFICO
SON



cartas Filosóficas 1733
(o inglesas).

ELEMENTOS DE LA FILOSOFÍA
DE NEWTON (1739)

METAFÍSICA DE NEWTON (1740)

CANDIDO
O DEL OPTIMISMO (1759)

TRATADO SOBRE
LA TOLERANCIA (1763)



169

"La discordia es
la gran peste del
género humano
y la tolerancia
su único remedio."



COMO FILÓSOFO, VOLTAIRE TOMÓ UNA POSICIÓN POLEMICA CONTRA DESCARTES Y SUS SEGUIDORES (MALEBRANCHE, SPINOZA, LEIBNIZ), AUNQUE RECONOCIA LOS MÉRITOS DE DESCARTES COMO CIENTÍFICO. CREÍA Q. SU DOCTRINA ERA SÓLO UNA NUEVA METAFÍSICA CERRADA Y DOGMÁTICA, TAN O MÁS PELIGROSA QUE EL VIEJO ARISTOTELISMO. VOLTAIRE LUCHÓ TODA SU VIDA CONTRA LAS RELIGIONES CONFESIONALES POR SER ENEMIGAS DE LA RAZÓN HUMANA Y LA LIBERTAD.



MEDICINA: los médicos introducen drogas que no conocen en un cuerpo que tampoco conocen..

170



Después de una cena de la que se acordó...
 Después de una cena de la que se acordó...
 Después de una cena de la que se acordó...
 Después de una cena de la que se acordó...

EL INGENIO DE VOLTAIRE

En general, el arte de gobernar consiste en quitar todo el dinero posible a una clase de ciudadanos para dárselo a la otra.

El matrimonio es la única aventura que se ofrece al cobarde.

Nunca he hecho a Dios otra oración sino ésta, muy corta por cierto: "Señor, pon en ridículo a mis enemigos". Y Dios lo ha hecho.

El amor propio nunca muere.

El sombrero inglés, aun en sus amigos, quiere siempre razonar. En Francia somos más razonables.

Si no existiera Dios, habría que inventarlo.

Los hombres no usan el pensamiento sino para justificar sus malas acciones, y la palabra para ocultar sus pensamientos.

Dicen que Dios está siempre del lado de los grandes batallones.

Todos los razonamientos del hombre no valen lo que un sentimiento de la mujer.

Dicen que es preciso morir para dejar de ser criticado.



"el error y la ignorancia son la única causa de los males de la humanidad, y los errores de la **SUPERSTICIÓN** son los más funestos, porque corrompen todas las fuentes de la razón; y el **FANATISMO** que los alienta empuja a los hombres a matar sin remordimientos .."

171

CONTEMPORANEO DE VOLTAIRE FUE OTRO ILUSTRE PENSADOR FRANCÉS
→ Charles Secondat, el **BARÓN de MONTESQUIEU** (1689-1755)



El barón de Montesquieu. Su obra "El espíritu de las leyes" inspiró a los redactores de la constitución de los Estados Unidos.

su primer trabajo "serio" fueron las **CARTAS PERSAS**, una fina sátira de la sociedad francesa y de la Iglesia, pero su obra más importante es

el espíritu de las leyes (1748)

donde siguiendo a Locke defiende el sistema constitucional y ataca (moderadamente) a la Monarquía absolutista. Sus obras, debido precisamente a su carácter moderado, lograron penetrar en los estratos más moderados de la sociedad y los prepararon para la próxima revolución que ya se oía en Francia...



MONTESQUEU
fue el primero en hablar
de la DIVISION de poderes
dentro de un sistema
CONSTITUCIONAL: TRES
poderes que sustituyan
a los reyes y obispos:

172

- 1- Poder Ejecutivo
- 2- Poder Legislativo
- 3- Poder Judicial



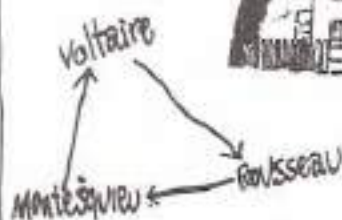
que todavía
no se establece
en México.
que barbaros.
Apenas
están
empezando..



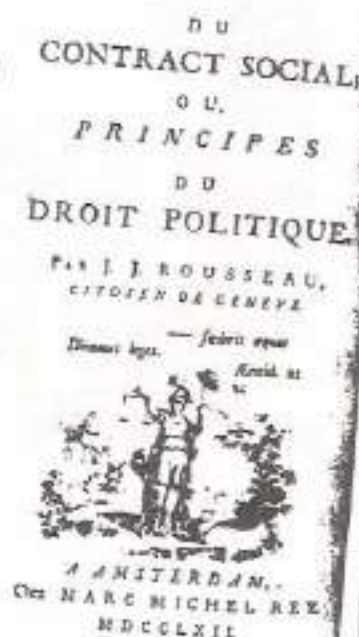
con JUAN JACOBO
ROUSSEAU

se pronuncia "RUSSO"

se cierra el
triángulo de los
3 filósofos más
conocidos e
influyentes de
la ILUSTRACIÓN



CONTRARIO A
VOLTAIRE, ROUSSEAU
SUSTENTABA
QUE, POR
ENCIMA DE
LA RAZON,
ESTABAN LAS
EMOCIONES.
AFIRMANDO
QUE EL
ESPIRITU ERA
SUPERIOR
AL
INTELECTO, Y
CONDENANDO A
LA "CIVILIZACIÓN
CORRUPTORA DE
LOS HOMBRES"...





Rousseau, Jean-Jacques (1712-1778)

Rousseau fue un ideólogo controvertido, un escritor aclamado por sus contemporáneos, un pedagogo fracasado y, sin embargo, aún hoy imitado; un revolucionario calvinista, un gran clásico de las letras francesas nacido en Ginebra, un hombre perturbado por un delirio de persecución que lo llevó a la muerte, solo y miserable, en Ermenonville, once años antes de que estallara la revolución en Francia. Todo esto y mucho más puede decirse de Rousseau, siempre contradictorio y apasionado. El único retrato fiel de su exéptica personalidad se encuentra en las páginas de su voluminosa autobiografía: *Las confesiones*, cuyo título evoca otro libro testimonial debido a la pluma, no menos talentosa, de San Agustín. En ambos casos, la sinceridad se ha llevado a sus últimas consecuencias, pero si la obra del santo constituye la historia de una conversión, la del revolucionario es la historia de una pasión.

me acabé casando con
mi criada y me retiré a
vivir a la paz del campo.



ROUSSEAU

es el filósofo que practica lo que predica: no cree en el progreso civilizatorio, no cree en los sistemas educativos (se negó a mandar a sus hijos a la escuela), no cree en las religiones dogmáticas y rechaza la existencia del mal...

173

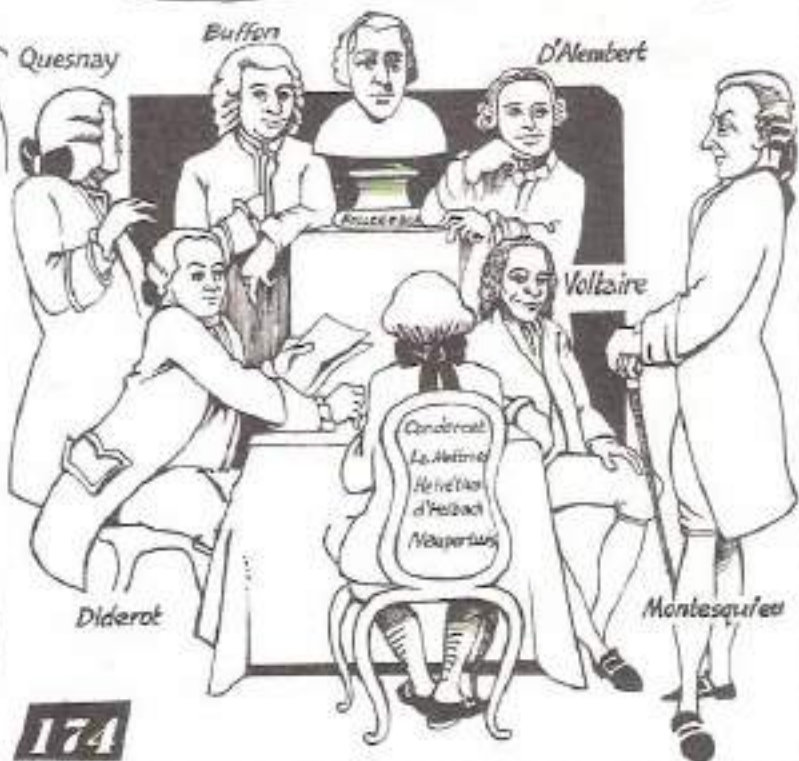
"NO HAY DEMONIOS, NI PECADOS ORIGINALES: EL MAL Y LA CORRUPCIÓN LOS PRODUCE LA SOCIEDAD."

El hombre salvaje, caricatura de Rousseau, centro, Voltaire, derecha, y Hume, izquierda, que apareció poco después de que Rousseau acusara a Hume de conspirar con Voltaire y sus enemigos para llevarlo a Inglaterra, no a darle asilo sino a deshonrarle.



- mis obras más importantes:
- 1- EL CONTRATO SOCIAL
 - 2- DISCURSO SOBRE EL ORIGEN DE LA DESIGUALDAD
 - 3- CONFESSIONES (12 volúmenes)

Los filósofos de la Ilustración dejaron una huella imborrable en las generaciones posteriores. El XVIII fue un espléndido siglo que presenció la apoteosis de las ideas, el derrumbe del feudalismo religioso y el nacimiento del ideal democrático...



el espíritu de
libertad y
tolerancia que
produjo la
ILUSTRACIÓN
y la
ENCICLOPEDIA
puede
resumirse
en lo que
comentó
VOLTAIRE
tras leer
EL CONTRATO
SOCIAL
de
ROUSSEAU:



"Desapruebo
lo que dices,
pero defenderé
hasta la muerte
tu derecho a
decirlo.."



Juan Jacobo Rousseau, filósofo suizo. (1712-1778.)

175

SI BIEN LA ILUSTRACIÓN
FRANCESA NO APORTÓ GRANDES
COSAS A LA FILOSOFÍA, SU
IMPORTANCIA RADICA EN EL
enfrentamiento que llevó
A CABO CON LOS PODERES
EXISTENTES (IGLESIAS Y
MONARQUÍA) Y SU LOGRAR
TRANSFORMAR SU FILOSOFÍA
EN UN **TERCER PODER**,
UN TERCER ESTADO
DESLIGADO DE LA RELIGIÓN
Y LA MONARQUÍA.

sus ideas se pueden resumir en 7 puntos 7.

DICHO LO CUAL
SE CIERRA ESTE
CAPÍTULO Y SE
ABRE OTRO DE
NO SE QUÉ..



ESTE CAPÍTULO SI NO
TIENEN INCONVENIENTE, SE
VA A LLAMAR ALGO ASÍ COMO

la ILUSTRACIÓN ALEMANA

¿qué
capítulo
es?

¡ SEPA!
ESTÁN EN
LIBERTAD DE
NUMERARLO..



DURANTE LA PRIMERA MITAD DEL SIGLO XVIII LA FILOSOFÍA ALEMANA FUE MUY POCO ALEMANA...

Muerto Leibniz, casi se olvidaron de él y Alemania se vio dominada por las ideas importadas de Inglaterra, y sobre todo de Francia...

Y DE FRANCIA, SOBRE TODO DE ROUSSEAU. EL ENEMIGO DE LOS ABUSOS DE LA CIVILIZACIÓN.



178

SIN EMBARGO, HAY QUE SEÑALAR ALGUNOS FILÓSOFOS ALEMANES QUE SIGUIERON LAS ENSEÑANZAS DE LEIBNIZ, AUNQUE NO LOGRARON MEJORARLO APORTANDO NUEVAS IDEAS.

- ELLOS SON: → Christian Wolff (1659-1754)
 → Alexander Baumgarten (1714-1762)
 → Gotthold Ephraim Lessing (1729-1781)
 → Johann Gottfried Herder (1744-1803)
 → Moses Mendelssohn (1729-1786)



Gotthold Lessing

(ESTE ÚLTIMO AUTOR DE UNA INTRAESENTÍSIMA "FILOSOFÍA POPULAR" ELABORADA A BASE DE DIÁLOGOS Y BREVES ENSAYOS MUY DigerIBLES).



más importancia tuvo en cambio
la filosofía del Romanticismo.

FILOSOFÍA QUE,
SIGUIENDO A ROUSSEAU,
FUE UNA REACCIÓN
CONTRA LOS PROBLEMAS
QUE EMPEZABA A
CREAR LA NASCIENTE
INDUSTRIALIZACIÓN
DE LAS SOCIEDADES
EUROPEAS... COMO EL
SURGIMIENTO DE UNA
NUEVA CLASE: EL
PROLETARIADO...



GOETHE

UNO DE LOS PRIMEROS EN CAPTAR EL NUEVO
PROBLEMA (Y REFLEJARLO EN SUS OBRAS) FUE

JOHANN
WOLFGANG
GOETHE
(1749-1832)

QUIEN SIN SER FILÓSOFO,
UTILIZA EN SUS NOVELAS
ARGUMENTOS FILÓSOFICOS
PARA CUESTIONAR LOS "LOGROS"
DE LA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL.

¿LOGROS? HAY
QUE MAJUGAR G*!
PARA IRSE A #D*!
TRABAJAR PARA
EL PATRÓN...!!



Uno de los pilares del
ROMANTICISMO
que el menos romántico
de los filósofos →

IMMANUEL
KANT
1724 - 1804



"la libertad es una facultad
que amplía el uso de todas
las otras facultades.."

De constitución débil y
enfermiza, Kant creció en
el seno de una familia de
fanáticos pietistas, secta
cristiana que practicaba
una rígida moralidad.

Murió virgen a los 80 años,
viviendo en un régimen de
austeridad y disciplina casi
militar (prusiana), dando
clases y estudiando en la
Universidad de Königsberg
con un sueldo miserable.

Su libro CRÍTICA DE LA
RAZÓN PURA, le llevó 15
años de trabajo impropio.

Su salud y su mente fueron
decauyendo lentamente hasta
morir, en un estado de
demencia senil, en 1804.



Critic
reinen Vernunft

Immanuel Kant
Vierter Band



Riga,
verlag Johann Friedrich Hartung
1792

CREO QUE
FUI-ADemás-
EL PRIMER
"FILOSÓFO
PROFESIONAL"

SI: VIVÍO
DE, POR Y
PARA LA
FILOSOFÍA..





→ "Llámase a este conocimiento a priori y se distingue del empírico en que las fuentes de este último son a posteriori, es decir, las tiene en la experiencia." KANT ES UNO DE LOS FILÓSOFOS MÁS PROFUNDOS (Y DIFÍCILES) QUE HA DADO LA FILOSOFÍA..!





KANT concluye diciendo que nuestra mente no es como un pizarrón que acepta solo lo que le escriben desde fuera, sino que además produce, elabora sus propios conceptos...
 → No es solo la conciencia la que se adapta a las cosas; también las cosas se adaptan a la conciencia.. (Kant).



→ Tumba de Kant en Königsberg, actualmente la ciudad soviética de Kaliningrado; su firma en un manuscrito del año 1784.

Immanuel Kant
Lea: el del Prof. Dr.



ES DECIR, KANT DEDUJO QUE:

"todo intento, tanto científico como religioso, de definir la realidad, es solo una hipótesis, ya que para cada tesis, la mente puede crear una antítesis igual de válida."



133

NO PODEMOS SABER DE CIERTO COMO ES EL MUNDO "EN SÍ".. PERO SI PODEMOS SABER COMO ES "PARA NOSOTROS", SEGÚN NUESTRA MENTE..

(no olviden que don Kant se pasó la vida pensando...)

SOBRE DIOS Y SU
EXISTENCIA. KANT
MOSTRÓ QUE NI
SE PUEDE PROBAR
SU EXISTENCIA NI
SE PUEDE PROBAR
TAMPORO QUE NO.



(manuscrito de Herr Kant)



¿Puede algo haber existido desde
siempre sin que haya tenido un principio? **NO**
¿Puede algo surgir de la nada? **NO**

¿ENTONCES?

¿POR QUÉ CREÍA KANT EN DIOS?

184

"Porque es
MORALMENTE
NECESARIO
SUPONER LA
EXISTENCIA
de Dios."

(Don Immanuel se colocó un supositorio
llamado "Postulado": afirmar algo
que **NO** se puede probar...) ¡AUTÓGLA!



Detrás de KANT
llegó don
JOHANN
GOTTLIEB
FICHTE
(1762-1814)
dedicado a
refutar su
obra (de KANT).



ASÍ SE VA HACIENDO
LA FILOSOFÍA: UNO HACE
TODA UNA TEORÍA, Y EL
OTRO QUE SIGUE, LA
DESTRUYE! (Y LA
MEJORA...)

KANT fue
demasiado
abstracto en
sus
indagaciones

dice FICHTE:

LA METAFÍSICA Y LA ÉTICA SON
DISCIPLINAS CUYA FUNCIÓN
CONSISTE EN ANALIZAR LOS
PRINCIPIOS BÁSICOS POR LOS
CUALES EL HOMBRE PIENSA Y VIVE.



"la cosa
en sí" del
Doktor Kant es
un equivoco: la
filosofía es la
reconstrucción de
la vida del
espíritu..."

→ El espíritu es el Yo.
"El Yo es aquello que nace
cada vez que pensante y
pensado están presentes
en el pensamiento como
la misma cosa"





LO DUDO: MEJOR HABLEMOS DE SUS IDEAS SOBRE DIOS Y EL ESTADO. FICHTE PENSABA QUE NO HABÍA UN DIOS CREADOR COMO PREDICABAN LAS IGLESIAS (lo acusaron de ateo y lo corrieron de la Universidad), SINO COMO UN ORDEN MORAL { *"la vida divina se manifiesta en el mundo, en la vida de quienes se entregan a su contemplación"* (los hombres santos) .

+++++

EN LO SOCIAL, FICHTE VISLUMBRA UN **SOCIALISMO DE ESTADO** AL ASIGNAR AL ESTADO LA OBLIGACIÓN DE PROVEER A TODOS DE TRABAJO Y PROPIEDADES MATERIALES... *¡Que no haya pobres ni ociosos!, decía...*

+++++



Pero también hay que decir
que...

FICHTE FUE
EL PRECURSOR DE
LA FILOSOFÍA NAZI
DE Adolfo Hitler!



En 1806 Napoleón conquistó
Alemania. Fichte huyó a
Dinamarca, y al regresar
encabezó en la Universidad
de BERLÍN un movimiento
nacionalista, pero racista!



Fue el primero que
habló de razas
"mejores que otras."

MIENTRAS KANT HABÍA SIDO UNIVERSALISTA AL
SOSTENER QUE CUALQUIER ORDEN MORAL DEBÍA
INCLUIR A TODOS LOS HOMBRES, FICHTE SE
MANIFESTABA A FAVOR DE UN VIOLENTO RACISMO.

AFORTUNADAMENTE
FICHTE SE MURIO DE
PESTE A LOS 52
AÑOS Y NO
DEJÓ SEGUIDORES
(de momento).



OTRA BRILLANTE FIGURA DEL
ROMANTICISMO ALEMAN FUE
**Friedrich Wilhelm von
Schelling** (1775-1854)
QUIEN A LOS 20 AÑOS YA ERA
DOCTOR EN TEOLOGÍA Y FILOSOFÍA.



Goethe me describió
como "EL MÁS
SIMPÁTICO DE LOS
FILOSOFOS".

(CUANDO ERA
JOVEN - LUEGO SE
VOLVIÓ UN VIEJO
AMARGADO Y
REACCIONARIO..)



→ COMO FICHTE, PENSABA
QUE DIOS ERA UN "ESPÍRITU
UNIVERSAL" CUYAS EXPRESIONES
SE ENCUENTRAN TANTO EN LA
NATURALEZA COMO EN LA REALIDAD
FÍSICA DE LOS HOMBRES Y SUS ALMAS"
(SU MENTE) → EN DIOS -decía Schelling-
HAY 2 PERSONALIDADES→

- 1- UNA RACIONAL (el Bien)
- 2- UNA IRRACIONAL (el Mal)

¿y qué me
pueden decir de
su filosofía?



PARA MI LA
FILOSOFÍA TIENE
2 FASES 2:

- 1- LA FILOSOFÍA DE
LA NATURALEZA
- 2- EL IDEALISMO
TRASCENDENTAL

La de la NATURALEZA
es el estudio de las
etapas a través de las
cuales lo ABSOLUTO se
realiza en la Naturaleza..

el IDEALISMO
TRASCENDENTAL es
el estudio de las
etapas a través
de las cuales el
ESPÍRITU se
encuentra a
sí mismo..



"EL INTELLECTO
LLEGA A SU APOGEO
EN LA CREACIÓN
ARTÍSTICA"



SUS PRINCIPALES OBRAS:

- Filosofía y Religión
- Sobre el alma del mundo
- Sistema del Idealismo Trascendental
- Investigación sobre la esencia de la Libertad humana.

¿Y LAS MUJERES, QUÉ?

¿NADA más
servimos para
lavar los chones
de los filósofos,
sin pensar..?

LA MUJER NO CONTABA
TODAVÍA COMO SER PENSANTE:
RARA ERA LA QUE SE ATREVÍA
A PENSAR (Y ESCRIBIR LO QUE
PENSABA). UNA DE ELLAS FUE
Madame de Staël (1766-1817)
QUE, AUNQUE NO ERA ALEMANA, HIZO
UN LIBRO SOBRE LOS FILÓSOFOS
ALEMANES - KANT, FICHTE, SCHELLING
Y SCHLEGEL - QUE FUE UNA
REVELACIÓN PARA LOS PENSADORES
FRANCESES. LA BARONESA NOS
DEJÓ UNA FRASE
INMORTAL:

Mientras
más conozco
a los hombres,
más me
gustan los
perros..



HEGEL está considerado como el creador de una nueva LÓGICA llamada

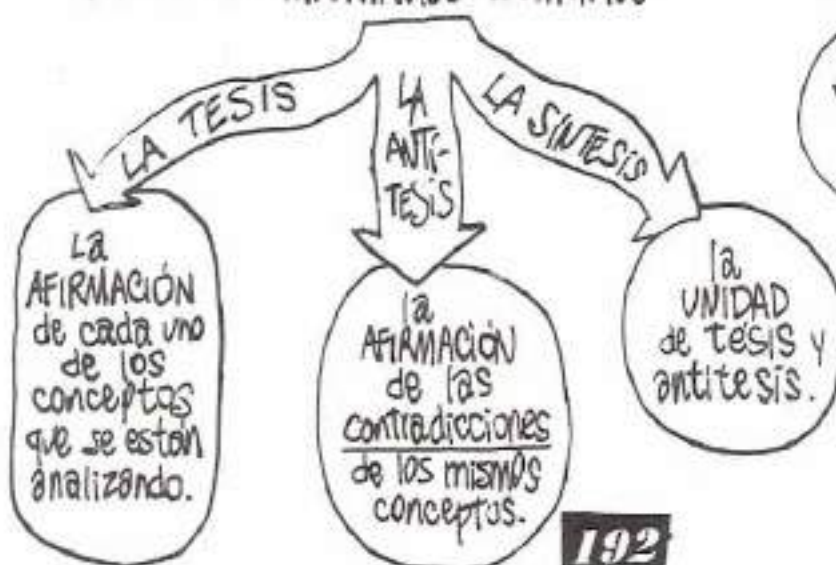
DIALÉCTICA

que resumía magistralmente las ideas filosóficas de Descartes, Hume y Kant.



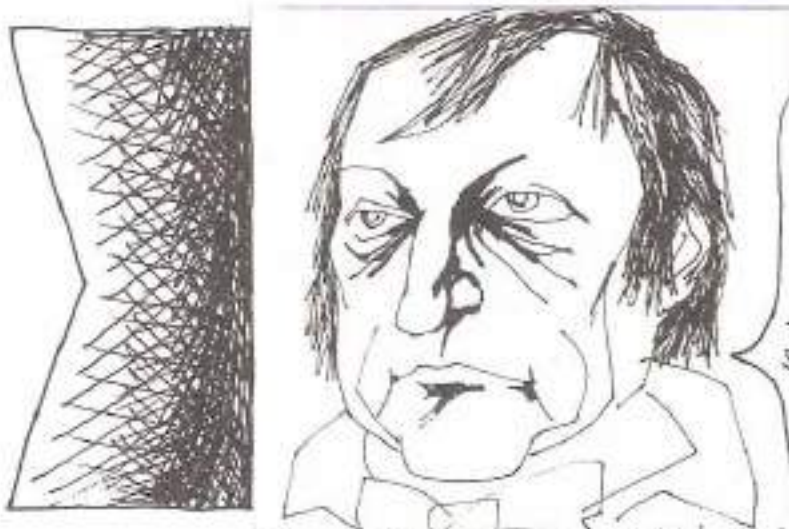
Marshall Collection

EN EL PROCESO DIALÉCTICO DE HEGEL
HAY TRES IMPORTANTES ELEMENTOS



o sea, no hay una razón absoluta: en toda razón hay una contradicción...





Georg Wilhelm Friedrich Hegel

"La Filosofía debe esforzarse por reconstruir el desarrollo de la razón absoluta siguiendo fielmente las leyes* supremas que genera la razón, tanto del mundo de la naturaleza como del mundo del espíritu"

..... POR SI NO LO CAPTARON EN ESTE TEXTO, MI SISTEMA FILOSÓFICO TIENE TRES PUNTOS:



- 1 LÓGICA
- 2 FILOSOFÍA DE LA NATURALEZA
- 3 FILOSOFÍA DEL ESPÍRITU

*La determinación de dichas leyes, DIALÉCTICAMENTE concatenadas entre sí, revelará la existencia de una única estructura racional de todo el Universo.."

Con su enorme prestigio intelectual, Hegel dió lustre a la Universidad de Berlín, de la cual fue su rector y profesor de filosofía, cátedra en la que sucedió a Fichte.



Resulta casi imposible resumir la colosal obra de Hegel. Baste -espero- plantear algunos puntos clave de su pensamiento:

El cambio es el principio capital de la vida, y la Historia es la dialéctica en el tiempo.

LO QUE ES RACIONAL ES REAL, LO QUE ES REAL, ES RACIONAL.

PERO ASÍ COMO EL CAMBIO ES INEVITABLE, CADA CONDICIÓN TIENE SU PROPIO DERECHO DIVINO, COMO FASE NECESARIA DE LA EVOLUCIÓN HISTÓRICA.

La Historia enseña que la gente no ha aprendido nada de la Historia...

El propósito de la Historia es la realización gradual de la libertad humana; la lucha es la ley del crecimiento.

EL CARÁCTER DE HOMBRES Y NACIONES SE FORMA EN LAS TEMPESTADES Y EN LA LUCHA.





LEYENDO A KANT, HEGEL SE TOPO CON LA DIVISION QUE SE DA DENTRO DEL HOMBRE AL Oponer BRUSCAMENTE EL **DEBER** A SUS **INCLINACIONES NATURALES**... HEGEL SE DEDICO A "RECUPERAR LA UNIDAD DE TODO EL HOMBRE". LA ENCONTRO EN EL AMOR.

vaya: hasta que la filosofía se acordó del amor..!

195



el **AMOR** -dice Hegel- es la expresión de la naturaleza moral del hombre, y también la expresión de sus inclinaciones naturales. "La naturaleza verdadera del amor consiste en abandonar la consciencia de sí mismo, olvidarse, perderse en otro yo, y en esta pérdida y olvido, tenerse y poseerse a sí mismo"...

¡TODO UN PROCESO DIALECTICO!

el pensamiento hegeliano, al intentar conciliar espíritu y naturaleza, lo universal y lo particular, lo ideal y lo real, dominó el pensamiento alemán -y europeo- por muchos años. Para uno de sus alumnos, Carlitos Marx, la Historia vino a ser una continua interacción dialéctica de lucha de clases y fuerzas económicas.

Y al plantear Hegel que el Estado puede usar la fuerza para hacer cumplir las leyes, su discípulo Marx vio en esa tesis el cambio inevitable que se veía ya venir: una revolución en todos los campos...



pero antes de
pasar con MARX
tenemos que
ocurrarnos del
enemigo público
num. uno de Hegel:



Arthur Schopenhauer
(1788-1860)

¿ HEGEL ?

« un burdo charlatán
carente de ingenio, un
falsario intelectual, asque-
roso e ignorante, que con una
frescura sin parangón
emborrónó disparates e
insensateces, que sus venales
adeptos pregonaron como
sabiduría inmortal, pero que
sólo es bufonada
filosófica, palabrería hueca,
galimatías sin sentido con
palabras de un loco
perdido.. »

¡ SOPAS !
¿ PDS QUE LE
HIZO HEGEL
A SCHOPEN ?

MAESTROS LOS DOS EN LA MISMA UNIVERSIDAD.
SCHOPENHAUER NUNCA LE PERDONO A HEGEL SU ÉXITO
CON LOS ALUMNOS. ATRIBUYENDOLE SU FRACASO.

→ A SCHOPENHAUER NI LO PELABAN. Y HEGEL.
PESE A QUE ERA UN DESASTRE AL HABLAR. ERA EL
IDOLO DE PROPIOS Y EXTRAÑOS Q. ABARROTABAN
SUS CLASES...

197



el atacar al
idolo y el declararse
públicamente ATEO,
hicieron impopular
a Schopenhauer..

(QUE COMO FILÓSOFO ERA
BASTANTE BUENO..)

ME HAN LLAMADO
filósofo del
Pesimismo.



EN 1819 PUBLICÓ SU OBRA
MÁS CONOCIDA → El mundo
como voluntad y repre-
sentación ← DONDE PLANTEA
SU FILOSOFÍA ASÍ:

El mundo es,
por un lado
REPRESENTACIÓN
(ya que se trata de
un mundo aparente);
y por el otro es
VOLUNTAD (ya
que se trata de
un mundo real).



198

Y DADO QUE EL MUNDO
DE LA VOLUNTAD ES COMO
UN IMPULSO CIEGO, SIN
FINALIDAD NI DIRECCIÓN,
AUTOCRÁTICO E INSACIABLE,
EL MUNDO -decía Schopen-
-ES LA MORADA DEL
SUFRIMIENTO.



SI: POR CADA DESEO SATISFECHO,
DIEZ QUEDAN INSATISFECHOS..

LA VIDA ES MALA. SU ESTIMULO
BÁSICO ES EL DOLOR.

EL PLACER ES EL CESE DEL
DOLOR, PERO TAN PRONTO SE
ELIMINA EL SUFRIMIENTO. EL
ABURRIMIENTO SE APODERA DEL
HOMBRE (Y ES TAN INTOLERABLE
COMO EL DOLOR)... ¡CIERTO!

Europa
había caído
en las garras
de Napoleón y
un malestar
se apoderó de
todos: don
Schopenhauer
demostró que
el hombre
no era tan
racional
como creían..



"el mundo es el Infierno,
y los hombres son alternati-
vamente, almas condenadas
y demonios..."

EL VERDADERO PROGRESO NO
DEBE SER BUSCADO EN EL
MUNDO, Y CONSISTIRÁ ÚNICA-
MENTE EN TRASCENDER LA
EXPERIENCIA. LIBERÁNDOSE DEL
MUNDO DE LA ILUSIÓN..

¿CÓMO?



LA MORAL, EL
ARTE... Y EL
ASCETISMO.

199



- 1- LA MORAL ES LA CARIDAD CON LOS DEMÁS
- 2- EL ARTE, O LA CONTEMPLACIÓN DE LAS IDEAS (la música, la más elevada y espiritual de las artes).
- 3- EL ASCETISMO (para Schopenhauer, estudioso de la filosofía hindú), LA MEJOR PRÁCTICA ASCÉTICA ESTÁ EN EL BUDISMO (y entre algunos monjes).

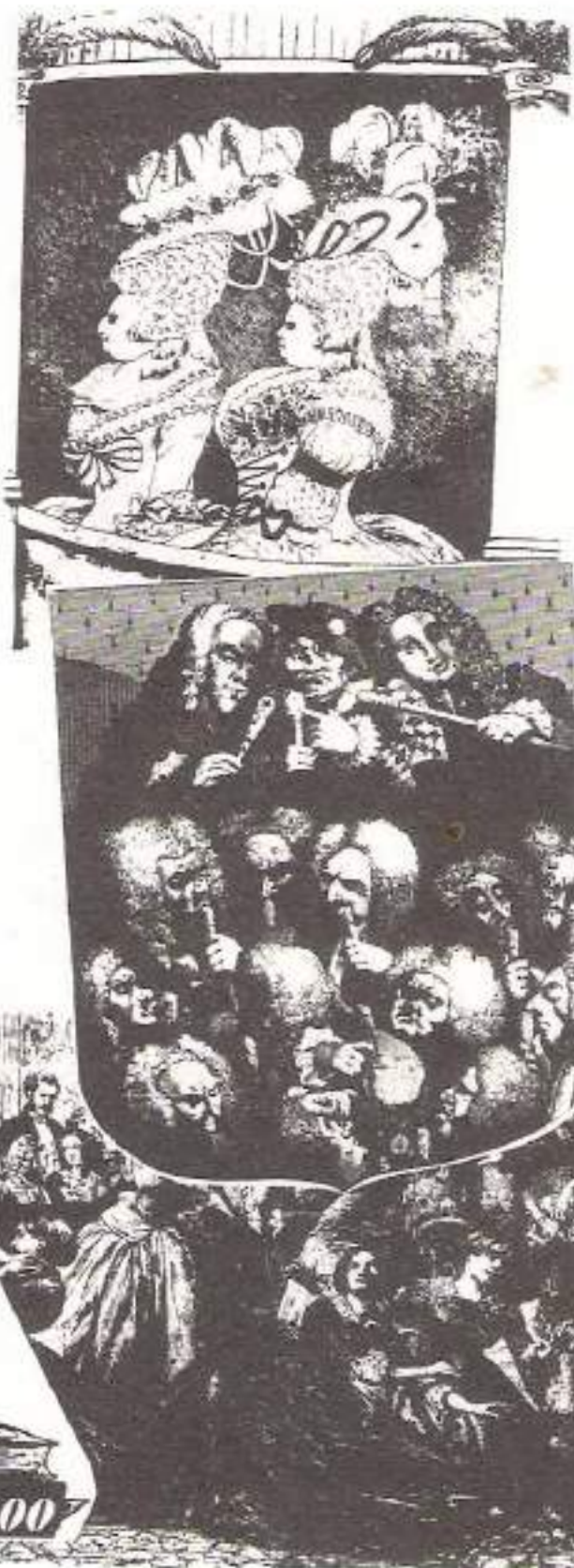
Decepcionado de la sociedad a la que juzgaba cada vez más pobre en valores espirituales y cada vez más entregada al lujo, la molición y el dinero, el filósofo se retiró a vivir - con un perro y un revólver - a Frankfurt, lejos de la fama que alcanzó con su último libro de notables ensayos: **PARERGA Y PARALIPOMENA** (ensayos, accesorios y omitidos).

"SI PUDIÉRAMOS PONER TODA LA MISERIA DEL MUNDO EN UN PLATILLO DE LA BALANZA Y TODA LA CULPA DEL MUNDO EN EL OTRO, LA AGUJA SEÑALARÍA EL CENTRO"

¿PESIMISMO, O CONOCIMIENTO DE LA REALIDAD?



(Y GRACIAS NOS VAMOS POR MARX)



Momento:
a mí me toca
antes que a
MARX. Nací
antes que
carlitos..

(Y NACIÓ
ANTES
QUE EL)



Søren Kierkegaard (1813-1855)

PASTOR PROTESTANTE DANÉS QUE USABA EN SUS
ESCRITOS SEUDÓNIMOS PARA NO METERSE EN
PROBLEMAS CON LA JERARQUÍA LUTERANA, A
LA QUE CRITICABA FUERTEMENTE (POR LO
MISMO QUE LUTERO CRITICÓ A ROMA: POR LO
RICOS QUE SE HABÍAN VUELTO..)

"lo único que
la Iglesia tiene
de Cristiano es
el nombre.."



KIERKEGAARD viene a ser el precursor de
la filosofía **EXISTENCIALISTA**, O SEA:



LA REALIDAD NO ES UN PROCESO RACIONAL
UNICO, SINO UN CONJUNTO DE INFINITAS
POSIBILIDADES, ENTRE LAS QUE SE CUENTA
LA POSIBILIDAD DE LA NADA. **EXISTIR**
SIGNIFICA ex-sistere, ES DECIR, SALIR DE
LA NADA. HALLARSE EN LA FRONTERA DEL
SER Y NO SER...



ser o no
ser: that is
the question!

"LA EXISTENCIA
ES UNA CATEGORÍA DE
LO INDIVIDUAL, NO
UNA IDEA UNIVERSAL"

Solamente los hombres
pueden existir, tienen un
pasado y un posible futuro.
Los objetos, las cosas
-en cambio- solo están
(los animales son solo
esencia, sin existencia).



EXISTENCIA
significa que la
capacidad del hombre
de CREAR su propio
futuro, precede a su
ESENCIA, su natu-
raleza...



el hombre puede
hacer de su vida lo
que le dé la gana
¡salud!



¿Y DIOS y la RELIGIÓN?

"DIOS, QUE QUIERE SER AMADO
POR EL HOMBRE - escribe sobre -
DESCIENDE A BUSCAR AL HOMBRE CON
LA AYUDA DE LA INQUIETUD." PARA
"REDIMIRSE". EL HOMBRE NECESITA
CREER, TENER FE EN ALGÚN DIOS...

EL HOMBRE
TIENE TRES
ALTERNATIVAS
EN SU VIDA..



1 Puede ser un hombre
ESTÉTICO, que viva sólo
para satisfacer sus
sentidos plenamente,
casi como los animales,
pero disfrutando la vida.

2 ..o un hombre ÉTICO,
respetuoso de las leyes
de la sociedad, que trata
de hacer el bien, etc.,
que hace una familia, y
vive conforme a cómo
se lo pide la Sociedad

3 o, un hombre Religioso
que, decepcionado de la
existencia, se entrega
a una relación directa
con DIOS, sin intermedia-
rios ("creo porque
es absurdo").

DOS COSAS INFLUYERON EN LA FILOSOFÍA
AMARGADA Y CONFORMISTA DE KIERKEGAARD:

La desviación de la
columna que lo hacía verse
como jorobado (y por lo que
las mujeres no lo aceptaban
ni como esposo)

y la estricta educación
luterana, que le hacía ver
todo como un "pecado" que
provocaba el CASTIGO DE
DIOS contra el pecador..



203

en castigo
por tus pecados
me vas a leer 7
veces la Biblia
y rezar 777
padres nuestros.

← DIOS

"NO HAY QUE SER
ENIGMÁTICO PARA LOS
DEMÁS SOLAMENTE;
HAY QUE SERLO TAMBIÉN
PARA UNO MISMO."

204

LAS PRINCIPALES OBRAS QUE DEJÓ:

- el concepto de ironía (1841)
- o esto o aquello (1843)
- temor y temblor (1843)
- el concepto de la angustia (1844)
- la enfermedad mortal (1849)
- Diario de un seductor
(SIN RELACIÓN CON LA FILOSOFÍA).

Y ORA SÍ
PASAMOS A
CARLITOS
MARX.

¿Y
CÓMTE?



← AUGUSTE Comte (1798-1857)
DISCÍPULO DE CLAUDE
HENRI DE ROUVROY
Conde de Saint
(1760-1825) Simon →

CREARON SIN QUERER
UNA ESCUELA FILOSÓFICA
DENOMINADA

POSITIVISMO

QUE TUVO GRAN
INFLUENCIA EN LA
SOCIEDAD DE FINES
DEL SIGLO DIECINUEVE
(HASTA EN MÉXICO).



SAINT-SIMON

¡ MOMENTO!
YO NO TUVE QUE
VER CON EL
POSITIVISMO!



En efecto: Saint Simon (que fue
luchador con las armas en la Guerra
de Independencia de USA) se dedicó
luego a los negocios con tanto éxito
que se retiró a filosofar y tratar
de cambiar a la sociedad fundando
una especie de secta-partido político
para poner en práctica sus ideas
de tipo socialista (expuestas en el
LIBRO "La reorganización de la Sociedad europea")

PERO CON EL
MOVIMIENTO DE LOS
SAINTSIMONIANOS
PERDIÓ HASTA LA
CAMISA Y HEREDÓ
SOLO SUS IDEAS...

A
Comte.



205



SIN DECLARARSE ABIERTAMENTE ATEO, COMTE DESCALIFICÓ A LA IGLESIA POR VIVIR Y PREDICAR SIN TOMAR EN CUENTA LA CIENCIA, Y SUSTITUYÓ LA IDEA DE DIOS POR EL CONCEPTO DE HUMANIDAD (el "SER COLECTIVO").

206

las tesis
fundamentales
del POSITIVISMO:
↓

- 1- LA CIENCIA ES EL ÚNICO CONOCIMIENTO POSIBLE: LA METAFÍSICA NO CUENTA.
- 2- EL MÉTODO CIENTÍFICO ES SÓLO DESCRIPTIVO: DESCRIBE LOS HECHOS Q. OBSERVA, PERO ESOS HECHOS TIENEN SUS PROPIAS LEYES.
- 3- EL MÉTODO CIENTÍFICO VALE PARA CUALQUIER ACTIVIDAD.



ARTÍCULO ¿SEIS O SEETE?



UNA RELIGIÓN
LLAMADA
CARLOS

MARX

207

Quizás el filósofo más conocido en los últimos 200 años sea un economista y periodista llamado **CARLOS MARX** (1818-1883)



Marx

Y lo que es más, ningún filósofo ha influido tanto en el cambio y el progreso de la Humanidad, como el susodicho Marx de quien se han escrito millones de páginas...mucho más de los miles de páginas que don Carlos escribió en su vida.

¡O LE ESPANTO LAS MOSCAS Y MOSQUITOS, DON CARLOS...



pero Jesucristo no escribió nada. Patrón...

¡NO EXAGEREN! EL QUE MÁS HA INFLUIDO HA SIDO JESUCRISTO. QUE TAMPOCO TRAGABA A NOSOTROS LOS RICOS..



¿Podría decirse
que Jesús fue el
primer marxista
de la Historia?



¿O que Marx fue
el primero que
buscó en los
Evangelios la
ideología de
Jesús y la
tradujo a
términos
económicos..?

¿YA VAN A
EMPEZAR A
VENIR COMO
DIOS?



Карл Маркс

El gran mérito de Carlos Marx, sin
elevarlo a la categoría de **dogma**
religioso como cayeron los marxistas,
fue UNIR las dos disciplinas que
estudió y volverlas CIENCIA..

FILOSOFÍA
Y
ECONOMÍA.

"NO ES LA CONCIENCIA DE LOS
HOMBRES LA QUE DETERMINA
SU SER, POR EL CONTRARIO, ES
SU SER SOCIAL EL Q. DETERMINA
SU CONCIENCIA."

MÁS... PARA ENTENDER MEJOR A MARX, HAY QUE CONOCER PRIMERO AL FILÓSOFO QUE INFLUYÓ MUCHÍSIMO EN MARX:



Ludwig Feuerbach 1804-1872

discípulo de Hegel, con el que rompió atacándolo de deshumanizar a la filosofía idealizando a Dios. → Por el contrario, el joven Feuerbach dice:

EL HOMBRE HA CREADO A DIOS A SU IMAGEN Y SEMEJANZA.

210



¿Y qué creen que le pasó por decir esa barbarie?

pues que le cerraron todas las puertas de todas las universidades y mund en la miseria más absoluta...



FEUERBACH SOSTUVO QUE EL HOMBRE CAE EN LA ALIENACIÓN DE LA RELIGIÓN AL CREERSE HECHURA DE UN DIOS TRASCENDENTE, Y QUE SÓLO LIBERÁNDOSE DE ESA ALIENACIÓN PUEDE SER LIBRE Y RECONQUISTAR LA PLENA HUMANIDAD QUE LE CORRESPONDE. → SU TESIS SE PODRÍA CALIFICAR DE HUMANISMO INTEGRAL.

el hombre debe ser SOLIDARIO con los demás para ser feliz...

DE ESA IDEA SACARÍA MARX SU Humanismo Social.



AJAJÁ:
¿ENTONCES
MARX SE
FUSILÓ A
FEUERBACH...?



NO MUY
PRECISAMENTE:
LOS FILÓSOFOS
VIVEN DE OTROS
FILÓSOFOS..



¡ Y LA COCINA !
EL CHISTE DE COCINAR ES
SABER USAR LA IMAGINACIÓN..

La historia de la Filosofía siempre ha contemplado la retroalimentación de las ideas del filósofo anterior: ningún filósofo que se respete ha dejado a un lado las ideas que se han generado desde los griegos... ¿quién no ha tomado las ideas de Aristóteles? Así es como ha avanzado la Filosofía...

los filósofos toman los ingredientes de donde sean, griegos, ingleses, alemanes o chinos, y con ellos hacen sus propios guisos... Es lo que hizo el joven Marx.

Reinterpretando a Hegel y Feuerbach, a Aristóteles y Descartes, y añadiéndoles sus propias ideas, Marx elaboró una NUEVA Filosofía que le llevó media vida.

Y QUE FUE LA PRIMERA
DOCTRINA FILOSOFICA QUE
INFLUYÓ TREMENDAMENTE
PARA CAMBIAR AL MUNDO..
Y A LA SOCIEDAD..



HASTA AHORA
LA FILOSOFÍA SE HA
CONCRETADO A INTERPRETAR
LA HISTORIA* PERO LO QUE
DEBEMOS HACER ES
TRANSFORMARLA ..

* donde dice
HISTORIA
ponga MUNDO.

Y QUE HEGEL
ME PERDONE, PERO
LO VOY A VOLTEAR
DE CABEZA..



212



MUY BIEN..
Y PARA CAMBIAR
AL MUNDO HAY QUE
ESTUDIAR Y ENTENDER
LA NATURALEZA, EL
TRABAJO, LA GENTE,
LA ECONOMIA,
LAS RELIGIONES..

Marx estudio casi
exhaustivamente
a la Sociedad y a
las distintas clases
que la forman; como
se relacionan entre
si, los modos de
producción, la forma
como se enajena la
gente con la religion
y como se benefician
unos cuantos del
trabajo de muchos..



MI MOOD = ASI
LO QUISO DIOS
Y NO HAY QUE
CONTRADECIR
SUS DISEÑOS..

213

¡sería un crimen tratar de resumir a Marx!



¿AH, SI?
¿ENTONCES
POR QUE HIZO
SU "MARX PARA
PRINCIPIANTES".
HERR RIVS?



g/lp..
¡ PUES PARA
QUE LO CONOZCAN
Y LO LEAN,
HERR MARX!

Vamos a ver
volteo de
Doktor Hegel...

pues una poca de su filosofía: cómo
cabeza al



*gulp

LA FILOSOFÍA DE HEGEL CONTENÍA
PENSAMIENTOS MUY VALIOSOS:
SU DOCTRINA DEL MOVIMIENTO
ETERNO, DEL DESARROLLO DEL
ESPIRITU UNIVERSAL... Y SU
DIALÉCTICA.

SIN EMBARGO, SU DIALÉCTICA
COJEABA, PUES CONSIDERABA QUE
DICHAS LEYES DIALÉCTICAS SÓLO
REGIAN EL DESARROLLO DEL
ESPIRITU, PERO NO EL DE LA
NATURALEZA Y LA SOCIEDAD...!



Hegel et al. 1836

Ma très cher ami,

*C'est un plaisir de vous en
faire la main pour avoir une lettre -
qui l'introduit auprès de Vous Vous.*

¿CÓMO
ES ÉSO?

¡PDS
FUESE!



PARA EL MÉTODO DIALÉCTICO
NO HAY NADA ETERNO, ESTANCADO,
INMUTABLE... Y SIN EMBARGO
HEGEL NIEGA EL DESARROLLO
DE LA NATURALEZA Y LA SOCIEDAD.
ÉSA ES LA CONTRADICCIÓN MÁS
TREMENDA EN SU DIALÉCTICA...



¡PÓNGAME
UN EJEMPLO
O ME HAGO
CANOTE!

HEGEL (VAMOS A TRATAR DE "TRADUCIR") ERA FILÓSOFO IDEALISTA "LA ESENCIA DEL MUNDO DECÍA: NO ES LA MATERIA, SINO EL **ESPIRITU**, POR CONSIGUIENTE ESTE ÚLTIMO ES INDEPENDIENTE, Y EN CONSECUENCIA, EN ESE SENTIDO ES LIBRE"...

AHORA
TRADÚZCAME
ESTO...

PUES QUE,
SEGÚN HEGEL,
EL HOMBRE PUEDE
SER LIBRE AUNQUE
LLEVE CADENAS...

HEGEL ACONSEJABA ASÍ AL OBRERO APLASTADO POR LOS PATRONES, QUE NO TRATARA DE LIBERARSE DE LA OPRESIÓN MATERIAL, SINO DE LA "ESPIRITUAL", PUES OBEDECIMIENTO AL ESTADO (REPRESENTANTE DE DIOS) LOGRABA SER FELIZ Y LIBRE (EN ESPIRITU...)

Hoy las ideas hegelianas parecen absurdas, pero en su tiempo fueron audaces y tragadas por muchos, pues eran *dialécticas* a su manera..

ES DECIR,
DIALÉCTICA,
PERO
IDEALISTA...

¡QUÉ
ONDAS DEL
MAESE
HEGEL!

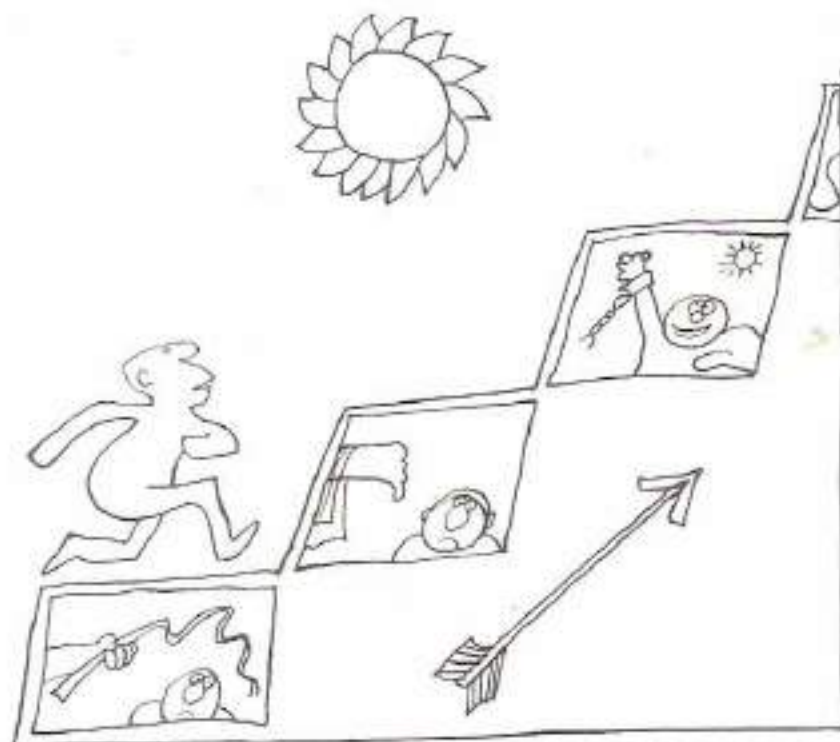
ELLO LLEVÓ A MARX A DECIR QUE EN HEGEL LA DIALÉCTICA APARECÍA "INVERTIDA, PUESTA DE CABEZA, Y NO HAY MÁS QUE DARLE LA VUELTA, PONERLA DE PIE..."

VOLVERÍA
MATERIALISTA
EN UNA
PALABRA...

¿CÓMO PLANTEABA
EL MAESTRO HEGEL
SU TEORÍA DEL
DESARROLLO?

CON UN
PATÍN
DINTIRO
GACHO:

EL DESARROLLO DE LA HUMANIDAD -DECÍA HEGEL- ES UN CONSTANTE PROGRESO QUE CONSISTE EN EL HECHO DE QUE EL PRIMITIVO DESPOTISMO ORIENTAL, EN EL QUE UN SOLO SER (EL TIRANO) ERA LIBRE, DEJÓ PASO AL RÉGIMEN ARISTOCRÁTICO GRECORROMANO, EN EL QUE MÁS SERES HUMANOS ERAN LIBRES...



VINO DESPUÉS LA DESAPARICIÓN DE LA ESCLAVITUD Y DE LA SERVIDUMBRE, Y MÁS GENTES FUERON LIBRES... DESPUÉS EL MUNDO CRISTIANO-GERMÁNICO, EL FEUDALISMO, LA MONARQUÍA, LA REVOLUCIÓN FRANCESA, Y FINALMENTE LA HUMANIDAD HABÍA LLEGADO -SEGÚN HEGEL- A LA "LIBERTAD" ABSOLUTA CON EL ESTADO PRUSIANO...



EN PRUSIA HABÍA UN EMPERADOR, UN EJÉRCITO, UNA IGLESIA RIQUEZIMA Y DOCENAS DE TERRATENIENTES. EL PUEBLO TRABAJABA PARA ELLOS SIN SER SU ESCLAVO, PERO SIN DEJAR DE SER OPRIMIDO POR ELLOS. HEGEL NO VEÍA ESA OPRESIÓN Y SE IMAGINABA QUE NO HABIENDO ESCLAVOS, HABÍA LIBERTAD ABSOLUTA...

LO QUE ESTABA PASANDO EN REALIDAD, ERA QUE EL FEUDALISMO SE ESTABA TRANSFORMANDO EN CAPITALISMO, O SEA, EN UNA FORMA MÁS SUTIL Y MODERNA DE EXPLOTACIÓN



...Y DE LA QUE DON HEGEL NO SE DIO CUENTA...

¡Y MARX SÍ!



HEGEL HABLABA DEL DESARROLLO DE LA HUMANIDAD POR UN LADO, Y POR EL OTRO LO NEGABA AL DECIR QUE CON EL ESTADO PRUSIANO SE ACABABA ESE DESARROLLO... Y ASÍ, HEGEL CAÍA OTRA VEZ EN LA METAFÍSICA...



COMO CUALQUIER JEFE DEL PRI...

217

TODOS LOS RAZONAMIENTOS DE HEGEL, POR OTRO LADO ERAN BUENOS Y DIALECTICOS, PERO FALLABA AL APLICARLOS A LA REALIDAD. VEAMOS POR EJEMPLO "LA LUCHA DE CONTRARIOS"...



"CADA COSA ES UNA UNIDAD DE CONTRARIOS. EN EL SENTIDO DE QUE CADA COSA ESTA COMPUESTA DE ELEMENTOS QUE, HALLÁNDOSE INSEPARABLEMENTE VINCULADOS ENTRE SÍ, SE EXCLUYEN AL MISMO TIEMPO..."

VA UN EJEMPLO PARA NO HABERLOS BOLAS:



LA SOCIEDAD, POR EJEMPLO,
ES UN TODO, UNA UNIDAD
DE CONTRARIOS (RICOS, MEDIO
RICOS, POBRES Y MISERABLES)
TODOS UNCUADOS ENTRE SI,
Y AL MISMO TIEMPO TODOS
CONTRARIOS ENTRE SI...



218

PUES BIEN, DECÍA HEGEL
Y CON RAZÓN, QUE
LO QUE HACÍA
DESARROLLARSE A
LA HUMANIDAD ERA
LA LUCHA DE LOS
CONTRARIOS, Y EL
TRIUNFO DE UNO
DE ELLOS, LO QUE
LOGRABA LOS
CAMBIOS...

¡PERO ESA LEY
DIALÉCTICA, EL
MAESTRO HEGEL
NO LA APLICABA A
LA REALIDAD..!



Y SABIÓ CON LA
NOVEDAD DE QUE EN
EL ESTADO PRUSIANO
LA LUCHA DE LOS
CONTRARIOS NO ERA
PARA TRANSFORMAR
A LA SOCIEDAD,
SINO SOLAMENTE
PARA MEJORARLA,
PUES ASÍ YA
ESTABA BIEN...

Y AQUÍ FUE DONDE ENTRÓ
MARX Y PUSO DE PIE A
HEGEL Y SU DIALÉCTICA...



HEGEL



DONDE VERDADEROS
CONTRARIOS, COMO SON
EL CAPITAL Y EL TRABAJO,
SE OPONEN, NO PUEDE
HABER NINGUNA
CONCILIACIÓN,
CHATOS..!

(MARX "POLITIZÓ"
LA FILOSOFÍA, COMO
QUIEN DICE..)

PERO SI BIEN
HEGEL "HIZO"
DIALECTICO A
MARX, LUIS
FEUERBACH
(LEASE "FOYERBACH")
VOLVIO
MATERIALISTA
A DON CARLOS,
AUNQUE ESTE
TUVO TAMBIEN
QUE TRANSFORMAR
LA DOCTRINA DE
FEUERBACH...

¿QUE DIABLOS
ERA LO QUE DECIA
FEUERBACH Y COMO
DIABLOS MARX LO
TRANSFORMO?



FEUERBACH, DISCIPULO
DEL IDEALISTA HEGEL,
RENUNCIO AL IDEALISMO
HEGELIANO Y SE VOLVIO
MATERIALISTA, PERO
METAFISICO; ES DECIR,
CONSIDERABA A LA
NATURALEZA EN ESTADO
DE REPOSO Y POR LO
TANTO TAMBIEN A LA
SOCIEDAD, INAMOVIBLE Y
SIN PROCESO DE
CAMBIOS...

¡O SEA:



HEGEL ERA DIALECTICO,
PERO IDEALISTA... Y
FEUERBACH ERA MATERIA-
LISTA PERO METAFISICO
(NO DIALECTICO...)

219

ASI QUE MARX TOMO LO MEJOR DE
AMBOS DOS Y LOS VOLTEO DE CABEZA,
TOMANDO SU "GRANO FUNDAMENTAL" Y
DESARROLLANDO ASI EL MENTADO

MATERIALISMO DIALECTICO

(MATERIALISMO DE FEUERBACH Y DIALECTICA DE HEGEL)

AAAAH:
MARX SE LOS
FUSILO...!!!

NO: MARX LOS
MEJORO, CORRIGIO
Y AUMENTO.





"EL TRABAJO DE MUCHOS
SE CONVIERTE EN EL
CAPITAL DE UNOS
POCOS PRIVILEGIADOS.."

LA GRAN NOVEDAD EN LA
FILOSOFÍA DE MARX ES LA DE
HABERSE DEJADO DE BUSCARLE
OMBLIGOS A LOS ANGELES PARA
"HUMANIZARLA" Y PONERLA
ORA SÍ QUE AL ALCANCE DE
TODO MUNDO...

PERO.. EL
FRACASO DEL
COMUNISMO.. ¿NO
ES EL FRACASO DE
LAS IDEAS DE
MARX?



BUENO, HASTA AHORA LAS ESTATUAS
QUE HAN CAÍDO AL SUELO HAN SIDO
DE LENIN, NO DE MARX.. Y SUS IDEAS
SIGUEN TAN VIVAS COMO VIVAS
SIGUEN LA EXPLOTACIÓN, LA MISERIA,
LA ENAJENACIÓN Y LA INJUSTICIA..

y el
capitalismo
salvaje..



Una estatua como homenaje a Marx XIX (la estatua de Lenin)



Умер Фридрих Энгельс

Friedrich Engels

No es por nada,
pero... ¿no se les
olvida algo?

¡en la
torre!
¡ENGELS!



Federico Engels (1820-1895)

221

AMIGO ÍNTIMO, PROTECTOR Y COLABORADOR
DE MARX, ENGELS, RICO PROPIETARIO DE
FÁBRICAS DE HILADOS Y TEJIDOS, SE
INTERESÓ POR LA FILOSOFÍA EN SU
CONTACTO CON MARX, Y ENTRE LOS
DOS ESCRIBIERON VARIAS OBRAS:

La Sagrada familia,
El Manifiesto Comunista
y el Anti-Dühring (yo
solito) en 1878.



OTRO FILÓSOFO LIGADO FAMILIARMENTE
A MARX FUE SU YEANO

PAUL LAFARGUE, AUTOR
DE UN LIBRO TITULADO
ELOGIO DE LA PEREZA
O ALGO ASÍ...

(PARECE QUE LE DIO PEREZA Y
YA NO ESCRIBIÓ MÁS LIBROS..)



Friedrich Nietzsche (1844-1900)

"conozco mi suerte. Alguna vez irá unido a mi nombre el recuerdo de algo gigantesco, de una crisis como jamás la ha habido en la tierra.. Yo no soy un hombre, soy dinamita.."

ECCE HOMO



POETA Y LITERATO (Y FILÓSOFO), NIETZSCHE SIGUE SIENDO LEÍDO 100 AÑOS DESPUÉS DE HABER PUBLICADO *Así hablaba Zaratustra*. El crepúsculo de los ídolos, *Ecce Homo* o *Más allá del bien y el mal*. LIBROS EN LOS QUE APASIONADAMENTE PROPONE UNA TRANSMUTACIÓN DE LOS VALORES "MORALES" DE LA SOCIEDAD, UNA TRANSMUTACIÓN EN LA QUE EL HOMBRE BRINQUE DE ANIMAL A SUPERHOMBRE... (NO A SUPERMAN, NI BATMAN, PLUS!)



"LA MISER ES
UN SER DE CABELLOS
LARGOS E IDEAS
CORTAS.."

Der Fall Wagner.

Ein Musikanten-Porträt.

Reinhold Kautzke.

Alto:
Ippach Geratshaus.

Uta Dietrich für die Kasse.

Reinhold Kautzke.

Reinhold Kautzke.
Friedrich Nietzsche.

MA'S CONOCIDO POR SU MISOGINIA (SU
NOVIA LO DEJO POR OTRO) LA FILOSOFIA
DE NIETZSCHE EMPEZO A SER RECONO-
CIDA DESPUÉS DE SU MUERTE (Y DE
PREGUNAR LA MUERTE DE DIOS).

223



Resumiendola:



para Nietzsche el único mundo
verdadero es el de los sentidos.

NO existe el "otro" mundo que
prometen las religiones, pues NO
hay Dios ni alma inmortal.

La vida es la lucha por la
existencia y el perfeccionamiento
del hombre se logra por esa lucha.

LA VIDA NO ES ESE TONTO
MISTICISMO RELIGIOSO: LA VIDA
ES LA ALEGRÍA, LA SALUD, EL
AMOR SEXUAL, LA FUERZA,
LA PROPIA ESTIMA Y LA
VOLUNTAD DE PODER..!



Con su apasionado
combate, Nietzsche trató
-en vano- de abrirle al
hombre un horizonte
sin límites... sonó en el
Hombre Nuevo. Creyó
poder liberarlo del peso
de la historia y de la
fuerza de la razón... y
acabó por perder la
razón víctima de
una esquizofrenia que
lo tuvo 8 años
perdido en el espacio,
incapaz de seguir
trabajando
normalmente.



el PRAGMATISMO YANQUI



William James
(izquierda), el
gran pragmatista,
y Josiah Royce,
el principal
idealista de los
EE. UU., dos de
los más impor-
tantes filósofos
de Harvard.

LA FILOSOFÍA EN EL "NUEVO"
Y CONTINENTE

225



Al mismo tiempo que se multiplicaban por las otrora vírgenes tierras robadas a los indios de América del Norte las fábricas y ferrocarriles, crecían las inquietudes de los grupos intelectuales

¿POR QUÉ LA ESCLAVITUD DE LOS NEGROS Y LA EXPLOTACIÓN EN LAS FÁBRICAS?



RALPH WALDO EMERSON

Y OTROS INQUIETOS JÓVENES UNIVERSITARIOS FUNDARON UN GRUPO DE ESTUDIOS FILOSÓFICOS EN CONCORD → MASSACHUSETTS QUE FUE LLAMADO EL "CLUB TRASCENDENTAL". EMERSON HABÍA SIDO PASTOR DE LA IGLESIA UNITARIA.

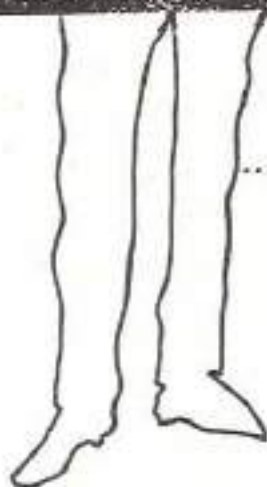


Hasta que me corrieron dizque por Ateo...

SIN EMBARGO, EMERSON NO ERA TAL Y DESDEÑABA LA FILOSOFÍA MATERIALISTA, PERO TAMBIÉN A LAS IGLESIAS ORGANIZADAS, ABOGANDO POR PONER LA NATURALEZA AL SERVICIO DEL HOMBRE, POR LA LIBERTAD DEL INDIVIDUO Y LA TOLERANCIA UNIVERSAL.

el hombre no debe estar al servicio de DIOS; el hombre debe ser el amo de su vida.





Walt
Whitman
→

Entre los amigos y discípulos de Emerson se encontraba

Henry David Thoreau
quien decidió predicar con el
ejemplo y se retiró a vivir
solo y su alma a una cabaña
construida con sus propias
manos en un bosque, donde
escribió "WALDEN" (1854) y un
folleto "LA DESOBEDIENCIA CIVIL"
donde proclamaba la resistencia
pasiva a los malos gobiernos..
(y que sirvió de inspiración
al MAHATMA GANDHI MAS TARDE).

esa filosofía NO
podía satisfacer al
pujante espíritu de los
pioneros conquistadores
del Oeste..

227



NI LA POESÍA
NATURALISTA
Y ATEA DE
OTRO LOCO
ENEMIGO DE LA
ESCLAVITUD Y
LAS MATANZAS
DE INDIOS. NO,
LOS GRINGOS
QUERÍAN OTRA
FILOSOFÍA.

¡Tenemos
que ser **PRACTICOS**
y **AGRESIVOS** si
queremos ser una
GRAN nación!

Nada de sentarse
a ver peraritos
y florecitas.



EL FUNDADOR DEL
Pragmatismo
FUE CHARLES S.
PEIRCE (1839-1914)
AUTOR DE UN ENSAYO
TITULADO
cómo dar claridad
a nuestras ideas
DONDE SUGIERE
BUSCAR EL
SIGNIFICADO
DE LAS IDEAS
EN LOS
RESULTADOS
PRACTICOS
QUE PRODUCEN.



Charles S. Peirce, quien ejerció una gran influencia en James, Royce y Dewey.

"El pensamiento
origina creencias y
las creencias son reglas
de ACCIÓN, y sólo en
ella se halla el
sentido y el valor
del pensamiento."



228

PEIRCE ERA
MATEMÁTICO Y
LECTOR DE KANT.
PERO INFLUYO EN
UNO QUE SI ERA
FILOSOFO:

**WILLIAM
JAMES**
(1842-1910)





WILLIAM JAMES
fue hermano del
famoso novelista
← HENRY JAMES
(que escribía ficción
como filosofía, en
tanto William
hacía filosofía como
ficción, decían..)



dicen que dadas
sus lecciones con
un lenguaje de
cow-boy...

Lo que me importa
es tener resultados
prácticos: hay que ser
PRAGMÁTICOS
antes que nada...

229

AL
PRAGMATISMO
DE JAMES LE DECÍAN
"FILOSOFÍA PARA
FILISTEOS"



PARA HACER
COMPENSIBLES SUS IDEAS,
MR. JAMES UTILIZABA
EXPRESIONES COMO
"VALOR EN EFECTIVO,
BALANCE, GANANCIAS, etc"
Y SUS ESCRITOS
REFLEJABAN EL MUNDO
DE LOS NEGOCIOS... SIN
EMBARGO PREVENÍA AL PAÍS
CONTRA LA CORRUPCIÓN POR
EL AFÁN DEL ÉXITO Y DEL
"TRIUNFO EN LA VIDA"...

¿Y QUÉ DIABLOS FUE EL
PRAGMATISMO DE
WILLIAM JAMES?

UN MÉTODO
FILOSÓFICO
PARA PONER
EN PRÁCTICA
LAS IDEAS
ASÍ DE
SIMPLE...



OTRO FAMOSO PRAGMÁTICO
FUE John Dewey (1897-1952)

"el pensamiento
es un proceso de
ajuste entre el hombre
y su entorno"

"la verdad solo
se encuentra a
través de la vida,
de la EXPERIENCIA."



SIMPATIZANTE DE TROTSKY
Y EL SOCIALISMO, DEWEY
ES, SIN DUDA "UNA DE LAS
ANTORCHAS DE LA CIVILIZACIÓN
EN LOS ESTADOS UNIDOS."

DEFENSOR DE UN NUEVO
TIPO DE EDUCACIÓN (SIN
IDEAS RELIGIOSAS). PARA
LA VIDA, NO PARA EL
SABER. DEWEY MURIÓ
A LOS 93 AÑOS.

"Se aprende
mientras se
vive."



George Santayana

Parsons & Placer:
Fragmente of
Autobiography
Fragmente
of
Autobiography

Autobiography of George Santayana
 document in my possession kept in the
 parish church of San Marcos in Madrid



(1863-1952)

NORTEAMERICANO Y
 FILÓSOFO TAMBIÉN, PERO
 ENEMIGO (FILOSÓFICO) DEL
 PRAGMATISMO. **GEORGE
 SANTAYANA** ES
 HARINA DE OTRO COSTAL.

LOS USA SON UN PAÍS
 CON DOS MENTALIDADES:
 UNA, SUPERVIVENCIA DE
 LAS CREENCIAS Y COSTUMBRES
 DE LOS PADRES, Y OTRA,
 EXPRESIÓN DE INSTINTOS
 Y DESCUBRIMIENTOS
 DE LAS NUEVAS
 GENERACIONES.."

como nació
 en España, se
 declaraba
 MATERIALISTA

y es que desde
 chico se liberó
 de la madre
 Iglesia...



231



LA FILOSOFÍA DE SANTAYANA ES UNA
 MEZCLA DE PLATONISMO, CATOLICISMO... Y
 ATÉISMO. SOSTENÍA QUE LA RELIGIÓN ERA
 ERA "UN INVENTO DE ASTUTOS TEÓLOGOS
 PARA DOMINAR A LOS TONTOS". → EL GRAN
 PROBLEMA DE LA FILOSOFÍA ES AYUDAR A
 LA HUMANIDAD A ALCANZAR LA VIRTUD SIN
 EL ESTÍMULO DE ESPERANZAS Y TEMORES
 SOBRENATURALES. → LA LECTURA DE SUS
 OBRAS (La vida de la razón / El último
 puritano) ES UNA DELICIA. MURIÓ EN 1952.

EL FILÓSOFO QUE
INFLUYÓ ENORMEMENTE
EN LOS PRAGMÁTICOS
FUE EL FRANCÉS
HENRI BERGSON,
QUE VIUJO DEL
POSITIVISMO AL
MISTICISMO, PASANDO
POR EL MATERIALISMO
ATEO Y LA IRONÍA
VOLTERIANA...



Henri
Bergson
(1859-1941)

...y finalmente me quedé en San Agustín....

BERGSON fue el
primer filósofo que
se ocupó del
HUMOR que nos
hace diferentes
de los otros
animales, con su
ensayo LA RISA.

Pero su máxima
aportación a la
filosofía fue su
extensa obra
dedicada al
TIEMPO en su
aspecto de realidad
que dura:

LE RIRE
ESSAI SUR
LA SIGNIFICATION DU COMIQUE

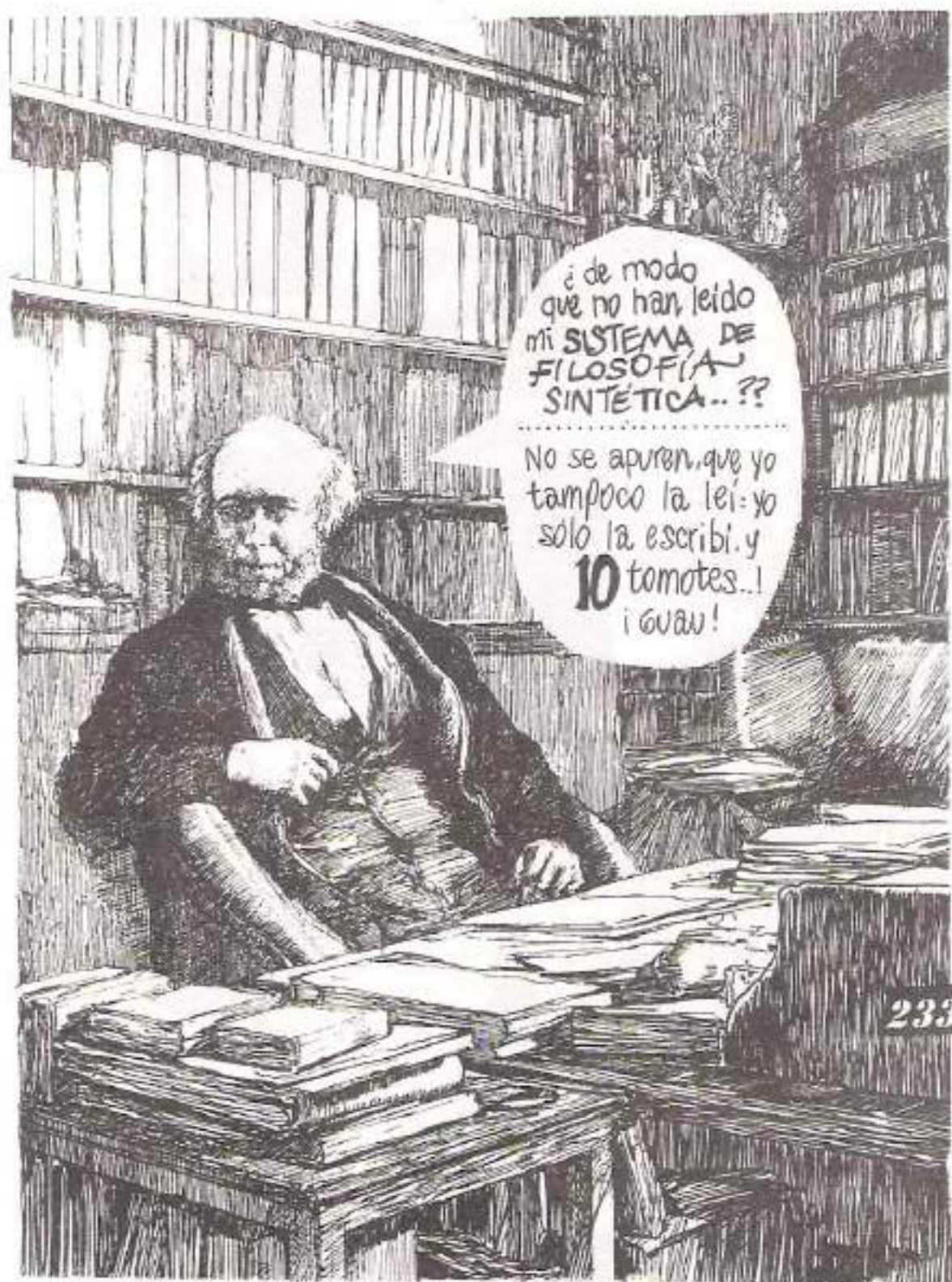
Henri BERGSON

Traduction de l'anglais de Théo Van der Linden

PARIS
UNIVERSITÉ LIBRAIRIE GÉNERAL D'ÉDITIONS & C^o
FELIX ALCAN, ÉDITEUR
110, BOULEVARD SAINT-GERMAIN, 105

"LA DURACIÓN HACE DEL
PASADO Y EL PRESENTE UN
TODO ORGÁNICO MANIFESTÁNDOSE
ESPECIALMENTE EN LA MEMORIA.
DONDE EL PASADO SOBREVIVE EN
EL PRESENTE..."

SUS
OBRAS,
CURIOSA-
MENTE, NO
FUERON DEL
AGRADO DE
ROMA, QUE,
LAS PROHIBIO.



¿de modo
que no han leído
mi SISTEMA DE
FILOSOFÍA
SINTÉTICA...??

No se apuren, que yo
tampoco la leí: yo
solo la escribí y
10 tomos...!
¡Guau!

233

→ con ustedes el gran Herbert Spencer (EL ÚLTIMO DE LOS
FILOSOFOS, DICEN...)

Charles Darwin

FUE EL GENIO
INSPIRADOR DE TODA
LA FILOSOFIA DE
SPENCER...



SI DARWIN
AL QUE ROMA
RECONOCIÓ AÉREAS
EN 1996 COMO
DIGNO DE
CRÉDITO...



PERO TAMBIÉN SUFRIÓ
LA INFLUENCIA DE ESE
OTRO GENIO QUE, CON MARX
Y DARWIN, FORMAN LA
TRINCA INFERNAL:
Sigmund Freud.

234

Pero las teorías filosófico-psicológicas
de Spencer se quedaron muy lejos
de las de sus inspiradores.

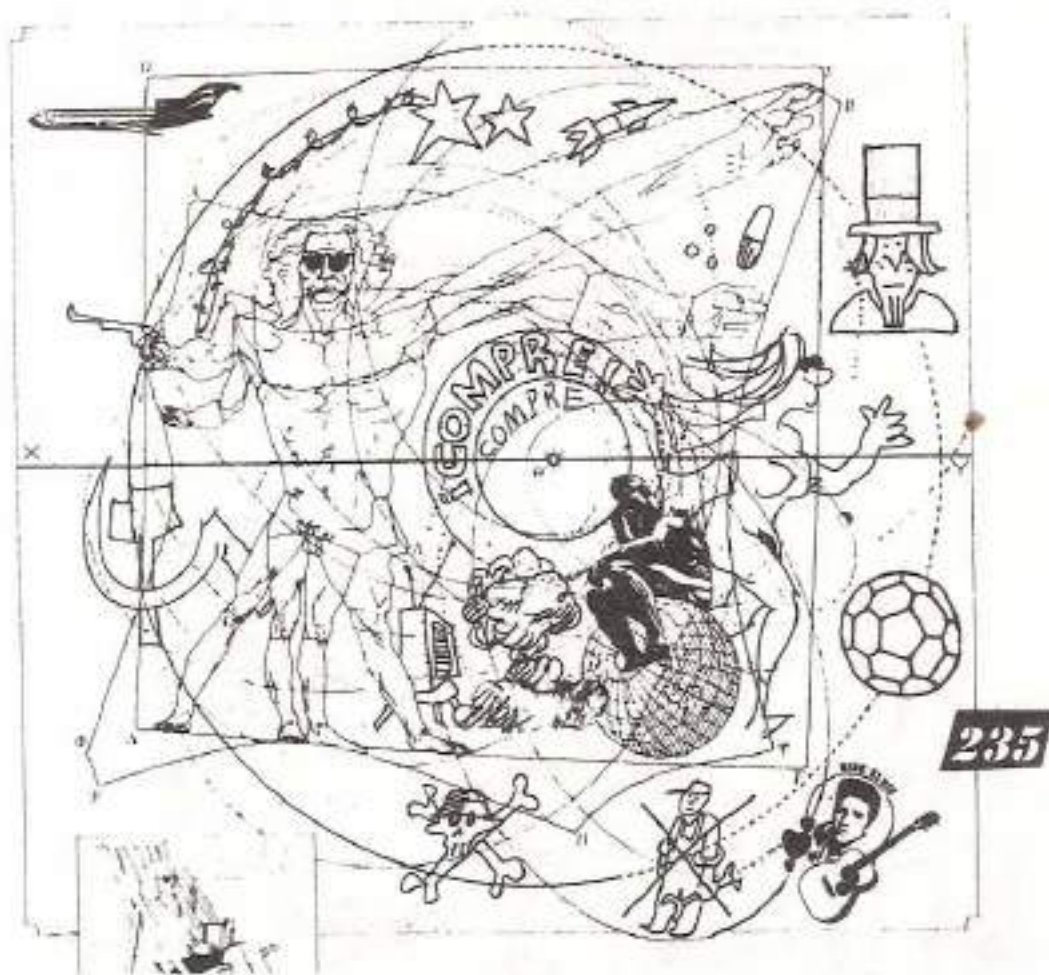
El POSITIVISMO EVOLUCIONISTA
de Spencer deja el progreso
del hombre dependiente de
una evolución tan lenta
como la de Darwin y NO
acepta que la Humanidad
traga su lucha por medio
de luchas, revoluciones
y reformas sociales

Su enorme obra es más
cantidad que calidad...



y con
SPENCER
cerramos
el siglo XIX
(diecinueve,
como quien dice..)

la
penúltima
filosofía
(último capítulo)



SIGLO XX

RESUELTOS APARENTEMENTE LOS
GRANDES PROBLEMAS FILOSÓFICOS QUE
ANGUSTIABAN AL HOMBRE DESDE LAS VIEJAS
CAVERNAS, GRACIAS A LA APORTACIÓN GENIAL DE

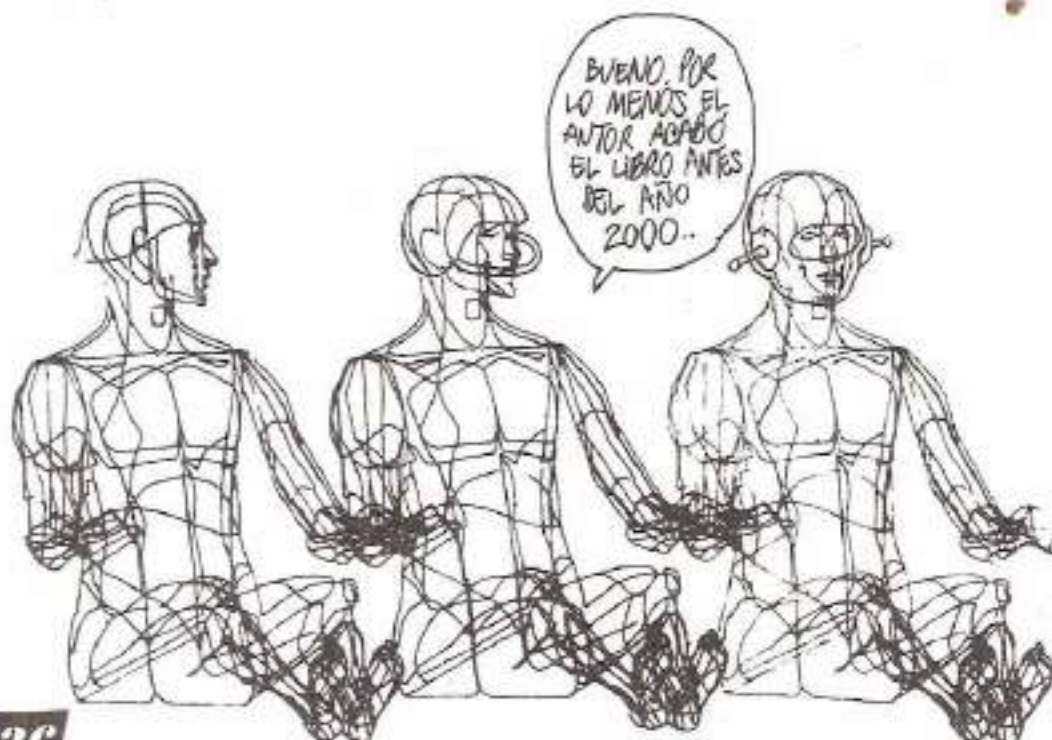
→ DARWIN, MARX Y FREUD ←

aplausos!!!

EN EL SIGLO DIECINUEVE, LOS MODERNOS
PENSADORES DEL SIGLO XX HAN TRATADO DE
DEMOSTRAR QUE ESE MIEDO CERVAL A LO
DESCONOCIDO -PORQUE SE MUEVE SIN NUESTRA
INTERVENCIÓN- NO TIENE RAZÓN DE SER...
Y SE HAN DEDICADO A ESTUDIAR EL LENGUAJE,
LOS COMPORTAMIENTOS, LAS TRADICIONES Y
LAS MANIFESTACIONES CULTURALES DEL HOMBRE.

LA FILOSOFÍA SE HA INTELECTUALIZADO
TERRIBLEMENTE Y CADA DÍA ES MÁS INACCESIBLE A
NUESTRAS MENTES COMUNES Y CORRIENTES.
LO MEJOR, DIGO, ES LEER FILOSOFÍA EN LAS
NOVELAS, QUE CADA VEZ LO HACEN MEJOR.

A continuación, una especie de catálogo de los
grandes filósofos (algunos) que ha dado este siglo
que parece nunca se va a acabar...o al menos,
no se sabe cómo se va a acabar.



Bertrand RUSSELL (1872-1970)



"los males de la humanidad se deben en gran parte al fanatismo religioso y la oscuridad del pensamiento religioso. La filosofía debe evitar la especulación y afirmar sólo lo que pueda comprobarse".

Pocos filósofos han llegado a ser tan leídos y comentados (y tomados en cuenta) como Sir Bertrand Russell, el implacable iconoclasta británico y ganador del Premio Nobel de Literatura en 1950. Defensor a muerte de la libertad intelectual y acerbo crítico de la guerra y las iglesias organizadas, Russell se convirtió en un símbolo en los años 60s.



Y NO OLVIDAR QUE ERA UN TREMENDO POLEMISTA.



RUSSELL TIENE OTRO GRAN MÉRITO COMO FILÓSOFO: SE PUEDE ENTENDER FÁCILMENTE.

Ludwig WITTGENSTEIN (1889-1951)

Cuanto puede decirse, se puede decir claro; y si hay algo de lo no se pueda hablar, se debe callar.



El pensamiento de Wittgenstein se manifiesta en su libro *TRACTATUS* y en su enseñanza en Cambridge. Su filosofía es elevada y muy crítica, sumamente difícil de entender plenamente. Es en una palabra, **FILOSOFÍA ANALÍTICA** QUE YA EN SÍ, SUENA IMPOSIBLE DE ENTENDER.

mejor
sigo con
la biblia.



V.O. QUINE



Quine es la respuesta yanqui al doctor WITTGENSTEIN, aunque al menos se le entiende un poco más que al alemán y, dicen los que han acabado de leerlo, puede ser bastante divertido.

Karl POPPER

(1902-)



MARK Y FREUD SON METAFÍSICA PURA!

Las obras más importantes de este filósofo nacido en Viena son *La lógica de la investigación científica* (1935), *La sociedad abierta y sus enemigos* (1945), *Miseria del historicismo*, *Conjeturas y refutaciones* (1963) y *Conocimiento Objetivo*.

"sólo a través del asesinato se puede alcanzar la gloria."



su filosofía se inscribe dentro de lo que se ha llamado **NEOPOSITIVISMO** que sostiene que las proposiciones científicas provienen de la experiencia y se pueden resolver en contacto directo con la experiencia misma. Pero...sus críticos sostienen que una ley científica, al no ser verificable, pasa a ser una proposición metafísica. Popper sostiene que no: que una proposición metafísica se puede verificar siguiendo un método científico, que llama *hipotético-deductivo*.

"UNA SOLA EXPERIENCIA BASTA PARA MOSTRAR QUE UNA LEY UNIVERSAL ES FALSA. EN TANTO QUE SE NECESITARÍAN INFINITAS PARA VERIFICARLAS."



La filosofía de Popper (y de otros pensadores actuales) se ha vuelto tan complicada e intelectual, que únicamente otros filósofos son capaces de entender lo que escriben.

Martin HEIDEGGER

(1889-1976)

Heidegger es uno de los pensadores más influyentes en nuestro siglo, que ha dejado obra importante, no sólo en la filosofía, sino también en la teología, la psiquiatría y la informática. Sus metáforas son verdaderas obras maestras del pensamiento, que de eso se trata finalmente la filosofía: de pensar y hacer pensar.



"La angustia o experiencia de lo negativo le hace al hombre percibir su FINITUD, su nada, como existencia, pero también como LIBERTAD."

SIN EMBARGO, SE HA LLEGADO A ACUSAR A HEIDEGGER DE "NAZI" POR HABER APLAUDIDO LA SUBIDA DE HITLER AL PODER Y HABERSE CALLADO ANTE LA PERSECUCIÓN Y MUERTE DE LOS JUDÍOS.

Su filosofía es difícil de leer, de entender y de explicar...



238

SUS PRINCIPALES OBRAS:

- Ser y Tiempo (1927)
- ¿Qué es la metafísica? (1930)
- La esencia de la Verdad (1943)
- Carta sobre el humanismo (1949)

Jean-Paul SARTRE (1905-1980)



El hombre es una pasión inútil que sufre la condena de su propia libertad. Esta libertad es la fuente de su angustia.

La obra de Sartre se manifiesta en sus novelas filosóficas que han tenido tremenda influencia en los medios universitarios de todo el mundo. Por ejemplo *El ser y la nada*, *Las manos sucias*, *El muro*, *La náusea*, *Los caminos de la libertad*, etc. Profeta del existencialismo y líder moral de la juventud francesa, al combatir por igual los excesos de la derecha como de la izquierda soviética, al encabezar casi el Movimiento Estudiantil del 68 y la crítica contra la guerra de Vietnam, Sartre se negó a aceptar el Premio Nobel de Literatura en 1964.



SI COMPAÑERA FUE OTRA FAMOSA ESCRITORA. SIMONE DE BEAUVOIR

NUNCA NOS CREAMOS. CONSTE...

George LUKÁCS (1885-1971)



uno de los grandes filósofos marxistas, Lukács, húngaro, se dedicó casi de por vida a estudiar la estética y la personalidad creativa de los artistas. Su obra más importante es **ESTÉTICA**.

DÍGALO, NO ME ENOJO: SOY BIEN DIFÍCIL...

239



Jean PIAGET (1896-1995)

Psicólogo, sociólogo, filósofo de la ciencia, pedagogo. PIAGET se especializó en el estudio de la niñez, la pedagogía y el pensamiento humano. Fue uno de los fundadores del estructuralismo.

"todo ser vivo, en un proceso de continua estructuración, construye su propio mundo y se construye a sí mismo mediante la adaptación y el desarrollo..."

PIAGET, DICEN CONSTRUYÓ UN PLATONISMO REFINADO.



Antonio GRAMSCI (1892-1937)

GRAMSCI, EN LA TRADICIÓN DE LA FILOSOFÍA ITALIANA, PASÓ LARGOS AÑOS DE SU VIDA EN LA CÁRCEL FASCISTA.

Comprometido en la lucha política de izquierda, Gramsci escribió profundos estudios sobre Maquiavelo y Benedetto Croce a la luz del Materialismo dialéctico, al mismo tiempo que participaba en actividades políticas.

Ponganme en la lista marxista, prego.

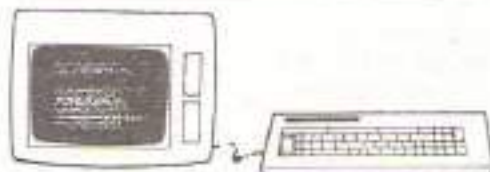


1892
1937

240



(1926-1984)
Foucault



Filósofo-psicólogo, Foucault destaca como uno de los mayores estudiosos de los comportamientos humanos en relación a su pensamiento, buscando encontrar qué es lo que motiva la agresividad y la locura. Una de sus obras más interesantes es LAS PALABRAS Y LAS COSAS.

Claude LEVI-STRAUSS (1908-1995)

Casi el padre del ESTRUCTURALISMO, el antropólogo francés ha estudiado profundamente el lenguaje humano y ha descubierto que las mismas estructuras del lenguaje, se manifiestan en los parentescos humanos.

Se le critica sin embargo que haya caído en una metafísica antropológica con la que pretendía (el Estructuralismo) presumir de haber contestado TODAS las preguntas. Sus obras (algunas): EL PENSAMIENTO SALVAJE / TRISTES TRÓPICOS / EL HOMBRE DESNUDO / EL ORIGEN DE LOS BUENOS MODALES EN LA MESA.

+++++



OSWALD SPENGLER



"Para un pensador, la verdad es la imagen del mundo que le es inherente; algo, no que imagina, sino que descubre dentro de sí mismo."

LA OBRA CUMBRE DE SPENGLER SON LOS CINCO TOMOS de

LA DECADENCIA DE OCCIDENTE

la filosofía de la historia, un libro básico y fundamental para entender (junto con Marx) lo que ha pasado en este planeta desde que el hombre empezó a razonar.

"*Toda obra humana es artificial, antinatural; éste es el comienzo de la tragedia del hombre por ser la naturaleza más fuerte que él.*"



SPENGLER APOYABA UN SOCIALISMO NACIONALISTA, MUY DIFERENTE AL QUE PREDICABA HITLER. SU EXILIO A SUIZA FUE POR NO COINCIDIR CON LOS NA. IS.

JOSÉ ORTEGA Y GASSET

Hablando de Ortega y Gasset, tenemos que mencionar también a otro filósofo hispano MIGUEL DE UNAMUNO autor de libros que se siguen leyendo (y entendiendo) como *Del sentimiento trágico de la vida* y *La agonía del cristianismo* (1931), claramente existencialistas.



"MI MÁXIMA AMBICIÓN ES SER EL LUTERO ESPAÑOL"



Pero, el pensador más influyente y profundo que ha dado España es sin duda Ortega y Gasset.



SU OBRA MÁS CONOCIDA ES LA REBELIÓN DE LAS MASAS, PERO HABRÍA QUE LEERLE SUS OTRAS OBRAS, MÁS IMPORTANTES COMO FILOSOFÍA Y NO COMO PSICOLOGÍA.

La vida, decía Ortega, es la realidad radical a la que se subordina la razón. La salvación del hombre en esta vida es por medio de la cultura. Con ella puede orientarse en el mundo y salvar y justificar su existencia.



Yo soy yo y mi circunstancia.

KARL JASPERS

(1883-1969)

Comunicarse con sus semejantes debe ser el ideal de los seres humanos.



Jaspers combina dos profesiones: la psiquiatría y la filosofía. Sostiene que las verdades filosóficas han de estar basadas en la libre determinación del individuo para cumplir su destino histórico y ser existenciales.

"SIN DIOS NO HAY MÁS QUE ÍDOLOS"

Contrario a lo que vivió Heidegger, Jaspers fue destituido por los nazis de su cátedra en Heidelberg, teniendo que exilarse en Suiza. En su filosofía Jaspers se mete con el POSITIVISMO por confundir el mundo de los hechos con el mundo de la realidad. La vida del hombre es inevitablemente difícil y de lucha continua por resolver sus necesidades materiales, los impulsos del instinto y las exigencias de la sociedad. Su salvación está en buscar el verdadero conocimiento que sólo le puede llegar vía-Dios.

JACQUES DERRIDA



Más que **estructuralista**, DERRIDA, EL FILOSOFO DE MODA EN LAS TORRES DE MARFIL, fue uno de los primeros en destruir la pretensión del Estructuralismo de haber contestado ya a todas las preguntas. Así que habría que considerarlo "deestructuralista" pues deestructura el lenguaje y los textos, y demuestra que el estructuralismo también tiene bases metafísicas. Derrida estudia los signos pretendiendo elevar su estudio a categoría científica. (Difícilísimo el señor)



léalo, si quiere acabar loco de remate.

Rudolf CARNAP

(1891-1970)

Así como el lenguaje fenomenista parte de enunciados relativos a los datos sensoriales, así los enunciados del lenguaje fiscalista hablan de cosas materiales y les atribuyen propiedades observables".



"la Metafísica no forma parte del saber reconstruible lógicamente y está excluida de la construcción científica del mundo".

Obras importantes:

- * LA CONSTRUCCION LOGICA DEL MUNDO.
- * SIGNIFICADO Y NECESIDAD
- * CONTRASTABILIDAD Y SIGNIFICADO

**DICCIONARIO
DE
TÉRMINOS
FILOSÓFICOS
DE LOS MÁS
USUALES**



ABSOLUTO (LO) / es un término forjado por filósofos idealistas para indicar la idea de algo que existe y no depende de ninguna otra cosa fuera de sí mismo.

AGNOSTICISMO / punto de vista de que **NO SE SABE** si existe o no Dios.

ALMA / Algo que piensa, siente, quiere, desea, espera y duda (Descartes). O sea, una sustancia **NO** material inubicable.

ANALOGIA / forma de comparación entre dos objetos, de los cuales uno se parece al otro en alguno, pero no en todos los aspectos.

ATEISMO / la negación de que exista un Dios creador.

CATEGORIAS / formas del ser o conceptos lógicos fundamentales que usamos para interpretar la realidad.

CASUISTICA / estudio de cómo debería de comportarse una persona en circunstancias específicas.

CAUSA / aquello que produce la experiencia o la naturaleza de una cosa, un estado o un acontecimiento.

CONCEPTO / objeto o instrumento del pensar. No son sólo ideas espirituales o palabras. Han sido también definidos como fenómenos no sensitivos, pero existentes en el intelecto humano.

CONDUCTISMO / la idea de que las almas no existen. En psicología significa un método de "conducir" a alguien por equis conducta o experiencia.

COSMOLOGIA / Estudio del universo físico (cosmos) en forma racional. Pertenecce a la metafísica, ya que el estudio se hace con elementos racionales más que empíricos.

DEDUCCION / de deducir, inferir (de manera lógica) entre varias premisas para llegar a una conclusión lógica.

DETERMINISMO / la concepción de que todo el universo está determinado por alguna causa dada de antemano.

DIALECTICA / de una palabra griega que significa "disputa". Es la técnica de discutir para encontrar la verdad.

DEISMO / término usado por los que creen que existe un Dios, pero niegan que se ocupe del mundo y el hombre.

DOGMATISMO / cualquier doctrina que se apoya en la fe, no en la razón.

DUALISMO / el concepto dos clases de cosas diferentes; contrario al **MONISMO** que defiende el concepto de que solo hay una realidad, no dos.

ESCOLASTICISMO / sistema de pensamiento ortodoxo y cerrado, iniciado por los Doctores de la Iglesia y basado en la Biblia.

EMPIRISMO / filosofía basada en la convicción de que todo conocimiento humano se deriva de la experiencia sensorial real o posible. (Y se limita a ello).

EPISTEMIOLOGIA / la teoría del conocimiento que investiga cuáles son los fenómenos de que el hombre puede tener conocimiento, cómo se logra y qué grado de certidumbre tiene ese conocimiento.

ESCEPTICISMO / la duda filosófica de la posibilidad del conocimiento, o que el conocimiento es imposible de lograr.

ESTETICA / rama de la filosofía que trata de la belleza y el arte.

ESTOICISMO / método filosófico para resistir la desgracia con fortaleza.

ESTRUCTURALISMO / concebir la mente según conceptos estructurales, bien sea atomísticamente o bien, configuracionalmente. (Creo que no se entiende. Ni modo)

EXISTENCIALISMO / un tipo de filosofía que se dedica antes que nada al análisis de la existencia humana.

FENOMENALISMO / teoría de la percepción o de que todo lo que concebimos directamente en la percepción son datos sensoriales que no existen independientemente de nuestro concepto de ellos.

FENOMENOLOGIA / método filosófico que presta una atención directa a los "fenómenos" mismos.

FORMA / lo que hace que una cosa sea lo que es y nada más (Aristóteles).

IDEALISMO / la teoría de que sólo existe el alma y que la materia no tiene ninguna realidad independiente. Es lo contrario de la filosofía Materialista.

INDUCCION / pasar de afirmaciones acerca de casos particulares a afirmaciones de casos parecidos pero no observados.

LOGICA / en sentido amplio, es el estudio del pensar. La lógica en sí trata de las reglas para razonar correcta y válidamente.
MANIQUEISMO / término procedente de la doctrina religiosa fundada por MANI que simplificada en filosofía es no reconocer que además del Bien y el Mal, pueda haber términos medios. (Negar los grises, pues...)
MATERIALISMO / concepto de que toda la realidad es materia, negando todo fenómeno espiritual como la existencia del alma.
MECANICISMO / la teoría de que todos los fenómenos se pueden explicar por principios mecánicos.

METAFISICA / llamada también **ONTOLOGIA**, es la ciencia de la existencia o de la realidad.
MONISMO / ver en **DUALISMO**.
NECESIDAD / algo que no solamente existe, sino que debe existir inevitablemente.
PANTEISMO / concepto de que Dios puede identificarse como un todo con el Universo.
PLATONISMO / conceptos acerca de la naturaleza del mundo originados en Platón.
POSITIVISMO / concepto de que la única clase de conocimiento posible es el que se adquiere mediante observación y experimentos.
PRAGMATISMO / término ideado para designar una teoría de que el significado de una palabra consiste en sus consecuencias prácticas.
RACIONALISMO / el concepto de que la razón por sí misma puede proporcionar el conocimiento del mundo.
REALISMO / En filosofía hay dos tipos de realismo: el *conceptual* que implica que los conceptos tienen una existencia independiente y son concebidos por la razón humana. El realismo *perceptual* (o ingenuo) implica que los objetos físicos existen independientemente de nuestra percepción de ellos y con todas las cualidades que percibimos en ellos.
SER / es lo mismo que "existencia". Es un concepto abstracto realmente.
SOLIPSISMO / concepto que sostiene que lo único que existe es la propia existencia.
SUSTANCIA / suele designar algo que tiene existencia independiente, es decir, algo que no depende de ninguna otra cosa para existir.
TEISMO / la creencia de que existe un Dios perfecto.

TEOLOGIA / el conocimiento de Dios por la revelación. Teología *natural* es la que se adquiere por medio de la razón, sin revelaciones angelicales.
TOMISMO / doctrina platónica desarrollada por Tomás de Aquino.
VERDAD / toda proposición tiene dos valores: una es la **VERDAD**, la otra es la **FALSEDAD**.
VERIFICACION / método de probar si una proposición es falsa o verdadera.
VITALISMO / teoría de que los seres vivos difieren, respecto a su naturaleza, de los procesos inorgánicos. O sea, que ninguna ley física o química puede explicar la existencia de la materia orgánica por completo.
YO (el **EGO**) / fundamento de la identidad personal duradera. Así afirmamos que uno es la misma persona que cuando era niño, y que seremos la misma persona como hombre viejo.



¿Y LA
FILOSOFÍA
MEXICANA?



Francisco Javier Alegre



EN GENERAL DEBEMOS RECONOCER
QUE NUESTRO POBRECITO PAÍS
NO HA DADO MUCHOS FILÓSOFOS,
SINO MÁS BIEN MAESTROS DE
FILOSOFÍA... O CUANDO MÁS,
SEGUIDORES DE LOS FILÓSOFOS
FAMOSOS DE EUROPA. (desde
HIDALGO Y LOS JESUITAS ALEGRE
Y CLAVIJERO, HASTA LOS POSITIVISTAS
JUSTO SIERRA Y GABINO BARRERA
O DON ANTONIO CASO).



¿y nadie
ha estudiado
al MEXICANO
filosóficamente?



PUES MÁS O MENOS... TENEMOS A
DOS FILÓSOFOS QUE HAN DEDICADO
SUS ESTUDIOS A "LO MEXICANO":
SAMUEL RAMOS Y LEOPOLDO ZEA,
ALUMNO ÉSTE DE JOSÉ GAOS. EL
FILÓSOFO ESPAÑOL ASILADO POR ACA.

216 (los demás, con respeto, son profes..)



Samuel Ramos



Leopoldo Zea



sentencias • aforismos • máximas • reflexiones

El hombre es un lobo para el hombre.
THOMAS HOBBES

La voluntad no puede aprenderse.
SCHOPENHAUER

El hombre es, por naturaleza, un animal político.
ARISTOTELES

Crear que Dios es como lo imaginamos, es blasfemia.
SPENCER

Dios ha puesto sobre la tierra a los hombres y a los animales; a ellos les toca comportarse como mejor puedan. Peor para la mosca si cae en la tela de una araña y peor para los corderos a los que se encuentre el lobo.
VOLTAIRE

Desconfío del amor de un hombre a su amigo o a su patria, cuando no se esfuerza por comprender al enemigo o a la patria de otros.
ORTEGA Y GASSET

Todo lo que comienza tiene un fin y toda corrupción lo mismo: lo indefinido es ingénito e incorruptible.
ANAXIMANDRO

Nada grande se ha realizado en el mundo sin pasión.
HEGEL

Comenzamos a morir, cuando comenzamos a vivir.
SAN AGUSTIN

El fin justifica los medios.
MAQUIAVELO

Lo que para unos es la vida, para otros es la muerte.
TOMAS DE AQUINO

El existencialismo no es un ateísmo que quiere demostrar que Dios no existe. Más bien declara: "Aunque Dios existiera, nada cambiaría".
JEAN PAUL SARTRE

Jamás trates a las personas como si fueran cosas.
KANT

Lo máximo que tiene el hombre es el alma, que lo induce al bien o al mal.
PITAGORAS

La vida está llena de esperanzas, pero nos damos cuenta de ellas cuando están fallidas.
BERTRAND RUSSELL

El animal está condicionado por toda la naturaleza y por toda la historia, pero no lo sabe.
BENEDETTO CROCE

Muchas veces me he arrepentido de haber hablado; de haber callado, nunca.
XENOCRATES

No hay en la tierra un ser tan humilde que no se sienta él mismo real e importante.
WILLIAM JAMES

Los hombres son tan necesariamente locos, que sería una locura no serlo.
BLAS PASCAL

La paz más desventajosa es mejor que la guerra más justa.
ERASMO

La reputación es lo que más se acerca a la virtud.
JOHN LOCKE

El único fin de los gobiernos es preservar la propiedad de los particulares.
JOHN LOCKE

El amor es la más misteriosa de las energías cósmicas.
TEILHARD DE CHARDIN

Nada hay mejor que lo primero.
ESCOTO

Perdonando a un enemigo ganas muchos amigos.
PUBLIO

La moral es una cuestión de gusto.
HUME

Una cosa es haber andado más camino y otra, haber caminado más despacio.
SAN AGUSTIN

El hombre obedece mejor a quien ama y lo ama.
VOLTAIRE

Nadie vive tanto como los burgueses, porque comen mucho y no trabajan, lo cual es vergonzoso.
RAYMUNDO LULIO

Todas las formas de cultura humana son formas simbólicas. Por lo tanto, en lugar de definir al hombre como un animal racional, lo definiremos como un animal simbólico.
ERNEST CASSIRER

El hombre puede dirigirse a donde quiera, pero siempre regresará al camino de la Naturaleza.
GOETHE

La fuerza del pensamiento es la luz del conocimiento; la fuerza de la voluntad es la energía del carácter; la fuerza del corazón es el amor.
LUDWIG FEUERBACH

Si la justicia desaparece, no hay razón alguna para que los hombres vivan en la tierra.
IMMANUEL KANT

Para mover la voluntad humana no bastan las ideas por muy evidentes que sean.
EMILE BOUTROUX

Cada cultura tiene su propia civilización.
OSWALD SPENGLER

Desde el rey a la prostituta, todos se sienten insustituibles en su puesto.
RUSSELL

La nada es el origen de la negación y no al revés.
HEIDEGGER

Si no está en nuestro poder el discernir las mejores opiniones, debemos seguir entonces las más probables.
DESCARTES

El primer paso hacia la filosofía es la incredulidad.
DIDEROT

La muerte es la gran ocasión que se nos presenta para despojarnos del ego.
SCHOPENHAUER

El hecho de suprimirse es el más estimable de los hechos humanos: casi da derecho a vivir.
NIETZSCHE

La mejor salsa es el hambre.
SOCRATES

El fin de la soledad es salvarse de algo; así, la soledad es la forma más perfecta de la vida privada.
GARCIA MORENTE

Nosotros recordamos, naturalmente, lo que nos interesa y porque nos interesa.
JOHN DEWEY

El comunismo sólo arrebató el poder de apoderarse del trabajo de otro.
KARL MARX

El corazón es lo primero que vive en los animales y lo último que muere. En él tiene su comienzo y su término la vida.
JUAN LUIS VIVES

Cada uno es el forjador de su propio destino.
APIO CLAUDIO

No te acercas más a la grandeza, unión e identidad del universo, siendo hombre, que siendo hormiga.
GIORDANO BRUNO

El rey o el gobernante no es el que tiene el cetro, sino el que sabe mandar.
SOCRATES

La muerte es una quimera, porque mientras yo existo, no existe la muerte; y cuando existe la muerte, ya no existo yo.
EPICURO

La oración es la impertinencia de interrumpir el retiro de Dios, por la soledad y apuro del hombre.

KARL JASPERS

Habla para que yo te conozca.
SOCRATES

El hombre que deja de esperar, desear y preguntarse todo, está muerto.

A. GRATRY

Todas las virtudes se hallan representadas en la justicia.

TEOGNIS DE MEGARA

Lo que le da valor a esta vida es la contemplación de la belleza, cualquiera que sea.
PLATON

El ánimo no es vencido por las armas, sino por el amor y la generosidad.
SPINOZA

Pensar consiste habitualmente en ir de los conceptos a las cosas, y no de las cosas a los conceptos.

HENRI BERGSON

Mente sana en cuerpo sano.
JUVENAL

La filosofía no es una teoría, sino una actividad.

WITTGENSTEIN

El mal no es sino la ausencia de bien, igual que la sombra no es sino la ausencia de luz. **FENELON**

250

Unas pocas ideas claras valen más que muchas confusas.

CH. S. PEIRCE

Lo que importa más es lo que debo hacer, no lo que debo conocer. Se trata de comprender mi destino, la "idea" por la que debo vivir.

KIERKEGAARD

La verdadera vida consiste en conocer, obrar y crear.

PLOTINO

Para vencer a la naturaleza hay que obedecerla.

FRANCIS BACON

Yo sólo sé que no sé nada.
SOCRATES

Yo amo a aquellos que no saben vivir más que para desaparecer, porque ellos son los que realmente trascienden.

NIETZSCHE

Hace bien un pueblo en obedecer cuando se ve forzado, pero es mejor cuando se ve forzado a sacudir el yugo.

ROUSSEAU

Me conformo con ser lo que soy: he llegado a conseguir ser modesto.

Albert Camus

El que ama verdaderamente a Dios, no pretende que Dios le ame en recompensa.

SPINOZA

Lo que inquieta al hombre no son las cosas, sino las opiniones sobre las cosas.

EPICTETO

La finalidad de todo buen gobierno sería hacer superfluo el gobernar.

FICHTE

Los hombres venden su trabajo y su tiempo libre, a cambio de las comodidades que enriquecen su vida.

MARCUSE

El afán de riquezas oscurece el sentido de lo justo y lo injusto.

ANTIFANES

Enseñar es aprender.

MIGUEL DE UNAMUNO

El tiempo cura todo porque cambiamos: ya no somos la misma persona.

BLAISE PASCAL

Si hubiera amistad entre los hombres, no haría falta la justicia.

ARISTOTELES

Es mejor un ser humano insatisfecho, que un cerdo satisfecho.

J. STUART MILL

No puede desatarse un nudo si se desconoce cómo está hecho.

ARISTOTELES

No aventajamos a los brutos en cuanto al cuerpo, sino que en muchas cualidades ellos nos aventajan.

ERASMO

Si al cuerpo no se le hubiera añadido un alma, seríamos como animales.

ERASMO

No hay que estudiar muchas cosas, sino mucho.

PLINIO

La religión es el opio de los pueblos.

MARX

Primero levantamos la polvareda y luego nos quejamos de no ver nada.

BERKELEY

La base de todo querer es la falta de algo.

SCHOPENHAUER

La filosofía reconoce al hombre tal como es; si ha caído y es débil, la filosofía debe ayudarlo.

VICO

La filosofía es lo que nos distingue de los bárbaros y salvajes.

DESCARTES

Es imposible que vean lo mismo los que beben vino y los que beben agua.

FRANCIS BACON

La naturaleza sabe mejor que nosotros lo que hace.

MONTAIGNE

Entre el bien y el mal, la humanidad ha optado por el regular.

RIUS



bibliografía

- * LA FILOSOFIA GRIEGA (de *HISTORIA DE LA FILOSOFIA*)
varios autores / SIGLO XXI / 1972
- * LOS FILOSOFOS ENTRE BAMBALINAS / W. Weischedel / FCE
- * DICCIONARIO DE FILOSOFIA / Dagobert G. Runes / Grijalbo
- * LOS GRANDES INICIADOS / E. Schure / Edit. Mex. Unidos 1984
- * HISTORIA DE LA FILOSOFIA / Julián Marías / Alianza Univ.
- * HISTORIA DE LA FILOSOFIA Y DE LA CIENCIA
Ludovico Geymonat / Grijalbo Critica 1985
- * HISTORIA DE LA FILOSOFIA / Frederick Copleston / Ariel 1983
- * DICCIONARIO DEL HOMBRE CONTEMPORANEO
Bertrand Russell / Santiago Rueda editor / B. Aires 1955

* ICONOGRAFIA : *Archivo Rius*

* Algunos de los dibujos que aparecen en el libro son obra de los dibujantes Harald Kretzschmar (Alemania) y Ralph Edney (Inglaterra), y aparecen con amable permiso de ellos o sus editores.



NOTA FINAL

este libro se editó originalmente en un solo tomo en 1985 por EDITORIAL ROSADA. Como hasta hoy 1997- hice el tomo II. preferí unirlo al I y publicarlas en uno solo. A.

252



¡YA ESTÁ AQUÍ LA MÁS AMENA HISTORIA DE LA FILOSOFÍA!

En UN VOLUMEN,
le pasamos revista
a TODOS los
filósofos, desde
los presocráticos
hasta los más
recientes.

LA
FILOSOFÍA
(del griego
FILOS = amor
SOPHIA = sabiduría):
Amor a la Sabiduría
NO ES OTRA
cosa que EL
INTENTO DEL HOMBRE
POR SABER,
POR EXPLICARSE EN
USO DE RAZÓN, SU
SITUACIÓN EN EL
UNIVERSO.



MOMENTITO:
ANTES QUEREMOS DECIR ALGO MUY
IMPORTANTE SOBRE EL LIBRO...

1º que éste no
es un libro para
especialistas →



→ SINO PARA
PRINCIPIANTES.

2º/ AUNQUE SE HA TRATADO DE QUE EL LENGUAJE USADO
AQUÍ SEA EL MÁS SENCILLO Y ACCESIBLE A TODO
MUNDO, RECOMENDAMOS QUE SE LEA CON TONA CALMA,
TRATANDO DE ENTENDER EL SENTIDO DE CADA PALABRA.

3º ABRA SU MENTE,
NO SE QUEDE EN
LO QUE USTED "YA
SABE": ACEPTÉ Y
RAZONE LAS COSAS.
AUNQUE CLOQUEN
CON LO QUE USTED
YA CREA..



(ESTO VA PARA
LOS QUE
CREEN EN LOS
DOGMAS,
MARXISTAS O
DE LOS OTROS.)

Aunque usted
no lo crea, la
filosofía puede
ser muy
divertida.

RIUS

ISBN 970-05-0830-7



9 789700 508306